

اصطلاحات میڈی

تالیف

(مولانا و مفتی) محمد احمد سکندر قاسمی نوادہ، مبارک پور
استاذ مدرسہ تعلیم الاسلام (جامع مسجد) شہر اعظم گڑھ

ناشر

مکتبہ قاسمیہ نوادہ، مبارک پور، اعظم گڑھ (یوپی)

پن کوڈ: ۲۷۶۳۰۳

تفصیلات

اصطلاحاتِ میہذی	نام کتاب
(مولانا نو مفتی) محمد احمد سکندر قاسمی نواحہ، مبارک پور	تالیف
موبائل نمبر: ۸۹۶۰۳۳۳۸۰۵	
۱۲۲	صفحات
۵۰۰	تعداد
رمضان ۱۴۲۲ھ / اپریل ۲۰۲۱ء	پہلا ایڈیشن
صلاح الدین شارقاً می بلوہ، پورہ معروف (منو)	کمپوزنگ
(معروفی کمپیوٹر) موبائل: 9889036799	
Rs. /-	قیمت

ملنے کے پتے

- (۱) مکتبہ قاسمیہ، نواحہ مبارک پور، عظم گڑھ۔ (یو پی) 8960444805
- (۲) مدرسہ تعلیم الاسلام (جامع مسجد) شہر اعظم گڑھ۔
- (۳) مکتبہ نعیمیہ صدر چوک، منونا تھنہ ہنخن، ضلع منو (یو پی) 9450755820
- (۴) کتب خانہ نعیمیہ دیوبند۔ (۵) مکتبہ ضیاء الکتب اتر اری خیر آباد۔ منو
- (۶) مکتبہ حارث محلہ فیض نگر، ادری، ضلع منو۔ 9044107137

فهرست

اصطلاحات میپذی

۱۲	کلمات دعائیہ حضرت مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی دامت برکاتہم مہتمم دارالعلوم دیوبند
۱۳	تا سیدی و تو شیقی کلمات حضرت مولانا محمد افضل صاحب دامت برکاتہم استاذ دارالعلوم دیوبند
۱۴	رائے گرامی حضرت مولانا محمد اصغر صاحب دامت برکاتہم استاذ جامعہ حسینیہ لال دروازہ، جونپور و سابق صدر المدرسین مدرسہ منبع العلوم خیر آباد، ضلع منو
۱۵	کلمات تہنیت حضرت مولانا انتخاب عالم صاحب دامت برکاتہم ناظم مدرسہ تعلیم الاسلام و امام و خطیب جامع مسجد شہر اعظم گڑھ
۱۶	تقریظ و تعارف مفتی عبد الباسط صاحب قاسمی زید مجدد صدر مدرسہ امین العلوم، الہ آباد

صفہ نمبر	عنوانات	صفہ نمبر	عنوانات
۳۱	علم اعلیٰ	۱۸	عرض مرتب
۳۱	علم اعلیٰ کے دوسرے نام مع وجہ تسمیہ	۲۰	مقدمہ از مرتب
۳۲	علم اوسط	۲۸	حکمت
۳۲	علم اوسط کے دوسرے نام مع وجہ تسمیہ	۲۸	فائدہ
۳۲	علم ادنیٰ، دوسرے نام مع وجہ تسمیہ	۲۸	حکمت کی اقسام
۳۲	علم الہی کی دو قسمیں	۲۸	دلیل حصر
۳۳	منطق حکمت میں داخل ہے یا نہیں	۲۸	حکمت عملیہ
۳۵	معقولات اولیٰ اور ثانیہ	۲۹	حکمت نظریہ
۳۵	علم ہبیت	۲۹	وجہ تسمیہ
۳۵	اعتراض و جواب	۲۹	حکمت عملیہ کی اقسام
۳۶	دارہ	۲۹	دلیل حصر
۳۶	کرہ	۲۹	تہذیب اخلاق
۳۶	کرہ اور دارہ میں فرق	۲۹	تدبیر منزل
۳۶	امور موحومہ دو قسم کے ہیں	۳۰	سیاست مدنیہ
۳۷	قطبین	۳۰	وجہ تسمیہ
۳۷	منطقہ	۳۰	امور عامہ
۳۷	دواڑ صغار	۳۰	حکمت نظریہ کی اقسام
۳۷	موجودی الخارج	۳۰	دلیل حصر

۳۲	جسم تعلیمی	موجودی الذهن
۳۲	کم	موجودی نفس الامر
۳۲	قسم ثانی تین فنون پر مرتب ہے	موجودی نفس الامر ہونے کا مفہوم
۳۲	دلیل حصر	موجود فی نفس الامر اور موجود فی الخارج کے درمیان نسبت
۳۲	فن اول	موجود فی نفس الامر اور موجود فی الذهن کے درمیان نسبت
۳۲	الاجسام کی تفسیر الطبعیہ کے ساتھ کرنے کی وجہ	ذہنی فرضی
۳۳	جسم کے متعلق تین مذهب ہیں	ذہنی حقیقی
۳۳	فائدہ: جسم کی ترکیب	جوہر
۳۳	جزء لا-اتخزی کا بطلان و ثبوت	عرض
۳۳	جزء لا-اتخزی (جوہر فرد)	واجب
۳۴	تقسیم کی اقسام	ممکن
۳۵	تقسیم خارجی	طبعیات کی تفسیر
۳۵	تقسیم ذہنی	اعتراض و جواب
۳۵	تقسیم ذہنی اور تقسیم فرضی کے درمیان فرق	سوال مقدر، جواب
۳۵	اعتراض، جواب	جسم طبعی
۳۶	تمدخل جواہر	نوت
۳۶	جزء لا-اتخزی کے بطلان کی پہلی دلیل (دلیل وسط و طرف)	جسم طبعی کی حقیقتہ تعریف
۳۶		اعتراض

۵۵	فائدہ	۳۸	اعتراض، جواب
۵۷	تدخل	۳۹	جزء لا تجزئی کے بطلان کی دوسری دلیل (دلیل ملتقی)
۵۷	تدخل اور حلول میں فرق	۴۰	اعتراض، جواب
۵۷	اشارہ کی حقیقی تعریف	۴۱	اثبات ہیوی کا بیان
۵۷	اشارہ حسیہ	۴۱	فائدة
۵۷	اشارہ عقلیہ	۴۱	ہیوی
۵۷	اشارہ حسیہ کی کتاب میں مذکور تعریف	۴۱	صورت جسمیہ
۵۸	اشارہ بالقصد	۴۱	صورت جسمیہ کو دلیل سے ثابت نہ کرنے کی وجہ
۵۸	اشارہ بالائع	۴۲	صورت نوعیہ
۵۸	امتداد خطی موہوم الخ سے اشارہ حسیہ کی تعریف کرنے کی وجہ	۴۲	دعویٰ
۵۸	حلول (دوسری تعریف)	۴۳	حلول (تعریف اول)
۵۸	فائدة	۴۳	حلول کی پہلی تعریف پر تین اعتراضات
۵۹	اشارہ حسیہ تحقیقاً	۴۴	نقطہ
۵۹	اشارہ حسیہ تقدیراً	۴۵	خط
۵۹	مکان کی بحث	۴۵	سطح
۵۹	حلول کی تعریف ثانی پر اعتراض	۴۵	امتداد خطی
۶۰	جواب	۴۵	امتداد جسمی
۶۱	حلول (تیسرا تعریف)		

۷۰	ہیوی کا جوہر ہونا	۶۱	فائدہ
۷۰	خط جوہری	۶۱	سرایت
۷۰	سطح جوہری	۶۱	اعتراض، جواب
۷۰	حلول جوہرنی شی کا مفہوم	۶۲	حلول طریانی
۷۱	حلول عرض نی شی کا مفہوم	۶۲	حلول سریانی
۷۱	جسم کے متعلق مذاہب	۶۲	حلول (چوتھی تعریف)
۷۲	تمام اجسام میں ہیوی کے اثبات کی دلیل	۶۲	حلول (پانچویں تعریف)
	تمام اجسام میں ہیوی کا تقاضا صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ ہونے پر موقوف	۶۲	فائدہ
۷۳	صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ ہونے کا ثبوت	۶۳	اعتراض، جواب
۷۳	صورت جسمیہ کے ہیوی سے خالی ہونے کا بطلان	۶۳	محل اور حال کا نام
۷۴	فائدہ	۶۴	ہیوی کو اولیٰ کے ساتھ مقید کرنے کی وجہ
۷۴	تنبیہ	۶۴	اعتراض، جواب
۷۴	دعویٰ، دلیل	۶۵	مباحثہ ہیوی والصورۃ کے علم الہی میں سے ہونے کی توجیہ
۷۴	صورت جسمیہ کے غیر متناہی ہونے کا بطلان	۶۵	اعتراض
۷۴	اجسام کے غیر متناہی ہونے کا بطلان	۶۶	درست توجیہ
		۶۶	اثبات ہیوی کی دلیل
		۶۸	قاعدہ
		۶۸	نوت، تنبیہ
		۶۹	تقریر جامع

۸۵	تردید	برہانِ سلمی کے تین مقدمات
۸۵	مناقشه	برہانِ سلمی
۸۵	جواب مناقشه	فائدہ
۸۶	تشخص	اعتراضات و جوابات
۸۶	دور	ہیویٰ سے خالی ہو کر صورت کے متناہی ہونے کا بطلان
۸۶	مزاج	شكل
۸۶	میل	تبیہ
	ہیویٰ کے صورت سے الگ ہونے کا	اعتراض
۸۶	بطلان	شكل کی انسب تعریف
۸۶	دعویٰ	محیط کرہ
۸۷	دلیل	محیط دائرہ
	ہیویٰ کا صورت سے الگ ہو کر ذو ضع ہونے کا بطلان	اعتراضات و جوابات
۸۷		انفعال و انفعال میں فرق
۸۸	خط جوہری کے بطلان کی وجہ	الفعال کا عوارض مادہ سے ہونے کی وضاحت
	خط جوہری کے مانع تلاقی طرفین نہ ہونے کے بطلان کی وجہ	نقض اجمالي
۸۸		نقض تفصیلی
	خط جوہری کے مانع تلاقی طرفین ہونے کے بطلان کی وجہ	اعتراض
۸۹		سوال و جواب

۹۸	علت فاعلیہ اور علت موجبہ میں نسبت	سطح جوہری کے بطلان کی وجہ
۹۸	علت فاعلیہ / علت مادیہ	ہیولی کے جسم ہونے کے بطلان کی وجہ
۹۸	تقدم ذاتی	خط جوہری و سطح جوہری
۹۸	تقدم زمانی	جسم (جسم طبعی)
۹۸	تقدم کی بقیہ اقسام	ہیولی کا صورت سے الگ ہو کر غیر ذردو ہونے کا بطلان
۹۸	شرط	صورت نوعیہ کے اثبات کا بیان
۹۹	علت فاعلیہ اور شرط میں فرق	جسم کے جیز کے ساتھ اختصاص کا مطلب
۹۹	علت تامة	دعوئی کی وضاحت
۹۹	فائندہ	دعوئی (اثبات صورت نوعیہ) کی دلیل
۹۹	علت موجبہ موجودہ	اعتراض، جواب
۹۹	علت موجبہ غیر موجودہ	سوال، جواب
۹۹	معیت ذاتیہ	ہدایہ
۹۹	معیت زمانیہ	ہیولی اور صورت کے تعلق کی نوعیت
۹۹	مکان کا بیان	سبب منفصل سے مراد
۹۹	مکان کے سلسلے میں مذاہب مشہورہ	علت مفارقة عن الا جسام سے مراد
۱۰۰	خلاء کا بطلان	علت فاعلیہ
۱۰۱	جیز کا بیان	علت موجبہ
۱۰۱	مکان کی لغوی تعریف	
۱۰۱	مکان	

۱۱۰	حرکت اور کون و فساد میں فرق	۱۰۲	جیز
۱۱۰	حرکت متوسطہ	۱۰۲	جیز و مکان میں نسبت
۱۱۰	حرکت قطعیہ	۱۰۳	فائدہ
۱۱۰	حرکت متوسطہ و حرکت قطعیہ میں فرق	۱۰۳	وضع
۱۱۰	خیال	۱۰۳	محاذۃ
۱۱۰	حس مشترک	۱۰۳	این
۱۱۱	مقولات عشرہ	۱۰۳	جسم محیط
۱۱۲	سکون کی بحث	۱۰۳	فائدہ
۱۱۲	حرکت و سکون کے درمیان تقابل	۱۰۳	دعویٰ
۱۱۳	قابل	۱۰۳	دلیل
۱۱۳	قابل عدم و ملکہ	۱۰۳	جسم کے لئے دو جیز طبعی کا بطلان
۱۱۳	قابل تضاد	۱۰۵	شرح مکمل (دلیل مکمل)
۱۱۳	دعویٰ، دلیل	۱۰۷	احتمالات خمسہ کا نقشہ
۱۱۳	مقولہ میں حرکت واقع ہونے کا مفہوم	۱۰۸	شكل کی بحث
۱۱۳	مقولہ کے اعتبار سے حرکت کی تقسیم	۱۰۹	حرکت کی بحث
۱۱۳	حرکت فی الکم	۱۰۹	حرکت
۱۱۳	نمو	۱۰۹	قوت کی مراد
۱۱۳	ذبول	۱۰۹	بال فعل کا مطلب
۱۱۳	سمن	۱۱۰	کون و فساد

۱۱۷	حرکت ارادیہ	تخلخل
۱۱۷	حرکت قسریہ	ہزال
۱۱۷	خارج کی مراد	تکائف
۱۱۷	قوت محرکہ کا اطلاق و مراد	نوٹ
۱۱۸	زمان کی بحث	اجزاء اصلیہ
۱۱۸	زمانہ کی تعریف کے اجزاء	رباط
۱۱۸	زمانہ تو سطی	اجزائے زائدہ
۱۱۸	زمانہ قطعی	فائدة
۱۱۸	زمانہ مقدار حرکت ہے	حرکت فی الکیف
۱۱۹	ہیئت قارہ	حرکت فی الاین
۱۱۹	ہیئت غیر قارہ	حرکت فی الوضع
۱۱۹	تنبیہ	فائدة
۱۱۹	فائدة	قوت محرکہ کے اعتبار سے حرکت کی تقسیم
۱۲۰	قبلیت زمانیہ	دلیل حصر
۱۲۰	بعدیت زمانیہ	حرکت ذاتیہ
۱۲۰	عرض اولی	حرکت عرضیہ
۱۲۰	واسطہ فی الاشتات	حرکت ذاتیہ کی اقسام
۱۲۰	واسطہ فی الثبوت	دلیل حصر
☆☆☆		حرکت طبیعیہ

کلماتِ دعائیہ

حضرت اقدس امیر ملت مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی دامت برکاتہم
مہتمم دارالعلوم دیوبند

باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

”اصطلاحاتِ میہذی“ عزیز گرامی جناب مولانا محمد احمد سکندر قاسمی کی تصنیف ہے، جو علم فلسفہ کی داخل نصاب کتاب میہذی کی تشریح، تفہیم اور تسہیل پر مشتمل ہے، اس کتاب میں میہذی کی عبارت کی شرح کے ساتھ اصطلاحی کلمات کی تشریح، ان کی وجہ تسمیہ اور تعریفات میں وارد قیود و شرائط کو خاص طور پر منظر رکھا گیا ہے۔

انداز تحریر درسی ہے جو طلبہ کے لیے مفید اور اقرب الی افہم ہے، امید ہے کہ میہذی سے درس و تدریس کا تعلق رکھنے والے طلبہ و اساتذہ کے لئے یہ کتاب فن سے مناسبت پیدا کرنے میں معاون ثابت ہوگی۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مولف کے علم و عمل میں برکت عطا فرمائے اور مزید علمی خدمت کی توفیق بخشنے۔

ابوالقاسم نعمانی غفرلہ

دارالعلوم دیوبند

۶ رب جمادی الآخری ۱۴۳۲ھ

تا سیدی و تو شیقی کلمات

حضرت مولانا محمد افضل صاحب دامت برکاتہم

استاذ تفسیر و فقهہ دار العلوم دیوبند

با اسمہ تعالیٰ

مولانا محمد احمد صاحب سلمہ کے لئے یہ ایک بڑا عطا یہ خداوندی ہے کہ ان کو لکھنے لکھانے کا شوق طالب علمی کے دور سے رہا ہے، اور سال بسال ترتیب و تالیف کا جذبہ پروان چڑھ رہا ہے، اب تو ماشاء اللہ اس شوق پر ذوق کارنگ آتا جا رہا ہے۔ تہنیۃ للہ۔

موصوف کے گھر بار قلم نے شاکین کے لیے متعدد کتابوں کا انمول تحفہ پچھا ور کیا ہے۔ زیر نظر کتاب ”اصطلاحات میزدی“، مدارس میں فلسفہ قدیم کی اکلوتی پڑھائی جانے والی کتاب کے باب مایعِ الاجسام کی عام فہم ترجمانی ہے، اختصار کے باوجود اصطلاحات کی توضیح و تشریح میں کافی و شافی ہے۔

دعا کرتا ہوں اللہ جل و علام مصنف کی دیگر کتابوں کی طرح اصطلاحات میزدی کو قبولیت سے نوازیں اور مدارس کے طلبہ کے لیے حرف بحرف مفید بنادیں۔ آمین یا رب العلمین

محمد افضل غفرلہ

خادم تدریس دار العلوم دیوبند

۸ رب جمادی الثاني ۱۴۲۲ھ مطابق ۲۲ مئی ۲۰۲۱ء

رائے گرامی

حضرت مولانا محمد اصغر صاحب قاسمی دامت برکاتہم
جامعہ حسینیہ لال دروازہ جونپور، سابق صدر المدرسین مدرسہ عربیہ منبع العلوم خیر آباد، متوجہ
حامداً ومصلیاً و مسلماً و بعد:

”میزدی“ فن فلسفہ کی مشہور کتاب ہے، ہمارے ملک میں عام مدارس اسلامیہ میں شامل نصاب ہے۔ اصطلاحات و تعریفات کے یاد ہونے اور جاننے سے کتاب کے سمجھنے میں آسانی ہوتی ہے اور مضمون فہمی میں مدد ملتی ہے۔ فن فلسفہ کے تعلق سے جو اصطلاحات میزدی میں مذکور ہیں، جن سے باخبر ہونا بے حد ضروری ہے ان کو یاد کرنے کی سہولت کے واسطے عزیزم مولانا محمد احمد سکندر قاسمی صاحب مدرسہ تعلیم الاسلام جامع مسجد شہر اعظم گڑھ نے زیور ترتیب سے آراستہ کیا ہے، ساتھ ہی ساتھ خاص خاص دعووں کو ان کے دلائل کے ساتھ کتاب کا اہم حصہ بنایا ہے۔

بندہ نے از اول تا آخر بالاستیعاب حرف بحروف دیکھا ہے، بعض مقامات پر اصلاحیں بھی کی ہے۔ طلبہ کے لئے گرانقدر مفید تھفہ ہے۔ مرتب اس قیمتی کاؤش پر مبارک باد کے مستحق ہیں۔ اللہ تعالیٰ انھیں مزید علمی کاموں کی توفیق بخشے، اس کتاب کو قبولیت سے نوازے اور مفید و نافع بنائے۔ آمین۔

محمد اصغر

کلمات تہنیت

حضرت مولانا انتخاب عالم صاحب دامت برکاتہم
نظم مدرسہ تعلیم الاسلام و امام و خطیب جامع مسجد شہر اعظم گڑھ

باسمہ تعالیٰ

مدرسہ تعلیم الاسلام (جامع مسجد) شہر اعظم گڑھ کے شعبۂ عربی کے استاذ حضرت
مولانا محمد احمد صاحب سکندر قاسمی ایک ذی استعداد عالم ہیں، درسی کتابوں کی مشغولیات
کے ساتھ انھیں مزید لکھنے پڑھنے کا ذوق ہے۔

یہی وجہ ہے کہ مولانا محمد احمد صاحب نے کئی ایک کتابیں عوامِ الناس کے نفع کے
لئے اور طلباء مدارس کی استعداد کو نکھارنے کے لئے تحریر کی ہیں۔ زیرِ نظر کتاب
”اصطلاحاتِ میزدی“، فن فلسفہ کی اہم کتاب شرح ہدایۃ الحکمت (میزدی) کی
اصطلاحات و تعریفات پر مشتمل ہے، اسے آسان الفاظ میں تشریح کر کے طلبائے مدارس
کے لئے آسان کر دیا ہے۔ موصوف قابل مبارک باد ہیں۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مولانا موصوف کے علم و عمل اور وقت میں برکت عطا
فرمائے اور مولانا موصوف کی دوسری کتابوں کی طرح اسے بھی نافع بنائے۔ آمین

انتخاب عالم

۱۴ جمادی الثانی ۱۴۲۲ھ

تقریظ و تعارف

مولانا مفتی عبدالباسط صاحب قاسمی زید مجدرہ صدر مدرسہ امین العلوم، الہ آباد

باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

حامداً ومصلیاً و مسلماً وبعد! : مدارس اسلامیہ عربیہ میں دو قسم کے علوم پڑھائے جاتے ہیں ایک علوم عالیہ اور دوسرے علوم آلیہ، علوم عالیہ اصل کے درجے میں ہیں جیسے قرآن کریم اور احادیث نبویہ۔ ان کے علاوہ جتنے بھی علوم ہیں، سب کے سب قرآن کریم اور احادیث نبویہ کے لئے معین و مدد ہیں، جنھیں علوم آلیہ کہا جاتا ہے اور علوم عالیہ کا سمجھنا علوم آلیہ پر موقوف ہے۔ علوم آلیہ میں سے ایک علم ”فلسفہ“ بھی ہے، جس کی تدریس کا سلسلہ مدارس میں جاری ہے، اور اپنے زمانہ کے علامہ شیخ اثیر الدین ابہری (المتوفی ۲۶۰ھ) نے اس علم و فن سے متعلق ایک کتاب ”ہدایۃ الحکمة“، تصنیف کیا، جس کی تشریح و توضیح علامہ کمال الدین حسینی (المتوفی ۹۰۳ یا ۹۱۰ھ) نے بنام شرح ہدایۃ الحکمة المعروف بہ ”میپذی“ تالیف کیا، جو فن فلسفہ کی بہترین و معتبر اور مقبول و متد اوں کتاب ہے اور درس نظامی میں داخل نصاب ہے اور یہ بات مسلمہ حقیقت ہے کہ کسی علم و فن میں رسول خ و مہارت پیدا کرنے کے لئے مبادیات و مصطلحات ذہن نشیں ہونا لازم و ضروری ہے؛ تاکہ افہام و تفہیم کی راہ ہموار ہو سکے اور اس علمی انجھاط کے دور میں درسی کتب کی تسهیل وقت کی ایک ناگزیر ضرورت ہے، چنانچہ زیر نظر کتاب ”اصطلاحات میپذی“ اسی مقصد کی اہم کڑی ہے، جس کو فاضل گرامی قدر جناب حضرت مولانا محمد احمد صاحب عظمی

زید مجدد ام استاذ عربی مدرسہ تعلیم الاسلام شہر اعظم گڑھ نے اپنی تدریسی زندگی کے تجربات کی روشنی میں اس کتاب کو مرتب فرمایا، مولانا موصوف عالم اسلام کے عظیم ادارہ از ہر ہند دارالعلوم دیوبند سے ۱۳۲۶ھ میں فضیلت کرنے کے بعد ہی بلاکسی انقطاع کے تدریسی خدمات بحسن و خوبی انجام دے رہے ہیں، محنت و لگن اور دلچسپی کے ساتھ تعلیم دیتے ہیں اور اپنے کارہائے مفوضہ کو انجام دیتے ہیں، طلبہ پر خاص شفقت رکھتے ہیں، ان کی استعداد و صلاحیت اور قابلیت میں جلا پیدا کرنے میں غور و فکر کرتے ہیں اور عملی جامہ پہنانے میں بالکل دریغ نہیں کرتے، درحقیقت ایک کامیاب مدرس کے لئے یہ اوصاف لابدی اور ضروری ہیں۔

درس و تدریس کے علاوہ احسان و سلوک میں امیر ملت حضرت مولانا مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی دامت برکاتہم مہتمم و شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کے مسترشد ہیں اور اطلاع و اتباع میں اپنی مثال آپ ہیں اور حق سمجھانہ و تقدس نے مولانا موصوف کو وعظ و بیان اور تصنیف و تالیف کا ذوق و افر مقدار میں عطا فرمایا، اب تک تقریباً نو کتابیں طبع ہو کر مقبول خاص و عام ہیں۔ بندہ بارگاہ الہی میں دعا گو ہے کہ اللہ پاک مولانا موصوف کی اس سعی و کوشش کو قبول فرمائے اور طلبہ کے لئے مفید و نافع بنائیں اور دارین کی سعادت و نیک بخشی کا ذریعہ بنائیں اور مزید علمی کاموں کے لئے موفق فرمائیں آمین

عبدالباسط قاسمی اللہ آبادی عفی عنہ

صدر مدرسہ اسلامیہ امین العلوم منوآئمہ، اللہ آباد

۲۵ ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ یوم الجمعة

عرض مرتب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الحمد لله و كفى و سلام على عباده الذين اصطفى . اما بعد :
مدارس اسلامیہ میں جن علوم و فنون کی تعلیم دی جاتی ہے ، ان میں فن فلسفہ بھی ہے۔
اس وقت فن فلسفہ کی صرف ایک کتاب شرح ہدایۃ الحکمت ”میزدی“ درس نظامی میں داخل
ہے، قسم ثانی طبیعت کا پہلا فن ”مایعم الاجسام“ کو پڑھایا جاتا ہے۔

اس کتاب ”میزدی“ کی تدریس کئی سال سے بندہ سے متعلق ہے، اس کی
تعریفات و اصطلاحات کو یاد کرنا ، ذہن نشین کرنا ضروری ہوتا ہے۔ میرے ذہن و دماغ
میں یہ بات آئی کہ اس کی تعریفات و اصطلاحات اور خاص خاص دعوے مع دلائل کو ترتیب
دے دیا جائے تاکہ پڑھنے والے طلبہ کے لئے یاد کرنے ، ذہن نشین کرنے میں آسانی ہو،
اللہ تعالیٰ کی توفیق سے تالیف و ترتیب کا کام شروع کر دیا، بفضل خداوندی تکمیل کو پہنچا۔
مرتب کتاب ”اصطلاحات میزدی“ سے موسوم ہوئی۔

تالیف و ترتیب کے بعد اپنی اس حقیرسی کاوش کو استاذ الاسمذہ حضرت مولانا
محمد افضل صاحب دامت برکاتہم استاذ دارالعلوم دیوبند کی خدمت میں پیش کیا، حضرت
مختلف مقامات پر نظر فرمائ تو شیقی کلمات کے ذریعہ حوصلہ افزائی فرمائی۔

استاذ محترم حضرت مولانا محمد اصغر صاحب دامت برکاتہم استاذ جامعہ حسینیہ لال
دروازہ، جونپور، و سابق صدر المدرسین مدرسہ عربیہ منبع العلوم خیر آباد کی خدمت میں نظر ثانی
کے لئے پیش کیا، حضرت نے شفقت فرماتے ہوئے از اول تا آخر پوری کتاب پر نظر

فرما کر اس کاوش کو موید و موثق کر دیا، مفید مشورے سے نوازا، اور رائے گرامی تحریر فرمایا۔
میرے لئے بڑی خوشی و سرت کی بات ہے کہ حضرت اقدس امیر ملت مرشدی
مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی دامت برکاتہم مہتمم دار العلوم دیوبند اپنی تمام تر مصروفیات
کے باوجود حوصلہ افزاء دعائیہ کلمات رقم فرمائی مجھ ناچیز پر احسان عظیم فرمایا اور کتاب کی
تائید و توثیق کے ساتھ اس کی اہمیت میں اضافہ فرمایا، یہ حضرت والا کی ذرہ نوازی اور
اخلاق کریمانہ کا بین ثبوت ہے۔

ان حضرات کا تہہ دل سے شکر گزار ہوں اور رب کریم سے دعا کرتا ہوں کہ اللہ
تعالیٰ ان حضرات کا سایہ صحت و عافیت کے ساتھ تادری قائم رکھیں۔

حضرت مولانا انتخاب عالم صاحب دامت برکاتہم ناظم مدرسہ تعلیم الاسلام و امام
خطیب جامع مسجد شہر اعظم گڑھ نے گرامی قدر کلماتِ تہنیت تحریر فرمائی کام کرنے کا
حوالہ دیا۔ رفیق محترم، صدیق مکرم مفتی عبدالباسط صاحب قاسمی اللہ آبادی زید مجدد نے
تقریظ و تعارف لکھ کر کتاب کو زینت بخشی۔

میں ان دونوں حضرات کے ساتھ حضرت مولانا صلاح الدین صاحب اور دیگر
معاونین کا شکر گزار ہوں۔ اللہ تعالیٰ ہر ایک کو اپنے حفظ و امان میں رکھیں۔

فجزاهم اللہ خیرالجزاء۔

بارگاہ خداوندی میں سجدہ شکر بجالاتے ہوئے یہ دعا کرتا ہوں کہ اللہ العالمین جس
طرح آپ نے اس کتاب کی تالیف و ترتیب کی توفیق عطا فرمائی اسی طرح اسے قبولیت
سے نواز دیں اور اس کو مفید و نافع بنائیں۔ آمین۔

محمد احمد قاسمی غفرلہ

مُقْتَلٌ مَّتَّا

الحمد لله الذى خلق الانسان و شرفه فى الاکوان ثم و هبه الحکمة والایقان و علمه البيان والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين امام العلم والعرفان محمد الذى ارسل رحمة للعالمين و على آله و اصحابه ذوى المعرفة والایمان . اما بعد .

”المبینی“، شرح ہدایۃ الحکمة علم حکمت یا فلسفہ کی کتاب ہے مبادی کے طور پر چند امور مختصر ایہاں مقدمہ میں ذکر کئے جاتے ہیں۔

علم حکمت و فلسفہ کی تعریف، موضوع، غرض و غایت، فلسفہ کی تاریخ اور تدوین، ماتن و شارح کی مختصر سوانح حیات، نیز اس دور میں قدیم فلسفہ کی تعلیم کیوں دی جاتی ہے؟

وغیرہ

علم حکمت و فلسفہ کی لغوی تعریف

لفظ حکمت لغت میں متعدد معانی کے لئے آتا ہے، عدل و انصاف، علم و حلم، حق کے موافق گفتگو، کام کی درستی، فلسفہ۔

فلسفہ: یونانی زبان کا لفظ ہے، اس کا معنی بھی لغت میں متعدد ہے، حکمت و دانائی،

مسائل علمیہ میں غور و فکر، یہ ”فیلا“ اور ”سوف“ سے بنائے ہے، ”فیلا“ کے معنی ہیں ترجیح دینا، محبت کرنا، فضیلت دینا، اور ”سوف“ کے معنی ہیں علم و حکمت۔

فلسفی اور فلیسوف: دونوں فلسفہ کی طرف منسوب ہیں، ان کا معنی ہے علم و حکمت سے محبت رکھنے والا، ان کے متعلق گفتگو کرنے والا۔ فلیسوف کا لفظ سب سے پہلے سقراط نے اپنی ذات کے لئے استعمال کیا تھا، فرقہ سو فسٹاٹیہ سے امتیاز کے لئے۔

علم حکمت و فلسفہ کی اصطلاحی تعریف

الحکمة: ہی علم باحوال اعیان الموجودات علی ماہی علیہ فی نفس الامر بقدر الطاقة البشرية۔

حکمت: انسانی طاقت کے بقدر موجودات خارجیہ کے نفس الامری احوال کا جانا ہے۔

فلسفہ کا موضوع: موجودات خارجیہ ہیں کیوں کہ ان کے ہی عوارض ذاتیہ سے فلسفہ میں بحث کی جاتی ہے۔

غرض و غایت: قوت علمیہ کی تکمیل کے لئے احوال موجودات کو پہچاننا، اشیاء کے حقائق پر مطلع ہونا اور ان کے اعتقادات کو حاصل کرنا، دنیا میں کمالات سے مشرف ہونا اور آخرت میں سعادت اور نیک بخشی کے ساتھ کامیاب ہونا۔

فلسفہ کی تاریخ و تدوین

اللہ تعالیٰ نے انبیاء کرام کو علوم حکمت سے نوازا، انہوں نے اپنی امت کو حکمت کی تعلیم دی۔ قدماۓ فلاسفہ، موسیٰ بن حمودہ، موسیٰ بن سینا حکمت حضرات انبیاء کرام کے تلامذہ اور خواص مومنین

میں سے تھے، ان کی تواریخ میں نظر کھنے والے کے لئے یہ ظاہر ہے۔

”وَمَا يُجِبُّ إِنْ يَعْلَمُ أَنْ قَدِمَاءُ الْفَلَاسِفَةِ الْمُؤْمِنُونَ لِلْحُكْمَةِ
كَانُوا تَلَامِذَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَمِنْ خَواصِ الْمُؤْمِنِينَ كَمَا يُظَهِّرُ لِلنَّاظِرِ فِي
تَوَارِيَخِهِمْ“ (النبر اس شرح شرح العقائد ص ۱۵، آستانہ)

فلسفہ کی کتابوں میں جو چیزیں خلافِ شرع موجود ہیں وہ یا تو اولین فلسفہ سے
نقل کرنے والوں کی غلطی سے ہے، یا ان کے رموز و اشارات کے سمجھنے سے فاصلہ ہونے کی
 وجہ سے ہے، یا تو یہ چیزیں ان ارذل و گھٹیا فلسفہ سے صادر ہوئی ہیں جو انبیاء سے مستغنی
 ہونے کا دعویٰ کرتے۔ حالانکہ ان کے پاس حکمت کی کوئی چیز نہ تھی اور یا تو اس لئے کہ ان
 کے انبیاء کی شریعتیں ان چیزوں سے ساکت تھیں، ان لوگوں نے ان کے بارے میں تکلم
 بالرأي کی، اجتہاد کیا اور ان کا اجتہاد غلط ہوا۔

وَمَا الَّذِينَ يَوْجَدُونَ فِي كِتَابِهِمْ مَا يَخْالِفُ الشَّرْعَ فَإِنَّمَا مِنْ غُلْطِ
النَّاقِلِينَ وَمَا مِنْ قَصْوَرٍ افْهَمُوهُمْ عَنْ دُرُكِ رَمُوزِهِمْ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَتَكَلَّمُونَ
بِالاَشْعَارِ كَالصَّوْفِيَّةِ، وَمَا صَادَرَهُمْ عَنْ ارْذَلِ الْمُتَفَلِّسِفَةِ الَّذِينَ يَدْعُونَ
الْإِسْتِغْنَاءَ عَنِ الْأَنْبِيَاءِ وَلَيْسُوا مِنَ الْحُكْمَةِ فِي شَيْءٍ، وَمَا لَانِ شَرَائِعُ
اَنْبِيَائِهِمْ كَانَتْ سَاكِنَةً عَنْ تِلْكَ الْمَسَائِلِ فَتَكَلَّمُوا فِيهَا بِالرَّأيِ فَغُلْطٌ
اجتہادہم من غیر ان یکفرو بالغلط لسکوت الشرع عنہا فی عہدہم.
(النبر اس شرح شرح العقائد ص ۱۵۔ آستانہ)

بہر حال نقلًا بعد نقل فلسفہ کے عقائد و نظریات فاسد ہوتے گئے اور اکثر اصول
میں انہوں نے شریعت اسلامیہ کی مخالفت کی، جب فلسفہ یونانی عربی زبان میں منتقل ہو کر

مسلمانوں میں پھیلنا شروع ہوا تو الحادوزندقہ کا سیلا ب امنڈ آیا، علماء اسلام نے اولاً فلسفہ پڑھا، اس کے بنیادی اصول کو سمجھا پھر اس کی تردید کے لئے کتابیں لکھیں۔

قدماء فلسفہ میں سے مشہور فلسفی حکیم فیٹا غورس حضرت سلیمان کے زمانہ میں تھا اور حکمت انھیں سے حاصل کی تھی۔ حضرت عیسیٰ سے ۵۳۶ سال پہلے گذرًا ہے۔ حکیم فیٹا غورس کا شاگرد حکیم بقراط ہے جس کا لقب ابوالطب تھا، حضرت عیسیٰ سے ۳۶۰ سال پہلے پیدا ہوا، اس کا شاگرد حکیم سقراط بن سقراطیقوس ہے، حضرت عیسیٰ سے ۱۷ سال پہلے پیدا ہوا، پھر اس کا شاگرد حکیم افلاطون بن استون ہے، حضرت عیسیٰ سے ۳۸۸ سال قبل وفات پایا تھا۔ حکیم افلاطون کا شاگرد حکیم ارسطو ہے اس کا نام ارسطاطالیس تھا، معلم اول اس کا لقب تھا، یہ ارسطو حکمت یونان کا خاتم ہے، بعد کے تمام فلسفہ اسی کے رہیں منت ہیں، حضرت عیسیٰ سے ۳۸۲ سال قبل پیدا ہوا۔ یہ ارسطو سکندر اعظم کا استاذ ہے، اس کا جانشین اس کا بھتیجا تاؤ فراسطوس ہے اس کی محنت سے حکمت مشائیہ کو فروغ حاصل ہوا۔

خلاصہ تحریر مذکور یہ ہے کہ علم حکمت میں حکماء و فلسفہ کی سند حضرات انبیاء تک پہنچتی ہے، فیٹا غورس حضرت سلیمان کا شاگرد ہے، ان ہی سے حکمت کو حاصل کیا ہے۔

حکماء یونانیں کا دور ایک طویل دور ہے، دور قدیم حکیم افلاطون پر ختم ہوتا ہے اور دور جدید حکیم ارسطو سے شروع ہوتا ہے، حکیم ارسطو نے علم حکمت کو مدون کیا، اور لغت یونانیہ میں کئی کتابیں لکھیں، بعد میں لوگوں نے سریانی اور عربی زبان میں منتقل کیا۔

اہل فارس اور اہل روم کے یہاں علوم فلسفہ کا بہت رواج تھا، ان کی توجہ علوم فلسفہ کے ساتھ بہت تھی، قتل دار اکے بعد جب اسکندر بادشاہ ان کی سلطنت و مملکت پر غالب اور ان کی کتب علمیہ پر قابض ہوا تو یہ علوم اہل یونان کی طرف منتقل ہوئے، ان میں ان کی

اشاعت ہوئی، جب مسلمانوں نے بلادِ فارس کو فتح کیا اور ان کا علمی ذخیرہ مسلمانوں کے ہاتھ آیا تو حضرت عمرؓ کے فرمان کے مطابق تمام ذخیرہ پانی کے نذر کر دیا گیا اور علوم فارس تقریباً ناپید ہو گیا۔ صرف اہل روم کا ذخیرہ باقی رہا جو مشاہیر اہل یونان کے پاس تھا۔ پھر یہ فلسفہ یونانیہ عربی زبان میں منتقل ہوا، حکیم آل مروان خالد بن یزید بن معاویہ پہلا شخص ہے جس نے فلسفہ لغت یونانیہ سے لغت عربی میں منتقل کیا، پھر ۱۹۸ھ میں ہارون رشید کے بیٹے مامون عباسی کے زمانہ خلافت میں فلسفہ کا ایک کثیر حصہ عربی میں منتقل ہوا، اس نے شاہانِ روم سے کتب فلاسفہ کا مطالبہ کیا، شاہانِ روم کے پاس جو کتابیں تھیں انہوں نے اس کے پاس بھیج دیں، اس نے حنین بن اسحاق کندی، ثابت بن قرہ بن یحیٰ وغیرہ ماہر متجمین سے ان کتابوں کا ترجمہ کرایا اور ان کی تعلیم و تعلم پر زور دیا، حکیم فارابی کے زمانہ تک یہ نقول و تراجم غیر ملخص، غیر محرر تھے، حکیم ابو نصر فارابی نے شاہ منصور بن نوح ساماںی کے حکم سے دوبارہ تدوین کی، اور تقریباً درج کتابیں تصنیف کی، یہی وجہ ہے کہ ان کو معلم ثانی کہا جاتا ہے، حکیم فارابی کی یہ کتابیں صرف مسودہ ہی کے درجہ میں تھیں، اس لئے سلطان سعود کے حکم سے شیخ ابو علی حسین بن عبد اللہ ابن سینا متوفی ۳۲۸ھ اس کو تیسری بار مدون کیا اور حکیم فارابی کی تصنیف و کتب سے اقتباس کر کے کتاب الشفاء وغیرہ تصنیف کی۔

ماتن صاحب ہدایۃ الحکمت

ماتن صاحب ہدایۃ الحکمة کا نام مفضل بن عمر ہے، لقب اثیر الدین اور عرف مولانا زادہ ہے۔ روم کے ایک مقام ابہر کے باشندہ تھے، اسی کی طرف نسبت کرتے ہوئے ان کو ابہری کہا جاتا ہے، علامہ اثیر الدین صاحب بڑے عالم و فاضل اور بلند پایہ محقق و منطقی

تھے، ان کو امام فخر الدین رازی سے تلمذ کا شرف حاصل ہے۔ ان کی بہت سی تصنیف کردہ عمدہ اور قابل قدر کتابیں ہیں، (۱) الحصول، (۲) زبدہ (۳) الاشارات (۴) المغنی، علم جدل میں (۵) کشف الحقائق، منطق میں (۶) ہدایۃ الحکمة فلسفہ میں (۷) تنزیل الافکار فی تعدیل الاسرار، (۸) ایسا غوجی، منطق میں، ان کی دو کتابیں ہدایۃ الحکمة اور ایسا غوجی بہت مقبول اور داخل درس ہیں۔

ان کی سن وفات کے متعلق مختلف اقوال ہیں۔ ایک قول ہے کہ ۷۰۰ھ میں ان کی وفات ہوئی۔ دوسرا قول ہے کہ ۶۶۳ھ میں وفات ہوئی۔ ایک قول یہ ہے کہ ۷۶۷ھ میں وفات ہوئی۔ صاحب مجمع نے ۶۶۰ھ تحریر کیا ہے اور یہی راجح معلوم ہوتا ہے۔

شارح ہدایۃ الحکمة علامہ میہذی

شارح ہدایۃ الحکمت کا نام میر حسین بن معین الدین اور لقب کمال الدین ہے، نسباً حسینی ہیں، اطراف اصہان کے مشہور قصہ میہذ کے باشندہ ہیں، اس لئے ان کو الحمیدی کہا جاتا ہے، میہذ شہر یزد سے تقریباً چالیس فرسخ پر واقع ہے۔

علامہ میہذی افضل علماء عراق بلکہ عالم کے عظیم دانشمندوں میں سے تھے، عنقاوں شباب، آغاز جوانی میں شیراز گئے اور وہاں محقق دوانی سے علوم کو حاصل کیا اور مملکت یزد میں ایک مدت تک عہدہ قضا پر فائز رہے، آپ علماء متاخرین و ماہرین متكلمین میں سے بڑے عالم صاحب تصانیف کثیرہ تھے، آپ کو فارسی شعرو شاعری سے کافی لگاؤ تھا، آپ کا تخلص منطقی تھا۔

(۱) جام گیتی نما (۲) شرح دیوان حضرت علیؑ (۳) شرح کافیہ اور شرح طواسع

(۲) شرح ہدایۃ الحکمة المعروف بالمبینہ (۱) شرح شمسیہ (۷) رسالہ فی المعمما وغیرہ آپ کی بہترین تصانیف ہیں۔

آپ کی وفات ۹۰۰ھ میں ہوئی جبکہ بعض حضرات نے لکھا ہے کہ ۹۰۳ھ میں ہوئی۔

قدیم فلسفہ کی تعلیم کیوں دی جاتی ہے؟

حضرت مفتی سعید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے معین الفلسفہ میں لکھا ہے کہ فلسفہ قدیم کی تعلیم چار وجہ سے دی جاتی ہے، پھر ان چاروں وجہ کا ذکر فرمایا ہے، ان میں سے صرف ایک وجہ یہاں ذکر کی جاتی ہے، جس کو حضرت مفتی صاحبؒ نے چوتھے نمبر پر تحریر کیا ہے۔

چوتھی وجہ: اور خاص طور پر مبینہ شرح ہدایۃ الحکمت پڑھانے کا مقصد یہ ہے کہ طالب علم کو یہ سکھایا جائے کہ کسی بھی باطل نظریہ کو کس طرح رد کیا جاتا ہے۔ علامہ حسین بن معین الدین مبینہ رحمۃ اللہ علیہ فلاسفہ کے دلائل کو تاریخ کر دیتے ہیں اور جہاں موقع پاتے ہیں حملہ کرنے سے بھی نہیں چوکتے، ہمیں یہ نکتہ حضرت الاستاذ علامہ صدیق احمد صاحب حمیری قدس سرہ استاذ مدرسہ مظاہر العلوم نے سمجھایا تھا۔ (ص ۱۱)

مکاتب فکر

مشائیہ: فلسفہ یونان کے ایک مکتب فکر کا نام ہے، جس کا بانی ارسطو ہے، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ مسائل عقلیہ کو دلائل سے ثابت کرتے ہیں، فارابی اور ابن سینا

مسلمان فلسفہ میں سے اسی کی پیروی کی ہے۔

اشراقیہ: فلسفہ یونان کا ایک مکتب فکر ہے، اس کا بانی افلاطون ہے، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ لوگ مسائل عقلیہ حل کرنے میں بھی باطن کی صفائی اور اشراق نوری پر اعتماد کرتے ہیں، شیخ معقول شہاب الدین سہروردی مسلمانوں میں سے اسی مکتب فکر کے پیروکار تھے۔

متکلمین: وہ علماء اسلام ہیں جو علم کلام میں بلند مقام اور مہارت تامہ رکھتے ہیں، جیسے امام غزالی اور امام رازی، یہ حضرات غور و فکر اور استدلال و برہان پر اعتماد کرتے ہیں۔

صوفیہ: ریاضت و مجاہدہ کرنے والے مسلمان ہیں، جیسے شیخ اکبر، یہ حضرات باطن کی صفائی اور دل کی نورانیت سے مسائل عقلیہ حل کرتے تھے۔



بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحکمة : عِلْمٌ بِاَحْوَالِ اَعْيَانِ الْمَوْجُودَاتِ عَلٰی مَا هٰی عَلٰیهِ فِی نَفْسِ الْاَمْرِ بِقَدْرِ الطَّاقَةِ الْبَشَرِيَّةِ.

حکمت: انسانی طاقت کے بقدر موجودات خارجیہ کے نفس الامری، واقعی احوال کا جانا۔

فائده: حکمت کی تعریف میں اعیان (خارجیہ) کی قید سے علم منطق، علم حکمت سے خارج ہو گیا کیوں کہ علم منطق میں موجودات ذہنیہ سے بحث ہوتی ہے۔

حکمت کی اقسام

حکمت کی (موضوع "موجودات خارجیہ" کے اعتبار سے) دو قسمیں ہیں:

(۱) حکمت عملیہ (۲) حکمت نظریہ

دلیل حصر: موجودات خارجیہ یا تواہ افعال و اعمال ہوں گے جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں ہو گا۔ اول کے احوال کا علم معاش و معاد کی درستگی کی جانب پہچانے کی حیثیت سے حکمت عملیہ ہے (یعنی ان افعال و اعمال کے احوال کا علم جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں ہے معاد کی درستگی کی جانب پہچانے کی حیثیت سے حکمت عملیہ ہے) دوسرے کے احوال کا علم حکمت نظریہ ہے (یعنی ان افعال و اعمال کے احوال کا علم جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں نہیں ہے حکمت نظریہ ہے)۔

حکمت عملیہ: ایسے افعال و اعمال کے احوال کا علم ہے جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں ہے اس حیثیت سے کہ وہ معاش و معاد، دنیا و آخرت کی صلاح و درستگی کی طرف پہنچاتا ہے جیسے صنعتوں، حرفتوں اور کسب معاش کے ذرائع معلوم کرنا اور صلوٰۃ و صوم وغیرہ کے احوال جاننا۔

حکمت نظریہ: ایسے افعال و اعمال کے احوال کا علم ہے جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں نہیں ہے جیسے واجب تعالیٰ کے احوال (وجود، وجوب وغیرہ) اور افلاک کے کروی (گول) ہونے کو جانا۔

وجہ تسمیہ: حکمت عملیہ میں عمل مقصود ہونے کی وجہ سے عمل کی طرف نسبت کرتے ہوئے حکمت عملیہ کہا جاتا ہے، حکمت نظریہ میں نظر مقصود ہونے کی وجہ سے نظر کی طرف نسبت کرتے ہوئے حکمت نظریہ کہا جاتا ہے۔

حکمت عملیہ کی اقسام: حکمت عملیہ کی تین قسمیں ہیں:

(۱) تہذیب اخلاق (۲) تدبیر منزل (۳) سیاست مدنیہ
دلیل حصر: حکمت عملیہ دو حال سے خالی نہیں یا تو ایک شخص کی مصلحتوں کا علم ہو گا یا ایک جماعت کی مصلحتوں کا، اول کا نام تہذیب اخلاق ہے اور ثانی دو حال سے خالی نہیں یا تو وہ جماعت منزل و مکان میں مشترک ہو گی یا مدینہ، ملک و شہر میں مشترک ہو گی۔ اول کا نام تدبیر منزل ہے اور دوسرے کا نام سیاست مدنیہ ہے۔

تہذیب اخلاق: وہ حکمت عملیہ ہے جس میں تنہ ایک شخص کی مصلحتوں کا علم ہوتا کہ وہ فضائل کے ساتھ آ راستہ ہو جائے اور رذائل سے خالی ہو جائے جیسے سخاوت و عفت وغیرہ کے حصول اور فشق و بخل وغیرہ کے دور کرنے کے طریقوں کا علم۔

تدبیر منزل: وہ حکمت عملیہ ہے جس میں منزل و مکان میں مشترک جماعت کی مصلحتوں کا علم ہو جیسے باپ بیٹے، شوہر بیوی، بھائی بہن وغیرہ کے آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ پیش آنے کے طریقوں کا علم۔

سیاست مدنیہ: وہ حکمت عملیہ ہے جس میں ملک و شہر میں مشترک جماعت کی مصلحتوں کا علم ہو جیسے شہر و ملک کو چورڑاؤں سے محفوظ رکھنے، دشمنوں، باغیوں سے حفاظت کے لئے لشکر کا انتظام کرنے، ہتھیاروں کے تیار کرنے وغیرہ امور کا علم۔

وجہ تسمیہ: ”تہذیب اخلاق“ سے اخلاق و عادات کو سنوارنے کا طریقہ معلوم ہوتا ہے اور تہذیب اخلاق کا معنی ”اخلاق کو سنوارنا“ ہے اس لئے اس کا نام تہذیب اخلاق ہوا۔

”تدبیر منزل“ سے گھر کا نظام اور ماحول درست ہونے کا طریقہ معلوم ہوتا ہے اور ”تدبیر منزل کا معنی“ ”گھر کا نظام چلانا“ ہے اس لئے اس کا نام تدبیر منزل ہوا ”سیاست مدنیہ“ سے شہری اور ملکی انتظام چلانے اور درست کرنے کا طریقہ معلوم ہوتا ہے، اور سیاست کا معنی (انتظام کرنا، دیکھ بھال کرنا ہے) (مدنیہ: مدنیہ، شہر کی طرف منسوب ہے اس لئے اس کا نام سیاست مدنیہ ہوا۔

امور عامہ: وہ امور ہیں جو موجود کے اقسام (واجب، جوہر، عرض) میں سے کسی کے ساتھ مختص نہ ہوں بلکہ یا تو موجود کی تینوں قسموں کے اندر پائے جائیں یا دو قسموں کے اندر۔ جیسے وجود، حدوث وغیرہ۔

حکمت نظریہ کی اقسام: حکمت نظریہ کی تین فتمیں ہیں:

(۱) علم اعلیٰ (۲) علم اوسط (۳) علم ادنی

دلیل حصر: یا تو ان چیزوں کے احوال کا علم ہوگا جو وجود خارجی اور وجود ذاتی دونوں میں

مادہ کی محتاج نہیں، یعنی کسی بھی اعتبار سے مادہ کی محتاج نہیں، یا ان چیزوں کے احوال کا علم ہو گا جو صرف وجود خارجی میں مادہ کی محتاج ہیں وجود ذہنی میں نہیں ہیں یا ان چیزوں کے احوال کا علم ہو گا جو وجود خارجی اور وجود ذہنی دونوں میں مادہ کی محتاج ہیں اول کا نام علم اعلیٰ ہے، ثانی کا نام علم اوسط ہے، ثالث کا نام علم ادنیٰ ہے۔

علم اعلیٰ: ان چیزوں کے احوال کا علم ہے جو وجود خارجی اور وجود ذہنی دونوں میں مادہ کی محتاج نہ ہوں جیسے اللہ (باری تعالیٰ)۔

علم اعلیٰ کے دوسرے نام:

علم الہی، فلسفہ اولیٰ، علم کلی، مابعد الطبیعہ، ماقبل الطبیعہ

علم اعلیٰ کہنے کی وجہ: اس کا موضوع باری تعالیٰ ہے جو سب سے اعلیٰ ہیں اس لئے اس کو علم اعلیٰ کہا جاتا ہے۔

علم الہی کہنے کی وجہ: اللہ کی طرف نسبت کرتے ہوئے اس کو علم الہی کہا جاتا ہے۔

فلسفہ اولیٰ کہنے کی وجہ: علم الہی تخلق باخلاق اللہ کا سبب ہے، تخلق باخلاق اللہ لغت یونان میں فلسفہ کا معنی ہے۔ سبب پر مسبب کا اطلاق کرتے ہوئے فلسفہ کہا جاتا ہے، اور اولیٰ اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہ تمام علوم پر باعتبار رتبہ مقدم ہے۔

علم کلی کہنے کی وجہ: امور عامہ کے مباحث کو علم کلی کہا جاتا ہے اور اس میں امور عامہ کے مباحث کا بھی بیان ہے تسمیۃ الكل باسم الجزء۔

مابعد الطبیعہ کہنے کی وجہ: تعلیم و تعلم میں الہیات، طبیعات سے مؤخر ہے اس لئے اس کو مابعد الطبیعہ کہا جاتا ہے۔

ماقبل الطبیعہ کہنے کی وجہ: باعتبار حقیقت الہیات کا رتبہ طبیعات پر مقدم ہے اس لئے

ما قبل الطبیعہ کہا جاتا ہے۔

علم اوسط: ان چیزوں کے احوال کا علم ہے جو صرف وجود خارجی میں مادہ کی محتاج ہوں وجود ذہنی میں مادہ کی محتاج نہ ہوں جیسے ”گرہ“۔

علم اوسط کے دوسرے نام: علم تعلیمی، علم ریاضی۔

علم اوسط کہنے کی وجہ: اس کا درجہ الہیات و طبیعت کے درمیان ہے باس معنی کہ الہیات وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کی محتاج نہیں۔ طبیعت دونوں (وجود خارجی، وجود ذہنی) میں مادہ کی محتاج ہے، اور علم اوسط صرف وجود خارجی میں مادہ کا محتاج ہے وجود ذہنی میں نہیں، اس لئے اس کو علم اوسط کہا جاتا ہے۔

علم ریاضی کہنے کی وجہ: اس کے حصول کے لئے بڑی ریاضت و محنت کرنی پڑتی ہے اس لئے اس کو علم ریاضی کہا جاتا ہے۔

علم تعلیمی کہنے کی وجہ: فلاسفہ اپنے بچوں کو علوم نظریہ پڑھانے میں سب سے پہلے علم اوسط کی تعلیم دیتے تھے، اس لئے اس کو علم تعلیمی کہا جاتا ہے۔

علم ادنی: ان چیزوں کے احوال کا علم ہے جو وجود خارجی اور وجود ذہنی دونوں میں مادہ کی محتاج ہوں جیسے ”انسان“۔

علم ادنی کا دوسرانام: علم طبیعی ہے۔

علم ادنی کہنے کی وجہ: یہ علم ادنی ہر لحاظ سے مادہ کا محتاج ہے اس لئے الہیات و ریاضیات سے موناہہ اس لئے اس کو علم ادنی کہا جاتا ہے۔

علم طبیعی کہنے کی وجہ: اس میں جسم طبیعی کے احوال سے بحث ہوتی ہے اس لئے اس کو علم طبیعی کہا جاتا ہے۔

علم الہی کی دو فسماں

بعض فلاسفہ نے علم الہی (ان چیزوں کے احوال کا جانا جو وجود خارجی اور وجود ذہنی کسی مادہ کی محتاج نہ ہوں) اس کی دو فسماں بیان کی ہیں:

(۱) وہ اشیاء جو بالکل مادہ کی محتاج نہ ہوں وہ مادہ کے مطلقاً مقارن نہ ہوں جیسے اللہ، ان کے احوال کے علم کا نام علم الہی ہے۔

(۲) وہ اشیاء جو بالکل مادہ کی محتاج نہ ہوں وہ مادہ کے مقارن ہوں لیکن احتیاج کے طریقہ پر نہیں جیسے وحدت و کثرت، ان کے احوال کے علم کا نام علم کلی اور فلسفہ اولی ہے۔

بالفاظ دیگر: ان چیزوں کے احوال کا جانا جو وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کی محتاج نہ ہوں اور مطلقاً مادہ کے مقارن نہ ہوں، اس کا نام علم الہی ہے۔

ان چیزوں کے احوال کا جانا جو وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کی محتاج نہ ہوں اور مادہ کے مقارن ہوں لیکن افتخار و احتیاج کے طریقہ پر نہیں جیسے وحدت و کثرت، اس کا نام علم کلی اور فلسفہ اولی ہے۔ جیسے تہا زید واحد ہے لیکن یہ وحدت مقترن بالمادہ ہے اور ”اللہ“ ایک ہے جس میں اقتراض بالمادہ نہیں ہے۔

اسی طرح زید، عمر، بکر کا مجموعہ کثیر ہیں اور یہ کثرت مقترن بالمادہ ہے اور عقول عشرہ کثیر ہیں اور عند الفلاسفہ مقترن بالمادہ نہیں ہیں۔

منطق حکمت میں داخل ہے یا نہیں؟

منطق کے حکمت سے ہونے، نہ ہونے کے سلسلے میں فلاسفہ کا اختلاف ہے جس

کی بنیاد حکمت کی تعریف پر ہے۔

حکمت: علم باحوال اعیان الموجودات علی ما ہی علیہ فی نفس الامر بقدر الطاقة البشرية۔ (انسانی طاقت کے بقدر موجودات خارجیہ کے نفس الامری احوال کا جانا)

حکمت کی دوسری تعریف: علم باحوال الموجودات علی ما ہی علیہ فی نفس الامر بقدر الطاقة البشرية۔ (انسانی طاقت کے بقدر موجودات کے نفس الامری، واقعی احوال کا جانا)

حکمت کی تیسرا تعریف: خروج النفس الى كمالها الممکن في جانبي العلم والعمل۔ (نفس کا نکنا علم و عمل کی جانب میں اپنے ممکن کمالات کی طرف) یعنی: علم و عمل کے اعتبار سے جتنے کمالات نفس میں بالقوہ موجود ہیں وہ بالفعل حاصل ہو جائیں۔

فائده: حکمت کی پہلی تعریف کی وجہ سے منطق حکمت میں داخل نہیں، کیوں کہ اس میں اعیان کی قید لگی ہے، حکمت میں موجودات خارجیہ کے احوال سے بحث ہوتی ہے جب کہ منطق میں موجودات ذہنیہ کے احوال سے بحث ہوتی ہے جو موجودات خارجیہ میں سے نہیں ہے۔

حکمت کی دوسری تعریف کی وجہ سے علم منطق، حکمت میں داخل ہے، حکمت نظریہ کی قسموں میں سے ہے، کیوں کہ اس میں اعیان کی قید نہیں ہے موجودات مطلقاً ہیں جن میں موجودات ذہنیہ بھی داخل ہیں اور موجودات ذہنیہ کے احوال سے منطق میں بحث ہوتی ہے، منطق، حکمت نظریہ کے اقسام میں سے ہے کیوں کہ منطق میں معقولات ثانیہ سے

بحث ہوتی ہے جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں نہیں ہے اور حکمت نظریہ ہی میں ان اعمال و افعال (چیزوں) کے احوال کا علم ہوتا ہے جن کا وجود ہماری قدرت و اختیار میں نہیں ہے۔

حکمت کی تیسری تعریف کی وجہ سے بھی علم منطق حکمت میں داخل ہے کیوں کہ منطق کے ذریعہ جانب علم میں نفس کا ممکن کمال حاصل ہوتا ہے۔ چونکہ منطق دلائل کے صحت و فساد کے ادراک کا آله ہے۔ اس تیسری تعریف کی وجہ سے عمل بھی حکمت میں داخل ہے۔

معقولات اولیٰ: وہ چیزیں ہیں جن کے مصدق و افراد خارج میں پائے جائیں، جیسے انسان و حیوان کہ اس کے افراد و مصدق زید، عمر، بکر اور گھوڑے، بیل، گدھے وغیرہ خارج میں موجود ہیں۔

معقولات ثانیہ: وہ چیزیں ہیں جن کے افراد و مصدق خارج میں نہ پائے جائیں جیسے جنس و نوع وغیرہ۔

علم ہیئت: وہ علم ہے جس کے ذریعے اجسام فلکیہ، کرۂ زمین کی گردش، کشش اور ان کے باہمی بعد و مسافت اور ان کی ساخت و بناء وغیرہ احوال و کیفیات معلوم ہوں۔

اعتراض: حکمت کی تعریف میں اعیان کی قید ہونے کی وجہ سے امور عامہ کے احوال کے علم کو حکمت سے خارج ہونا چاہئے، کیوں کہ امور عامہ (وجود، حدوث، امکان) محققین کے بیان کے مطابق موجود فی الخارج نہیں ہیں، حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ فلاسفہ نے امور عامہ کو حکمت میں داخل کیا ہے، ان کو اپنے مسائل کا موضوع بنایا ہے، مثلاً ”الوجود زائد فی الممکن“ (وجود ممکن میں زائد ہوتا ہے) میں وجود کو موضوع بنایا گیا ہے اس پر زائد

فی الممکن کا حکم لگایا گیا ہے۔

جواب: امور عامہ کی بحث تو علم حکمت سے خارج ہی ہے، ہاں جہاں فلاسفہ نے امور عامہ کو موضوع بنایا ہے وہاں تاویل کی گئی ہے، الوجود زائد فی الممکن۔ الممکن موجود بوجود زائد کی تاویل میں ہے وجود موضوع نہیں ہے بلکہ الممکن (ممکن) موضوع ہے وجود کی حالت سے بحث نہیں ہے بلکہ الممکن کی حالت سے بحث ہے اور ممکن موجود فی الخارج ہے۔

دائرہ: اس سطح مستوی کا نام ہے جس کا ایک خط مستدریں (گول خط) احاطہ کیے ہوئے ہو اس طور پر کہ اگر اس کے اندر بالکل وسط میں ایک نقطہ فرض کیا جائے تو اس نقطہ سے خط مستدری کی طرف نکلنے والے تمام خطوط برابر ہوں۔

گزرا: اس جسم کا نام ہے جس کا ایک سطح مستدری (گول سطح) احاطہ کیے ہوئے ہو اس طور پر کہ اگر اس کے اندر ایک نقطہ فرض کیا جائے تو اس نقطہ سے اس گول سطح کی طرف نکلنے والے تمام خطوط برابر ہوں۔

مختصرًا: دائرہ: وہ سطح مستوی ہے جس کا ایک خط مستدری (گول خط) احاطہ کئے ہوئے ہو۔

گزرا: وہ جسم ہے جس کا ایک سطح مستدری (گول سطح) احاطہ کئے ہوئے ہو۔

کرہ اور دائرة میں فرق: کرہ: اس جسم کا نام ہے جس کا احاطہ سطح مستدری کرتا ہے۔ اور دائرة: اس سطح کا نام ہے جس کا احاطہ خط مستدری کرتا ہے۔

امور موہومہ (امور وہمیہ خیالیہ) دو قسم کے ہیں:

(۱) وہ امور موہومہ جو نفس الامر میں موجود نہیں ہوتے اور محض وہمی اور خیال وہم کے گڑھے ہوتے ہیں۔

(۲) وہ امور موہومہ جو خارج میں موجود نہیں ہوتے اور نفس الامر میں موجود ہوتے ہیں

محض خیالی نہیں ہوتے۔

قطبین: کرہ کے اپنے مرکز پر حرکت کرنے کی صورت میں اس میں جو دو نقطے اوپر اور نیچے فرض کیے جاتے ہیں ان دونوں نقطوں کو قطبین کہا جاتا ہے۔

منطقہ: کرہ کے اپنے مرکز پر حرکت کرنے کی صورت میں دونوں نقطوں (قطبین) کے درمیان بالکل بیچ میں جو بڑا دائیہ فرض کیا جاتا ہے اس کو منطقہ کہا جاتا ہے۔

دواڑ صغار: منطقہ کے دونوں طرف جو چھوٹے بڑے دائیے فرض کیے جاتے ہیں ان کو دواڑ صغار کہا جاتا ہے۔

موجودی الخارج: وہ شی ہے جس کا ادراک حواس خمسہ ظاہرہ میں سے کسی سے ممکن ہو۔

موجودی الذہن: وہ شی ہے جس کا ادراک حواس خمسہ باطنہ سے کیا جا سکتا ہو۔

موجودی نفس الامر: وہ شی ہے جو اپنی ذات کے اعتبار سے موجود ہو، فی نفسہ موجود ہو، چنانچہ الشیء موجود فی نفس الامر (شیء نفس الامر میں موجود ہے) کا معنی ہے الشیء موجود فی نفسہ (شیء اپنی ذات کے اعتبار سے موجود ہے) اس طور پر کہ موجود فی نفس الامر میں امر کا معنی ”شیء“ ہے جس کی طرف الشیء موجود فی نفسہ میں ضمیر لوث رہی ہے۔

شی کے موجودی نفس الامر ہونے کا مفہوم و حاصل: یہ ہے کہ شی کا وجود کسی فارض (فرض کرنے والے) کے فرض اور کسی معتبر (اعتبار کرنے والے) کے اعتبار سے متعلق نہ ہو جیسے طلوع شمس اور وجود نہار کے درمیان ملازمت اپنی ذات کے اعتبار سے ثابت ہے کوئی فرض کرنے والا ہو یا کوئی فرض کرنے والا بالکل موجود نہ ہو، خواہ کوئی اسے فرض کرے یا کوئی اس کو قطعاً فرض نہ کرے۔

موجودی نفس الامر اور موجودی الخارج کے درمیان نسبت

موجودی نفس الامر اور موجودی الخارج کے درمیان عموم خصوص مطلق ہے، موجودی في نفس الامر عام ہے موجودی الخارج سے، چنانچہ موجودی نفس الامر عام مطلق اور موجودی الخارج اخض مطلق ہے، لہذا ہر موجودی الخارج موجودی نفس الامر ہوگا، لیکن ہر موجودی نفس الامر موجودی الخارج نہ ہوگا، کیوں کہ عام کے ساتھ خاص کا پایا جانا ضروری نہیں ہوتا، مگر خاص کے ساتھ عام کا پایا جانا ضروری ہوتا ہے۔

موجودی نفس الامر اور موجودی الذہن کے درمیان نسبت

موجودی نفس الامر اور موجودی الذہن کے درمیان عموم خصوص من وجہ ہے، موجودی نفس الامر موجودی الذہن سے من وجہ عام ہے۔ جن چیزوں کے درمیان عموم خصوص من وجہ کی نسبت ہوتی ہے وہاں دو مادوں کے مابین تین مثالوں کا پایا جانا ضروری ہوتا ہے۔ ایک مثال مادہ اجتماعی کی، دوسری مثال مادہ افتراق کی، تیسرا مثال مادہ افتراقی کی، موجودی نفس الامر اور موجودی الذہن کی تینوں مثالیں ہوتی ہیں۔

مادہ اجتماعی کی مثال: چار کی زوجیت (جفت ہونا) یہ موجودی نفس الامر بھی ہے اور موجودی الذہن بھی ہے۔

مادہ افتراقی کی مثال: پانچ کی زوجیت (جفت ہونا) موجودی نفس الامر نہیں ہے، وہاں موجودی الذہن ہے، کیوں کہ کاذب (جھوٹی چیز) کا بھی تصور ممکن ہوتا ہے۔

مادہ افتراقی کی دوسری مثال: (یہ کتاب میں مذکور نہیں ہے) گنجہ واجب تعالیٰ (حقیقت ذات باری تعالیٰ) موجود فی نفس الامر ہے لیکن موجود فی الذہن نہیں ہے۔
ذہنی فرضی: وہ شی ہے جو ذہن میں موجود ہو نفس الامر میں موجود نہ ہو جیسے خمسہ کی زوجیت۔

ذہنی حقیقی: وہ شی ہے جو نفس الامر اور ذہن دونوں میں موجود ہو جیسے اربعہ کی زوجیت۔
جو ہر: وہ موجود ہے جو قائم بالذات ہو یعنی اپنے قیام میں کسی کا تابع نہ ہو جیسے اجسام، مجردات وغیرہ۔

عرض: وہ موجود ہے جو قائم بالغیر ہو یعنی اپنے قیام میں کسی کا تابع ہو جیسے جسم کی سیاہی، سفیدی وغیرہ۔

واجب: وہ موجود ہے جس کا وجود ضروری ہو، عدم محال ہو جیسے باری تعالیٰ۔
ممکن: وہ موجود ہے جس کا وجود عدم دونوں برابر ہو، نہ وجود ضروری ہو، نہ عدم جیسے عالم اور اس کی تمام چیزیں۔

القسم الثاني في الطبيعيات میں طبیعت کی تفسیر

ایک قول ہے کہ طبیعت کی تفسیر مباحث اجسام طبیعیہ ہے یعنی ہدایۃ الحکمة کی دوسری قسم میں اجسام طبیعیہ کے احوال اور عوارض ذاتیہ کا بیان ہے، دوسری قسم اجسام طبیعیہ کے مباحث کے بیان میں ہے، (اس قول کے قائل: محمد بن سید شریف صاحب ہیں)۔

شارح (مصنف میہذی) کا کہنا ہے کہ طبیعت کی تفسیر مباحث الحکمة الطبيعیۃ کے ساتھ کرنا اولی ہے، یعنی ہدایۃ الحکمة کی دوسری قسم میں حکمت طبیعیہ کے مباحث کا بیان ہے۔

اعتراض: مباحث اجسام طبیعیہ بعینہ مباحث حکمت طبیعیہ ہیں، کیوں کہ جسم طبیعی حکمت طبیعیہ کا موضوع ہے اور موضوع کے احوال ذاتیہ سے علم میں بحث ہوتی ہے، لہذا حکمت طبیعیہ میں جسم طبیعی کے احوال سے بحث ہوتی ہے، پس مباحث اجسام طبیعیہ سے تفسیر ہو یا مباحث حکمت طبیعیہ سے دونوں کا مطلب و حاصل اور انجام ایک ہی ہے، جب دونوں کا مآل ایک ہے تو ”مباحث الحکمة الطبيعية“ سے تفسیر اولی کیوں ہے؟

جواب: (جواب انکاری) ہم نہیں مانتے کہ دونوں کاماں ایک ہے کیوں کہ حکمت طبیعیہ کا موضوع مطلقاً جسم طبیعی نہیں ہے بلکہ جسم طبیعی حکمت طبیعیہ کا موضوع اس حیثیت سے ہے کہ وہ حرکت و سکون کی استعداد رکھے، لہذا مطلقاً اجسام طبیعیہ کے مباحث بعینہ حکمت طبیعیہ کے مباحث نہ ہوں گے، بلکہ ان اجسام طبیعیہ کے مباحث حکمت طبیعیہ کے مباحث ہوں گے جن کے اندر حرکت و سکون کی استعداد ہو، الحاصل دونوں کاماں ایک نہیں ہے۔

سوال مقدر: مباحث الاجسام الطبیعیہ میں اجسام طبیعیہ سے وہی اجسام طبیعیہ مراد ہیں جن میں حرکت و سکون کی استعداد ہوتی ہے، لہذا مباحث اجسام طبیعیہ اور مباحث حکمة طبیعیہ دونوں تفسیر کا مطلب و مآل ایک ہی ہوگا۔

جواب: ولا دلالۃ للفظ الطبیعیات سے اسی سوال مقدر کا جواب دیا گیا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اجسام طبیعیہ طبیعیات کی تفسیر ہے اور مفسّر (لفظ طبیعیات) حیثیت کی قید پر دال نہیں ہے تو اس کی تفسیر اجسام طبیعیہ میں حیثیت کی قید کیسے ہو سکتی ہے۔

جواب تسلیمی: ہم مانتے ہیں کہ دونوں تفسیروں (مباحث الاجسام الطبیعیہ اور مباحث الحکمة الطبیعیہ) کاماں و انجام ایک ہے باس طور کے طبیعیات میں الف لام عہدی ہے اور وہی اجسام طبیعیہ مراد ہیں جو من حیث تستعد للحرکة والسکون کے ساتھ مقید

ہیں، لیکن پھر بھی طبیعت کی تفسیر مباحث حکمة طبیعیہ کے ساتھ دو وجہ سے اولی ہے۔

(۱) مصنف کا مقصود اس بات کو بیان کرنا ہے کہ دوسری قسم حکمت طبیعیہ میں ہے، مباحث حکمة طبیعیہ سے تفسیر کرنے کی صورت میں مصنف کے کلام کو مقصود پر محول کرنے کے لئے کسی تکلیف کی ضرورت نہیں پڑتی ہے جب کہ مباحث اجسام طبیعیہ سے تفسیر کرنے کی صورت میں اعتبار مایوں کا تکلف کرنا پڑتا ہے، اور تکلف سے خالی تفسیر اولی ہوتی ہے۔

(۲) الْقَسْمُ الْثَالِثُ فِي الْإِلَهِيَّاتِ مِنَ الْإِلَهِيَّاتِ کی تفسیر لامحالہ مباحث حکمة الہیہ سے کی جائے گی۔ الہیات کے از قبل اجسام نہ ہونے کی وجہ سے مباحث اجسام الہیہ سے تفسیر نہیں ہو سکتی، طبیعت الہیات کی نظریہ ہے، اس کی تفسیر مباحث حکمة طبیعیہ سے کی جائے گی تو دونوں نظیروں میں مطابقت ہو جائے گی۔

جسم طبیعی: وہ جو ہر ہے جو تینوں جہات (طول، عرض، عمق) میں انقسام کو قبول کرنے والا ہو۔
نوٹ: جسم طبیعی کی تعریف حقیقتہ نہیں ہے بلکہ یہ تو جسم طبیعی کے ایک جز صورت جسمیہ کی تعریف ہے۔

جسم طبیعی کی حقیقتہ تعریف: وہ جو ہر ہے جو صورت جسمیہ اور ہیوائی سے مرکب ہو۔
اعتراض: جسم طبیعی کی تعریف میں اگر قابل للانقسام سے قابل بالذات مراد ہے تو یہ تعریف اپنے افراد کو جامع نہیں، جسم طبیعی کے افراد میں سے کسی فرد پر صادق نہیں، کیوں کہ قابل بالذات للانقسام صرف جسم تعلیمی ہے، قابل بالذات للانقسام جسم تعلیمی میں منحصر ہے۔ اور اگر قابل سے قابل فی الجملہ (قابل بالواسطہ یا بلا واسطہ) مراد ہے تو یہ تعریف دخول غیر سے مانع نہیں بلکہ ہیوائی اور صورت جسمیہ پر یہ تعریف صادق آتی ہے (جب کہ یہ دونوں جسم طبیعی کے افراد میں سے نہیں ہیں) کیوں کہ ہیوائی قابل للانقسام ہے صورت

جسمیہ کے واسطے سے اور صورت جسمیہ قابل للا نقسام ہے جسم طبعی کے واسطے سے۔
جسم تعلیمی: وہ مقدار ہے جو جسم طبعی کے ساتھ قائم ہوتی ہے، اس میں تینوں جہات (طول، عرض، عمق) کے اندر سراہیت کرنے والی ہوتی ہے۔

کم: مقدار: وہ عرض ہے جو بالذات (بلا واسطہ) تقسیم کو قبول کرے۔

قسم ثانی تین فنوں پر مرتب ہے۔

دلیل حصر: اجسام، فلکیات اور عنصریات میں منحصر ہیں، اجسام یا تو اجسام فلکیہ ہیں یا اجسام عنصریہ اور بحث و گفتگو یا تو ان احوال سے ہوگی جو اجسام فلکیہ اور اجسام عنصریہ دونوں کو عام ہوں گے اور یا ان احوال سے ہوگی جو اجسام فلکیہ اور اجسام عنصریہ دونوں کو عام احوال سے بحث ہے تو فن اول ہے، اور اگر اجسام فلکیہ کے ساتھ خاص احوال سے بحث ہے تو فن ثالث ہے۔ فن ثانی ہے اور اگر اجسام عنصریہ کے ساتھ خاص احوال سے بحث ہے تو فن ثالث ہے۔

الفن الاول فيما يعم الاجسام

فن اول: (پہلا فن) ان احوال میں جو تمام اجسام، اجسام فلکیہ اور اجسام عنصریہ دونوں کو عام ہوتے ہیں۔

الاجسام کی تفسیر الطبيعیہ کے ساتھ کرنے کی وجہ: جسم کا معنی حقیقی (معنی موضوع لہ) جسم طبعی ہے جب کہ معنی مجازی جسم تعلیمی ہے اور اطلاق کے وقت معنی حقیقی ہی کی طرف ذہن سبقت کرتا ہے یعنی جب لفظ مطلق بولا جاتا ہے تو معنی حقیقی ہی کی جانب ذہن جاتا ہے اس لئے اجسام (مطلق) کی تفسیر اجسام طبعیہ کے ساتھ کی گئی۔

جسم کے متعلق تین مذہب ہیں

(۱) جسم کا معنی حقیقی (معنی موضوع عل) جسم طبعی ہے اور معنی مجازی جسم تعلیمی ہے، لہذا جسم کا جسم طبعی میں اطلاق و استعمال حقیقت ہے اور جسم تعلیمی میں مجاز ہے، (یہ مذہب اول شارح کے نزدیک مختار ہے)۔

(۲) جسم طبعی اور جسم تعلیمی پر جسم کا اطلاق اشتراک لفظی کے ساتھ ہے، جسم، جسم طبعی اور جسم تعلیمی میں مشترک لفظی ہے، جسم کی وضع ایک مرتبہ مستقلًا جسم طبعی کے لئے ہوئی ہے اور ایک مرتبہ مستقلًا جسم تعلیمی کے لئے ہوئی ہے۔ (یہ مذہب ثانی اکثر فلاسفہ کا مذہب ہے)۔

(۳) جسم طبعی اور جسم تعلیمی پر جسم کا اطلاق اشتراک معنوی کے ساتھ ہے، جسم، جسم طبعی اور جسم تعلیمی کے درمیان مشترک معنوی ہے، جسم کی وضع ایک معنی کلی قابل للا بعاد الشیخ (ابعاد ثلاثة طول، عرض، عمق) کو قبول کرنے والی چیز) کے لئے ہوئی ہے، قابل للا بعاد الشیخ، ابعاد ثلاثة کو قبول کرنے والی چیز جو ہر بھی ہوتی ہے اور عرض بھی ہوتی ہے اگر جو ہر ہو تو جسم طبعی ہے اور اگر عرض ہو تو جسم تعلیمی ہے۔ (یہ مذہب ثالث بعض فلاسفہ کا مذہب ہے)۔

فائده: جسم کی ترکیب:

فلسفہ کے نزدیک: جسم، ہیوائی (مادہ) اور صورت جسمیہ سے مرکب ہوتا ہے۔

متکلمین کے نزدیک: جسم، اجزاء لا تجزی (غیر منقسم اجزاء) سے مرکب ہوتا ہے۔

جزء لا ایتجری (غیر منقسم جزء) کا بطلان و ثبوت

فلسفہ کے نزدیک: جزء لا ایتجری باطل ہے۔

متکلمین کے نزدیک: جزء لا ایتجری ثابت ہے۔

نوت: جزء لا ایتجری، متکلمین کے نزدیک نام ہے اس میں تقسیم و قسمت نہ ہونے کی وجہ سے۔ فلسفہ کے نزدیک اس کا نام ”جوہر فرد“ ہے، اس کے بالکل تنہا، کسی جسم کا جز نہ ہونے کی وجہ سے۔

(جزء لا ایتجری) جوہر فرد: ایک ایسا جوہر ہے جو ذو وضع ہو (اشارہ حسیہ کو قبول کرتا ہو) تقسیم کو بالکل قبول نہ کرتا ہو، نہ کاٹ کر، نہ توڑ کر، نہ ہمی طور پر اور نہ فرضی طریقہ پر۔

تقسیم کی اقسام: تقسیم کی چھ قسمیں ہیں:

(۱) قطعی (۲) کسری (۳) خرقی (۴) حقیقی (۵) وہمی (۶) فرضی

تقسیم قطعی: وہ تقسیم فاصل ہے جو نفوذ آله سے ہو، کسی چیز کے اندر آله کے پار ہو جانے سے ہو۔

تقسیم کسری: وہ تقسیم فاصل ہے جو نفوذ آله کے بغیر مصادمت شدیدہ (سخت چوٹ) کے ذریعہ ہو۔

تقسیم خرقی: وہ تقسیم فاصل ہے جو نفوذ آله کے بغیر مصادمت خفیہ (ہلکی چوٹ) کے ذریعہ ہو۔

تقسیم حقیقی: وہ تقسیم غیر فاصل ہے جو اختلاف لوئین کی وجہ سے ہو۔

تقسیم وہمی: وہ تقسیم غیر فاصل ہے جو اختلاف لوئین کی وجہ سے نہ ہو بلکہ وہم کے

جزئی طور پر تو ہم کرنے کی وجہ سے ہو بایں طور کہ اجزاء ذہن میں ایک دوسرے سے الگ اور ممتاز ہو جائیں۔

تقسیم فرضی: وہ تقسیم غیر فاصل ہے جو اختلاف لونیں کی وجہ سے نہ ہو بلکہ عقل کے کلی طور پر فرض کرنے کی وجہ سے ہو بایں طور کہ اجزاء ذہن میں ایک دوسرے سے الگ اور ممتاز نہ ہوں۔

نوٹ: تقسیم قطعی اور تقسیم سری تقسیم خارجی کی فتمیں ہیں اور بقیہ چار تقسیم ذہنی کی اقسام ہیں۔

تقسیم خارجی: وہ تقسیم ہے جس کے نتیجے میں اجزاء خارج میں موجود ہوں۔

تقسیم ذہنی: وہ تقسیم ہے جس کے نتیجے میں اجزاء خارج میں موجود نہ ہوں بلکہ ذہن میں ہوں۔

تقسیم وہی اور تقسیم فرضی کے درمیان فرق: یہ ہے کہ تقسیم وہی تقسیم جزئی ہے اور تقسیم فرضی تقسیم کلی ہے، یعنی تقسیم وہی وہ ہے جو جزئی طور پر تو ہم کے تصور کے اعتبار سے ہوتی ہے، اور تقسیم فرضی وہ ہے جو کلی طور پر عقل کے فرض کرنے سے ہوتی ہے مثلاً ایک رنگ کی ایک چیز کے متعلق قوت وہی یہ تصور کرے کہ یہ دھصوں پر منقسم ہے ایک حصہ یہاں سے یہاں تک ہے اور دوسرا یہاں تک ہے، یہ تقسیم وہی ہے، اور اگر عقل یہ فرض کرے کہ یہ چیز دھصوں پر منقسم ہے مگر اس کی تعین نہ ہو کہ کون سا حصہ کہاں تک ہے تو یہ تقسیم فرضی ہے۔

فَإِنْ قُلْتَ لَا حَاجَةٌ إِلَى اقْتَامَةِ الدَّلِيلِ عَلَى بَطْلَانِ هَذَا الْأَمْرِ الْخَ

اعتراض: جزء لا متجزئی کے بطلان پر دلیل قائم کرنے کی کوئی ضرورت نہیں، کیوں کہ کوئی ایسی شی متصور ہی نہیں ہوتی جس کی تقسیم کو فرض کرنا عقل کے لئے ممکن نہ ہو۔ عقل تو

محال چیز کو بھی فرض کر لیتی ہے۔ انتہائی بات یہی ہو گی کہ مفروض محال ہے۔ جب جزء لا یتھری کے اندر عقل تقسیم کو فرض کر سکتی ہے تو جزء لا یتھری جزء لا یتھری ہو گیا۔ تو متكلّمین کے نزدیک بھی خود جزء لا یتھری باطل ہو گیا۔ لہذا جزء لا یتھری کے بطلان پر فلاسفہ کو دلیل قائم کرنے کی ضرورت نہ رہی۔ تو پھر کیوں دلیل قائم کرتے ہیں؟ اور اس میں فلاسفہ و متكلّمین کے درمیان محل نزاع بننے کی صلاحیت ہی نہیں تو پھر اس میں اختلاف کیوں کیا جاتا ہے؟

جواب: محل نزاع بننے کی صلاحیت ہے کیوں کہ جزء لا یتھری کے سلسلے میں متكلّمین کے قول ”لا یقبل القسمة الفرضية“ کا مفہوم ہے کہ عقل اس میں تقسیم کو جائز قرار نہ دے، یہ مفہوم نہیں ہے کہ عقل اس میں تقسیم کے فرض کرنے پر قادر نہ ہو، گویا کہ تقسیم کے فرض بمعنی تجویز عقلی کی نفی ہے تقسیم کے فرض بمعنی غیر تجویز عقلی کی نفی نہیں ہے۔ لہذا جزء لا یتھری کا مفہوم ہوا وہ جزء جس میں عقل تقسیم فرض کرنے پر تو قادر ہو لیکن اس میں عقل تقسیم کو جائز نہ قرار دیتی ہو۔ پس جزء لا یتھری محل نزاع بننے کی صلاحیت رکھتا ہے اس طور پر کہ متكلّمین کا کہنا ہے کہ جزء لا یتھری میں عقل تقسیم کو فرض کرنے پر قادر ہے مگر جائز نہیں قرار دیتی ہے اور فلاسفہ کے نزدیک تقسیم کو عقل جائز بھی قرار دیتی ہے اس لئے جزء لا یتھری فلاسفہ کے نزدیک باطل ہے، اور اس کے بطلان پر دلیل قائم کرنے کی فلاسفہ کو ضرورت ہے۔

تدخل جواہر: ایک جو ہر کا دوسرے جو ہر کے اندر اس طرح داخل ہونا کہ دونوں وضع (اشارہ حسیہ) میں اور حجم (مقدار) میں متحدا ہو جائیں۔ (تدخل جواہر بدآہٹہ محال ہے)۔

جزء لا یتھری کے بطلان کی پہلی دلیل (دلیل وسط و طرف)

اگر جزء لا یتھری موجود ہو تو ہم دو جزوں کے درمیان ایک جزء فرض کریں گے

اب وسط (نیچ والا جزء) یا تو تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع ہو گایا تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع نہ ہو گا دونوں کی طرف سبیل و راہ نہیں ہے یعنی وسط (نیچ والا جزء) کا تلاقی طرفین سے مانع ہونا بھی باطل ہے اور مانع نہ ہونا بھی باطل ہے لہذا جزء لا تجزی باطل ہے۔

وسط (نیچ والا جزء) کا تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع نہ ہونا اس لئے باطل ہے کہ اس صورت میں دو خرابی لازم آتی ہے، ایک خرابی یہ کہ اجزاء آپس میں ایک دوسرے کے اندر تداخل کریں گے یعنی تداخل جواہر لازم آئے گا اور تداخل جواہر محل ہے اور جو چیز محل کو مستلزم ہوتی ہے وہ بھی محل و باطل ہوتی ہے، پس وسط (نیچ والا جزء) کا تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع نہ ہونا باطل ہے۔ دوسری خرابی یہ لازم آتی ہے کہ اس صورت میں وسط و طرف نہ رہ جائے گا جب کہ ہم نے وسط و طرف کو فرض کیا تھا، یعنی خلاف مفروض لازم آئے گا، اور جو چیز خلاف مفروض کو مستلزم ہوتی ہے وہ باطل ہے پس وسط (نیچ والا جزء) کا تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع نہ ہونا باطل ہے۔

وسط (نیچ والا جزء) کا تلاقی طرفین (طرفین کے ملنے) سے مانع ہونا اس لئے باطل ہے کہ وسط کا وہ حصہ جو طرفین میں سے ایک سے ملتا ہے وسط کے اس حصہ کے مغائرہ ہے جو دوسرے طرف سے ملتا ہے، اس مغایرت کی وجہ سے وسط (نیچ والا جزء) دو مغایر حصوں والا ہو گیا، متجزی منقسم ہو گیا، یعنی جزء لا تجزی ہو گیا، جزء لا تجزی نہ رہا، جب کہ جزء لا تجزی فرض کیا گیا تھا۔ یہ خلاف مفروض ہے۔ ہذا خلاف مفروض۔ اور جو چیز خلاف مفروض کو مستلزم ہوتی ہے وہ باطل ہوتی ہے، پس وسط کا تلاقی طرفین سے مانع ہونا باطل ہے۔

اعتراض: جزء متوسط کے تلاقي طفین سے مانع ہونے کی صورت میں اس کا (جزء متوسط کا) منقسم ہونا لازم نہیں آتا، ہاں جزء متوسط کا تلاقي طفین سے مانع ہونا اس بات کو مستلزم ہے کہ جزء متوسط کے لئے دونہایت (دو کنارے) ہیں، اور یہ بات جائز ہے کہ ایک چیز بذات خود غیر منقسم ہو مگر اس کے دو کنارے ہوں جو عرض ہوں، اس غیر منقسم چیز کے اندر دونوں حلول کر رہے ہوں، کسی چیز کے کناروں کے متعدد ہونے سے اس چیز کی ذات میں انقسام لازم نہیں آتا، پس یہاں پر جزء متوسط کے لئے دونہایت (دو کنارے) ہونے سے اس میں انقسام لازم نہیں آئے گا بلکہ وہ جزء متوسط غیر منقسم ہی رہے گا۔

جواب: آپ نے تو جزء متوسط کے دونہایہ (دو کنارے) مان لئے ہیں اب آپ سے سوال یہ ہے کہ وہ دونوں نہایہ اشارہ کے اعتبار سے ایک محل میں حلول کرتے ہیں کہ ایک نہایہ کی طرف اشارہ بعینہ دوسرے نہایہ کی طرف اشارہ ہے، یا اشارے کے اعتبار سے دو الگ الگ محل میں حلول کرتے ہیں کہ ایک نہایہ کی طرف اشارہ بعینہ دوسرے کی طرف اشارہ نہیں ہوتا بلکہ دونوں کی طرف الگ الگ اشارہ کرنا پڑتا ہے، اگر پہلی صورت ہے کہ دونوں کنارے، دونوں نہایہ اشارہ کے اعتبار سے ایک محل میں حلول کرنے والے ہیں تو دونوں نہایہ کی تلاقي لازم آئے گی، دونہایہ نہ رہ جائیں گے، بلکہ ایک ہو جائیں گے اور یہ خلاف مفروض ہے، لہذا اشارہ کے اعتبار سے ایک محل میں دونوں نہایہ کا حلول کرنا باطل ہے، اور اگر دوسری صورت ہے کہ دونوں نہایہ اشارہ کے اعتبار سے دو الگ الگ محل میں حلول کرتے ہیں تو جزء متوسط کا انقسام لازم آئے گا، کیوں کہ جب جزء متوسط کے دونوں نہایہ دو الگ الگ محل میں حلول کرتے ہیں تو جزء متوسط دو حصوں میں بٹ گیا، اگرچہ وہی طور پر ہو، لہذا جزء متوسط کا غیر منقسم کہنا درست نہیں۔

جزء لا-تتجزئی کے بطلان کی دوسری دلیل (دلیل ملتقی)

اگر جزء لا-تتجزئی موجود ہو تو ہم تین اجزاء لے کر ایک جزء کو دو جزوں کے ملتقی (ملنے کی جگہ) پر فرض کریں گے عقلی طور پر چار احتمالات ہوں گے، ملتقی پر فرض کیا ہوا جزء یا تو نیچے کے دونوں جزوں میں سے صرف ایک سے ملا قی ہوگا، یادوں کے مجموعہ سے ملا قی ہوگا یادوں میں سے ہر ایک کے بعض سے ملا قی ہوگا یا ایک کے کل اور دوسرے کے بعض سے ملا قی ہوگا، پہلا احتمال (صرف ایک سے ملا قی ہو) محال و باطل ہے کیونکہ اس صورت میں وہ جزء ملتقی پر نہیں رہے گا جب کہ اس کو ملتقی پر فرض کیا گیا ہے یہ خلاف مفروض ہے، اخیر کے تین احتمالات بھی باطل ہیں، کیونکہ ان تینوں احتمالات میں جزء لا-تتجزئی کا انقسام لازم آتا ہے (پہلے احتمال (دونوں کے مجموعہ سے ملا قی ہو) میں صرف ایک حیز ملتقی پر فرض کئے ہوئے کا انقسام لازم آتا ہے۔ اور دوسرے احتمال (دونوں میں سے ہر ایک کے بعض سے ملا قی ہو) میں تینوں جزوں کا انقسام لازم آتا ہے اور تیسرا احتمال (ایک کے کل دوسرے کے بعض سے ملا قی ہو) میں دو جزوں کا انقسام لازم آتا ہے یعنی ملتقی پر فرض کئے ہوئے جز کا اور نیچے کے اس حیز کا جس کے بعض سے ملا قی ہو۔ حالانکہ جزء لا-تتجزئی غیر منقسم ہوتا ہے، جزء لا-تتجزئی کا جزء لا-تتجزئی ہونا لازم آیا، یہ خلاف مفروض ہے، جب سارے احتمالات باطل تو جزء لا-تتجزئی بھی باطل ہے۔

اعتراض: آپ کے دعویٰ اور دونوں دلیل، دلیل وسط و طرف اور دلیل ملتقی میں مطابقت نہیں۔ دعویٰ تو ہے جزء لا-تتجزئی کے بطلان کا اور دونوں دلیلیں اجزاء لا-تتجزئی سے مرکب جسم کے بطلان کی دلیلیں ہیں، اجزاء لا-تتجزئی سے جسم کے مرکب ہونے کے بطلان پر

دلالت کرتی ہیں۔ بایس طور کہ کہا جائے کہ اگر اجزاء لا تتجزئی سے جسم کا مرکب ہونا ممکن ہو تو ایک جزو کا دونوں جزوں کے درمیان یا ان کے ملتقی پر واقع ہونا ممکن ہوگا اور تالی (ایک جزو کا دو جزوں کے درمیان یا ملتقی پر واقع ہونا) باطل ہے پس مقدم (اجزاء لا تتجزئی سے جسم کا مرکب ہونا) بھی باطل ہے۔

فی نفسه جزء لا تتجزئی کے وجود کے بطلان پر یہ دونوں دلیلیں دلالت نہیں کرتیں، کیوں کہ ہمارے لئے یہ درست نہیں کہ ہم کہیں کہ اگر جزء لا تتجزئی کا فی نفسه وجود ممکن ہو تو ایک جزو کا دو جزوں کے درمیان یا ان کے ملتقی پر واقع ہونا ممکن ہوگا، اس کے درست نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ اس میں یہ احتمال ہے کہ جزء لا تتجزئی موجود ہو لیکن خارج میں فرد واحد میں منحصر ہو، صرف ایک ہی فرد خارج میں پایا جاتا ہو اور جزئین کے درمیان یا ان کے ملتقی پر واقع ہونے کے لئے تین اجزاء کی ضرورت ہے۔ الحاصل یہ دونوں دلیلیں جزو لا تتجزئی کے فی نفسه وجود کے بطلان پر دلالت نہیں کرتی بلکہ اجزاء لا تتجزئی سے جسم کے مرکب ہونے کے بطلان پر دلالت کرتی ہیں۔ اس لئے مناسب تھا کہ بحث کے شروع میں کہا جاتا فصل فی ابطال ترکب الجسم من الاجزاء التي لا تتجزئی، تاکہ دعویٰ اور دلیل میں مطابقت ہو جائے۔

جواب: جزو لا تتجزئی کے فرد واحد میں منحصر ہونے کے باوجود فی نفسه جزو لا تتجزئی کے وجود کے بطلان پر ان دونوں دلیلیوں کو قائم کرنا ممکن صحیح ہے بایس طور کہ جزئین کے بجائے جسمیں لا کر کہا جائے کہ اگر جزو لا تتجزئی موجود ہو تو ایک جزو کو دو جسموں کے درمیان یا ان کے ملتقی پر فرض کیا جائے گا دو جسموں کے درمیان یا ان کے ملتقی پر جزو لا تتجزئی کو فرض کرنا باطل ہے لہذا فی نفسه جزو لا تتجزئی کا وجود باطل ہے۔ اس دلیل کے

جاری کرنے میں صرف ایک جزء لاتجڑی سے کام چل گیا۔ لہذا ان ہی دلیلوں سے جزء لاتجڑی باطل ہے۔

اثبات ہیولی کا بیان

فائده: جسم طبعی، علم طبعی کا موضوع ہے، اور جسم طبعی ہیولی اور صورت سے مرکب ہوتا ہے، ہیولی اور صورت کا اثبات، جزء لاتجڑی کے ابطال پر موقوف ہے، موقوف علیہ مقدم ہوتا ہے اور موقوف موخر ہوتا ہے، اس لئے ابطال جزء لاتجڑی کے بعد اثبات ہیولی کر رہے ہیں۔

ہیولی: (اصطلاح فلسفہ میں) وہ جوہر بسیط ہے جس کا وجود بالفعل مکمل و تام نہیں ہوتا ہے، اس میں حلول کرنے والی چیز (صورت جسمیہ) کے بغیر۔

ظاہریہ ہے کہ ”ہیولی“ لفظِ یونانی ہے، اس کا معنی اصل اور مادہ ہے۔ اور احتمال اس کا ہے کہ ”ہیولی“ لفظِ عربی ہے، اس کا معنی قطن (روئی) ہے۔

جس طرح کپڑے کی تمام قسموں میں قطن دروئی موجود ہوتی ہے اسی طرح جسموں میں مادہ موجود ہوتا ہے، اس مناسبت سے مادہ پر ہیولی کا اطلاق ہوتا ہے۔

صورت جسمیہ: وہ جوہر ہے جو جسم کے اندر تینوں جهات (طول، عرض، عمق) میں پھیلا ہوا ہے۔

”ہیولی“ کو دلیل سے ثابت کرنے اور ”صورت جسمیہ“ کو دلیل سے ثابت نہ کرنے کی وجہ:

صورت جسمیہ کا وجود بدیہی ہے، اس کا وجود بد اہم معلوم ہے اور جس چیز کا وجود

بداهہ معلوم ہوتا ہے اس کو دلیل سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، اور ہیولی کا وجود مخفی و نظری ہے، اس کا وجود بدahہ معلوم نہیں ہے، اس لئے اس کو دلیل سے ثابت کرنے کی ضرورت ہے۔

صورت نوعیہ: وہ صورت ہے جس کی وجہ سے تمام اجسام، انواع و اقسام کے اعتبار سے مختلف ہوتے ہیں۔

بالفاظِ دیگر: وہ صورت ہے جس کی وجہ سے جسم کی مختلف انواع ہوتی ہیں۔

دعویٰ: کل جسم من حیث ہو جسم مرکب من جزئین ای جوہرین یحل احدهما فی الآخر، ویسمی المحل الھیولی والحال الصورة الجسمية ہر جسم (جسم ہونے کی حیثیت سے) دو جزوں (دو جوہروں) سے مرکب ہوتا ہے ان میں سے ایک دوسرے میں حلول کرتا ہے۔ اور محل (جس میں حلول ہوتا ہے) کا نام ہیولی ہے اور حال (حلول کرنے والے) کا نام صورت جسمیہ ہے۔

من حیث ہو جسم کی قید کافائدہ: جسم، مطلق جسم ہونے کے اعتبار سے دو جز (ہیولی اور صورت جسمیہ) سے مرکب ہوتا ہے اور جسم کی انواع میں سے ایک نوع ہونے کے اعتبار سے تین جز (ہیولی، صورت جسمیہ، صورت نوعیہ) سے مرکب ہوتا ہے، جب جسم کا دو جز سے مرکب ہونا مطلق جسم ہونے کے اعتبار سے ہے اور یہاں دو ہی جز سے مرکب ہونا مذکور ہے اس لئے من حیث ہو جسم کی قید لگائی گئی۔

جزئین کی تفسیر جوہرین سے کرنے کی وجہ: اس کی دو وجہ ہو سکتی ہے، ایک یہ کہ جزئین سے مراد ہیولی اور صورت جسمیہ ہیں اور یہ دونوں جوہر ہیں۔ دوسری وجہ یہ کہ جسم سے مطلق جسم مراد ہے اور مطلق جسم جوہر ہے اور جوہر کے اجزاء بھی جوہر ہی ہوتے ہیں۔

حلول: (تعریف اول) ایک چیز کا دوسری چیز کے ساتھ اس طرح خاص ہونا کہ ایک کی طرف اشارہ کرنا بعینہ دوسری کی طرف اشارہ کرنا ہو جیسے سوادِ جسم کا جسم کے اندر حلول ہوتا ہے۔

فائده: حلول کی تعریف اول کے دو جز ہیں (۱) اختصاص شی بشی (کسی چیز کا دوسری چیز کے ساتھ خاص ہونا) (۲) اتحاد فی الاشارہ (دونوں چیزوں کا اشارہ میں متعدد ہونا) حلول کی (پہلی تعریف پر تین اعتراضات)

حلول کی پہلی تعریف پر تین اعتراضات کیے گئے ہیں، دو اعتراض (اول و ثانی) اس کی جامعیت کے تعلق سے ایک (ثالث) اس کی مانعیت کے تعلق سے۔

پہلا اعتراض: حلول کی تعریف اپنے افراد کو جامع نہیں ہے، مجردات میں مجردات کے اعراض کا حلول ہوتا ہے، سارے فلاسفہ اس کو حلول مانتے ہیں مگر یہ تعریف اس پر صادق نہیں آتی، تعریف کے دو جز اختصاص شی بشی اور اتحاد فی الاشارہ میں سے اختصاص موجود ہے اتحاد فی الاشارہ موجود نہیں ہے، مجردات اور اعراضِ مجردات کی جانب اشارہ ایک نہیں، کیوں کہ اشارہ کی دو قسم ہے حسیہ، عقلیہ، اشارہ حسیہ محسوسات کی طرف ہوتا ہے، مجردات محسوسات کی قبیل سے نہیں ہیں، ان کی طرف اشارہ حسیہ نہیں ہوتا، جب اشارہ حسیہ نہیں ہوتا تو اتحاد فی الاشارہ کہاں سے ہوگا۔ اور اشارہ عقلیہ مجردات میں ہوتے ہیں لیکن ذات مجرد کی طرف اور اعراضِ مجرد کی طرف اشارہ عقلیہ ایک نہیں ہوتا بلکہ الگ الگ ہوتا ہے، کیوں کہ عقل ان میں سے ہر ایک کو اس کے صاحب و ساتھی سے الگ کرتی ہے، ذات مجرد کو اعراضِ مجرد سے الگ کرتی ہے بلکہ اشارہ عقلیہ میں سرے سے بالکل اتحاد ہوتا ہی نہیں۔

جواب: (پہلے اعتراض کا جواب کتاب میں مذکور نہیں ہے) اشارہ سے مراد عام ہے خواہ حقیقتہ ہو یا تقدیریاً، مجردات کی طرف اشارہ حسیہ حقیقتہ نہیں ہوتا، ہاں اشارہ حسیہ تقدیریاً ہو سکتا ہے۔ پس مجردات اور اعراضِ مجردات کی طرف اشارہ حسیہ تقدیریاً ایک ہے، لہذا تعریف جامع ہے۔

دوسرہ اعتراض: مذکورہ تعریف اپنے افراد کو جامع نہیں ہے کیونکہ اطراف اطراف کے محلوں میں حلول ہوتا ہے، کنارے، کنارے والی چیزوں میں حلول کرتے ہیں مثلاً نقطہ کا خط میں، خط کا سطح میں اور سطح کا جسم میں حلول ہوتا ہے، لیکن یہ تعریف ان پر صادق نہیں آتی ہے، تعریف کے دو جز میں سے اختصاص شی بُشی تو موجود ہے مگر اتحاد فی الاشارہ غیر موجود ہے، کیونکہ طرف مثلاً نقطہ کی طرف اشارہ ذی طرف (خط) کی طرف اشارہ کے مغایر ہے، دونوں کی طرف اشارہ حسیہ الگ الگ ہے۔

جواب: اشارہ سے مراد عام ہے خواہ اشارہ بالقصد ہو یا بالتعین یعنی دو چیزوں (طرف اور ذی طرف) کی طرف اشارہ میں اتحاد کا مطلب نہیں ہے کہ دونوں کی طرف بالقصد ہی ہو بلکہ اگر ایک کی طرف بالقصد اور دوسرے کی طرف بالتعین ہو جائے تب بھی اتحاد فی الاشارہ ہے، اور اطراف اور ذی اطراف میں اس طرح کا اتحاد فی الاشارہ ہوتا ہے، خط کی طرف اشارہ کرنے سے نقطہ کی طرف اشارہ ہو جاتا ہے اگرچہ ایک کی طرف بالقصد اور ایک کی طرف بالتعین ہوتا ہے، پس محلوں کی تعریف اطراف کے اپنے محلوں میں حلول کرنے پر صادق آگئی لہذا تعریف جامع ہے۔

نقطہ: وہ عرض ہے جو جہات ثلاثہ (طول، عرض، عمق) میں سے کسی بھی جہت میں تقسیم کو قبول نہیں کرتا ہے۔

خط: وہ عرض ہے جو جہات ثلاشہ میں سے صرف ایک جہت طول میں تقسیم کو قبول کرتا ہے۔

سطح: وہ عرض ہے جو جہات ثلاشہ میں سے دو جہت طول اور عرض میں تقسیم کو قبول کرتا ہے۔

امتداد خطی: وہ اشارہ ہے جس میں مشیر سے موہوم طریقہ پر ایک نقطہ نکلتا ہے اور وہ مشارالیہ کی طرف حرکت کرتا ہے اور فضائیں خط موہوم بناتا ہوا مشارالیہ کے نقطہ پر جا کر منطبق ہو جاتا ہے۔

امتداد جسمی: وہ اشارہ ہے جس میں مشیر سے موہوم طریقہ پر ایک سطح نکلتی ہے اور وہ مشارالیہ کی طرف حرکت کرتی ہے اور فضائیں جسم موہوم بناتی ہوئی مشارالیہ کے سطح پر منطبق ہو جاتی ہے۔

فائدہ: جس چیز پر اشارہ کا انطباق ہوتا ہے اس کی طرف اشارہ قصد اور بالذات ہوتا ہے وہ چیز قصد امشارالیہ ہوتی ہے۔ اور اس کے علاوہ کی طرف اشارہ تبعاً اور بالعرض ہوتا ہے، اس کے علاوہ چیز تبعاً اور بالعرض مشارالیہ ہوتی ہے۔

امتداد کے جسمی، خطی اور سطحی ہونے کی بنیاد مشیر سے نکلنے والی چیز کا مشارالیہ کی طرف حرکت کرتے ہوئے فضائیں موہوم خط و جسم اور سطح ہونے پر ہے۔ اگر فضاء میں موہوم جسم ہو تو امتداد جسمی ہے، موہوم سطح ہو تو امتداد سطحی ہے اور موہوم خط ہو تو امتداد خطی ہے۔

امتداد خطی میں مشیر سے نقطہ نکلتا ہے، اور اس میں انطباق نقطہ پر ہوتا ہے چنانچہ نقطہ قصد امشارالیہ ہے، اور خط وغیرہ تبعاً۔

امتداد سطحی میں مشیر سے خط نکلتا ہے اور اس میں انطباق خط پر ہوتا ہے چنانچہ خط

قصد اُمشارا لیہ ہے اور نقطہ وغیرہ تبعاً۔

امتداد جسمی میں مشیر سے سطح نکلتی ہے اور اس میں انطباق سطح پر ہوتا ہے چنانچہ سطح
قصد اُمشارا لیہ اور خط و نقطہ تبعاً۔

اشارہ الی الخط (خط کی طرف اشارہ) میں امتداد خطی اور امتداد سطحی ہوتا ہے۔

اشارہ الی سطح (سطح کی طرف اشارہ) میں اور اشارہ الی جسم (جسم کی طرف
اشارہ) میں امتداد خطی، امتداد سطحی، اور امتداد جسمی تینوں ہوتا ہے۔

تیسرا اعتراض: حلول کی یہ تعریف تداخل پر صادق آتی ہے ایک عرض جب دوسرے
عرض میں اس طرح داخل ہوتا ہے کہ دونوں کی وضع اور جنم ایک ہو جائے اور ان میں سے
ایک محتاج اور دوسرا محتاج الیہ نہ ہو بلکہ دونوں میں سے ہر ایک دوسرے سے مستغنی ہو تو یہ
فلسفہ کے نزدیک تداخل ہے حلول نہیں ہے کیون کہ حلول میں حال محل کا محتاج ہوتا ہے
محل محتاج الیہ ہوتا ہے مثلاً دو خطوط میں سے ایک خط کا نقطہ دوسرے خط کے نقطہ میں اس
طرح داخل ہو کہ دونوں کی وضع و مقدار ایک ہو جائے تو یہ تداخل ہے، حلول نہیں ہے
کیون کہ حلول میں حال محل کا محتاج ہوتا ہے اور دونوں نقطوں میں سے ہر ایک دوسرے
سے مستغنی ہے، لیکن حلول کی تعریف کا دونوں جزا خصوص اور اتحاد فی الاشارہ اس میں
موجود ہے، لہذا تعریف حلول کے مغایر تداخل پر صادق آنے کی وجہ سے دخول غیر سے
مانع نہیں ہے۔

جواب: حصول حلول کے لئے اتحاد فی الاشارہ کے ساتھ اختصاص بھی ضروری ہے، اور
اختصاص کی دو قسموں (اختصاص عام، اختصاص خاص) میں سے اختصاص خاص مراد ہے
یعنی ایسا اختصاص جس میں ایک چیز کا تحقق دوسری چیز کے بغیر ممکن نہ ہو، اطراف متداخلہ

میں اتحاد فی الاشارہ تو ہے مگر اختصاص نہیں ہے کیوں کہ ایک طرف مثلاً ایک خط کے نقطہ کا تحقق دوسرے طرف مثلاً دوسرے خط کے نقطہ کے بغیر ممکن ہے، حلول کی مذکورہ تعریف کے دو جزوں میں سے اختصاص کے اطراف متداخلہ میں موجود نہ ہونے کی وجہ سے حلول کی تعریف اطراف متداخلہ کے تداخل پر صادق نہ آئی، لہذا تعریف دخول غیر سے مانع ہے۔

تداخل: ایک عرض دوسرے عرض میں اس طرح داخل ہو کہ دونوں کی وضع (اشارة حسیہ) اور جسم (مقدار) ایک ہو جائے اور ان میں سے ہر ایک دوسرے سے مستغنی ہو، ایک محتاج دوسری محتاج الیہ نہ ہو۔

داخل اور حلول میں فرق: (۱) جواہر میں حلول ہوتا ہے مگر جواہر میں تداخل محال ہے۔ (۲) حلول میں حال محل سے جدا نہیں ہو سکتا جب کہ تداخل میں متداخلین اگل اگل ہو سکتے ہیں۔ (۳) حلول میں حال صفت اور محل موصوف ہوتا ہے جب کہ تداخل میں متداخلین میں سے ایک صفت دوسراموصوف نہیں ہوتا۔

اشارة کی حقیقی تعریف: معلومات میں سے کسی ایک معلوم کو متعین کر دینا۔

اشارة حسیہ: محسوسات (معلومات محسوسہ) میں سے کسی ایک محسوس کو متعین کرنا۔

اشارة عقلیہ: معقولات (معلوم امور ذہنیہ) میں سے کسی ایک معقول کو متعین کرنا۔

اشارة حسیہ کی کتاب میں مذکور تعریف: اشارة حسیہ ایسا امتداد خطی موہوم ہے جو مشیر سے نکلتا ہے مشارالیہ تک پہنچ جاتا ہے۔

اشارة کی دو شمیں ہیں (۱) اشارة حسیہ (۲) اشارة عقلیہ

(۱) اشارة حسیہ: اس کا مصدری معنی کسی محسوس چیز کو حس کے ذریعے مثلاً انگلی اٹھا کر

متعین کرنا۔

(۲) اشارہ عقلیہ: اس کا مصدری معنی کسی چیز کو تصور کے ذریعے ذہن میں متعین کرنا۔

اشارة بالقصد (بالذات): مشارالیہ پر اشارہ منطبق ہو۔

اشارة بالتابع: مشارالیہ پر اشارہ منطبق نہ ہو۔

امتداد خطی موہوم ان سے اشارہ حسیہ کی تعریف کرنے کی وجہ:

اشارة الی الحسوسات (حسوسات کی طرف اشارہ) میں اغلب امتداد خطی ہے۔

امتداد سطحی اور امتداد جسمی نادر ہیں، پس امتداد خطی کے اغلب واکثر ہونے کی وجہ سے

مطلق اشارہ حسیہ کی ایسی تعریف بعض فلاسفہ نے کی جو اشارہ حسیہ کی ایک قسم امتداد خطی پر

صادق آتی ہے، امتداد سطحی اور امتداد جسمی پر نہیں صادق آتی ہے، اور وہ تعریف یہ ہے:

اشارة حسیہ وہ امتداد خطی موہوم ہے جو مشیر سے نکلتا ہے مشارالیہ تک پہنچتا ہے۔ الاشارة

الحسیہ امتداد خطی موہوم آخذ من المشیر منتہ الی المشار الیہ.

حلول: (دوسری تعریف) ایک چیز کا دوسری چیز میں اس طرح حاصل ہونا کہ دونوں کی

طرف تحقیقاً یا تقدیر اشارہ متعدد ہو۔

فائده: حلول کی دوسری تعریف کے دو جز ہیں۔ (۱) حصول شی فی شی (کسی چیز کا

دوسری چیز میں حاصل ہونا)۔ (۲) اتحاد فی الاشارة تحقیقاً او تقدیر اً (دونوں (حال محل)

کا تحقیقاً یا تقدیر اشارہ میں متعدد ہونا)۔

اشارة حسیہ تحقیقاً: حسوسات میں سے کسی ایک کو تحقیقاً، واقعہ متعین کرنا

اشارة حسیہ تحقیقاً واقعہ ہو فرض کیا گیا نہ ہو، مانا گیا نہ ہو۔

اشارہ حسیہ تقدیریاً: محسوسات میں سے کسی ایک کو گڑھنے، فرض کرنے کے طور پر متعین کرنا۔ اشارہ حسیہ حقیقتہ نہ ہو بلکہ فرض کر لیا گیا ہو، مان لیا گیا ہو۔

مکان کی بحث

مکان: (متکلمین کے نزدیک) وہ موہوم بعد (دوری) ہے جو مادہ سے خالی ہو۔ البعد المohoom al-majrūd 'an al-mādah بالفاظ دیگر: وہ موہوم خالی جگہ جس کو جسم پر کرتا ہے۔ الفراغ المتوهم الذی يشغلہ الجسم.

مکان: (فلسفہ اشراقیین کے نزدیک) وہ موجود بعد (دوری) ہے جو مادہ سے خالی ہو، البعد الموجود الماجرد 'an al-mādah.

مکان: (فلسفہ مشائیں کے نزدیک) جسم حاوی کی وہ سطح باطن ہے جو ملی ہوئی ہو جسم محوی کی سطح ظاہر سے، السطح الباطن من الجسم الحاوی المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوی.

حلول کی تعریف ثانی پر اعتراض: فلاسفہ کی تصریح ہے کہ حال: صورت و عرض میں منحصر ہے اور محل: مادہ اور موضوع میں منحصر ہے، اس تصریح کی وجہ سے فلاسفہ کے نزدیک مکان میں جسم کا حصول حلول نہیں ہے کیوں کہ جسم صورت و عرض نہیں اور مکان مادہ اور موضوع نہیں۔ بلکہ بعض فلاسفہ نے صراحةً کہہ دیا کہ حصول جسم فی المکان حلول نہیں ہے۔ اور حلول کی یہ تعریف حصول جسم فی المکان پر صادق آتی ہے کیوں کہ حصول شی فی شی کے

ساتھ ساتھ اتحاد فی الاشارہ بھی موجود ہے لہذا یہ تعریف دخول غیر سے مانع نہیں ہے۔ اتحاد فی الاشارہ کیسے؟ مکان کی تعریف جب ”بعد مجرد عن المادة“ ہو تو جسم اور مکان میں اتحاد فی الاشارہ کا موجود ہونا ظاہر ہے کیوں کہ جب جسم (مثلاً پانی) کی طرف اشارہ کیا جائے گا تو مکان (مثلاً پانی کو گھیرنے والی جگہ) کی طرف بھی اشارہ ہو گا۔ اور جب مکان (مثلاً پانی کو گھیرنے والی جگہ) کی طرف اشارہ کیا جائے گا تو جسم (مثلاً پانی) کی طرف بھی اشارہ ہو جائے گا۔

اور جب مکان کی تعریف السطح الباطن من الجسم الحاوی المماس للسطح الظاهر من الجسم المحاوی ہو تو اتحاد فی الاشارہ اس طرح ہو گا کہ اگر جسم محاوی (مثلاً پانی) کی طرف اشارہ کیا جائے گا تو جسم محاوی (پانی) کی سطح ظاہر کی طرف بھی اشارہ ہو جائے گا اور جب جسم محاوی (پانی) کی سطح ظاہر کی طرف اشارہ ہو گا تو مکان (جسم حاوی (پیالہ) کی سطح باطن) کی طرف اشارہ ہو گا کیوں کہ جسم حاوی (پیالہ) کی سطح باطن جو جسم محاوی (پانی) کا مکان ہے جسم محاوی کی سطح ظاہر پر منطبق ہو رہی ہے، اسی طرح اس کے بر عکس جسم حاوی (پیالہ) کی سطح باطن کی طرف اشارہ جسم محاوی (پانی) کی سطح ظاہر کی طرف اشارہ ہو گا اور جسم محاوی کی سطح ظاہر کی طرف اشارہ ہونے سے جسم محاوی (پانی) کی طرف اشارہ ہو گا۔ پس متمکن و مکان میں سے ہر ایک کی طرف اشارہ دوسرے کی طرف اشارہ ہے اور یہی اتحاد فی الاشارہ ہے۔

جواب: حصول سے مراد حصول علی وجہ الاحتیاج ہے یعنی حال محل کا محتاج ہو، اور متمکن و مکان کے اندر حصول علی وجہ الاحتیاج نہیں ہے، کیوں کہ متمکن مکان کا محتاج نہیں ہے لہذا یہ تعریف مانع ہے۔

حلول: (تیسری تعریف) ایک چیز کا دوسری چیز کے ساتھ اس طرح مختص ہونا ہے کہ ایک چیز دوسری چیز کے اندر سرایت کرنے والی ہو۔

فائندہ: حلول کی تیسری تعریف کے دو جز ہیں۔ (۱) اختصاص (۲) سرایت
سرایت: ایک چیز کے ہر ہر جز کا دوسری چیز کے ہر ہر جز میں اس طرح داخل ہونا کہ ایک کے منقسم ہونے سے دوسری چیز منقسم ہو جائے۔

اعتراض: حلول کی مذکورہ تعریف جامع نہیں ہے کیوں کہ اطراف کا حلول ان کے محلوں (ذی اطراف) میں ہوتا ہے مثلاً نقطہ کا حلول خط میں ہوتا ہے۔ اسی طرح اضافات کا حلول ان کے محلوں میں ہوتا ہے مثلاً ابتو بنت کا حلول اب وابن میں ہوتا ہے۔ مگر یہ تعریف ان پر صادق نہیں آتی ہے۔ کیوں کہ تعریف کے دو جز میں سے سرایت موجود نہیں ہے کیوں کہ اگر سرایت کا وجود ہوتا تو خط کے منقسم ہونے سے نقطہ کا منقسم ہونا لازم آتا حالانکہ خط منقسم ہے اور نقطہ غیر منقسم ہے۔ اور اب (باپ) کے ہر جز کو اب (باپ) اور ابن (بیٹی) کے ہر جز کو ابن (بیٹا) کہنا درست ہوتا، حالانکہ یہ درست نہیں ہے۔

جواب: حلول کی دو قسمیں ہیں (۱) حلول طریانی (۲) حلول سریانی۔ مذکورہ تعریف حلول سریانی کی ہے مطلق حلول کی تعریف نہیں ہے۔ پس اطراف اور اضافات کا تعریف حلول سے خارج ہونا مضر نہیں ہے، کیوں کہ اطراف کا ذی اطراف میں اور اضافات کا اپنے محلوں میں حلول، حلول طریانی ہے، حلول طریانی میں حال محل پر طاری ہوتا ہے حال محل کے اندر ساری نہیں ہوتا ہے، ایک کے انقسام سے دوسرے کا انقسام نہیں لازم آتا ہے۔ لہذا تعریف جامع ہے۔

حلول کی دو قسمیں ہیں: (۱) حلول طریانی، (۲) حلول سریانی

حلولِ طریانی: یہ ہے کہ دو چیزوں میں سے ایک چیز دوسری چیز کے لئے ظرف (برتن) ہو۔ جیسے صراحی میں پانی کا حلول اور خط میں نقطہ کا حلول، حلولِ طریانی ہے۔

حلولِ سریانی: یہ ہے کہ حال، محل کے ہر ہر جز میں سراپت کئے ہوئے ہو، سراپت کرنے والے جز (ساری) کو حال اور جس چیز میں سراپت کئے ہوئے ہو (مسری) کو محل کہتے ہیں۔ جیسے سفیدی کا کپڑے میں اور عرق گلاب کا گلاب کے پھول میں حلولِ حلول سریانی ہے۔

حلولِ سریانی: (بالفاظ دیگر) دو چیزوں کا اس طرح ایک ہو جانا کہ جو اشارہ ایک کی طرف کیا جائے وہی اشارہ بعینہ دوسری چیز کی طرف بھی ہو۔

حلول: (چوتھی تعریف) اختصاص ناعت ہے، یعنی وہ تعلق خاص ہے جس کی وجہ سے متعلقین (دو متعلقوں) میں سے ایک دوسرے کے لئے نعت و صفت ہو اور دوسرا اس کا منعوت و موصوف ہو، جیسے بیاض و جسم کے درمیان تعلق جو تقاضہ کرتا ہے بیاض کے نعت اور جسم کے منعوت ہونے کا بایس طور کہ کہا جائے ”جسم ابیض“ بیاض (نعت) حال ہے، جسم (منعوت) محل ہے، ان دونوں کے درمیان کا تعلق خاص حلول ہے۔

حلول: (پانچویں تعریف) دو چیزوں میں سے ایک کا دوسری چیز کے ساتھ اس طرح مختص ہونا کہ اول نعت اور ثانی منعوت ہو جائے، اگرچہ اس اختصاص کی ماہیت و حقیقت ہمیں معلوم نہ ہو، جیسے بیاض کا اختصاص جسم کے ساتھ۔

فائده: حلول کی چوتھی اور پانچویں تعریف مرجع اور انجام کے اعتبار سے ایک ہے، کیوں کہ دونوں کا حاصل یہی ہے کہ ایسا اختصاص و تعلق ہو جس کی وجہ سے ایک چیز نعت و صفت ہو اور دوسری چیز منعوت و موصوف ہو، دونوں میں فرق یہ ہے کہ چوتھی تعریف طویل ہے،

اس میں ”التعلق الخاصل الخ“ کے ذریعہ اختصاص کی تفسیر موجود ہے۔ پانچویں تعریف مختصر ہے اس میں اختصاص کی تفسیر حذف ہے، دوسرا فرق یہ بھی ہے کہ چوتھی تعریف میں اختصاص کی حقیقت و ماہیت معلوم نہ ہونے کا اعتراف نہیں کیا گیا ہے اور پانچویں تعریف میں اعتراف کیا گیا ہے۔ نیز پانچویں تعریف میں یہ بھی اعتراف کیا گیا ہے کہ یہ اختصاص جسم کے مکان کے ساتھ اختصاص کی طرح نہیں ہے جب کہ اس کا اعتراف چوتھی تعریف میں نہیں ہے۔

اعتراف: حلول کی چوتھی اور پانچویں تعریف فلک اور اس کے کوکب و ستارے، اسی طرح جسم اور مکان کے اوپر صادق آتی ہے، کیوں کہ جسم اور مکان اسی طرح فلک اور کوکب کے درمیان ایسا تعلق خاص موجود ہے جس کی وجہ سے جسم کا منعوت ہونا اور مکان کا نعت ہونا اسی طرح فلک کا منعوت ہونا اور کوکب کا نعت ہونا صحیح ہوتا ہے، چنانچہ کہا جاتا ہے فلکُ مُكُوبٌ (ستارے والا فلک) پس فلک منعوت، محل اور ملکوکب نعت، حال ہے اور جسم مُتمَكِنٌ (مکان والا جسم) پس جسم منعوت، محل اور متمکن نعت، حال ہے۔ حالانکہ کوکب فلک میں اور مکان جسم میں قطعاً حلول نہیں کرتا، فلاسفہ ستاروں کے فلک میں اور مکان کے جسم میں حلول کے قائل نہیں ہیں، پس یہ دونوں تعریفیں غیر حلول پر صادق آنے کی وجہ سے غیر مانع ہیں۔

جواب: اختصاص سے اختصاص خاص مراد ہے یعنی ایک چیز کا دوسری چیز کے ساتھ اس طرح خاص ہونا کہ ایک چیز دوسری چیز کی محتاج ہو، بالفاظ دیگر دو چیزوں کے درمیان ایسا اختصاص ہو کہ ایک شی کا تحقق فی ذاتہ بغیر دوسری شی کے ممکن نہ ہو، اختصاص خاص فلک و کوکب کے درمیان، اسی طرح جسم اور مکان کے درمیان نہیں ہے کیوں کہ فلک اپنے تتحقق

وجود میں کوکب کا محتاج نہیں اسی طرح جسم، مکان کا محتاج نہیں لہذا افلک و کوکب اور جسم و مکان پر یہ دونوں تعریفیں صادق نہیں آتیں، پس دونوں تعریفیں مانع ہیں۔

محل کا نام: ہیولی اور مادہ ہے۔ **حال کا نام:** صورت جسمیہ ہے۔

ہیولی کو اولیٰ کے ساتھ مقید کرنے کی وجہ:

ہیولی کو اولیٰ کے ساتھ مقید کرنے کی وجہ ہیولی ثانیہ سے احتراز ہے، مصنف کا مقصد ہیولی اولیٰ کو ثابت کرنا ہے، نہ کہ ہیولی ثانیہ کو، ہیولی ثانیہ ان اجسام کو کہہ دیا جاتا ہے جن سے کوئی جسم مرکب ہوتا ہے جیسے لکڑی کے وہ ٹکڑے جن سے تخت مرکب ہو، اجسام (لکڑی کے ٹکڑے) حقیقت میں ہیولی نہیں ہیں مگر ان کو تخت کے لئے ہیولی ثانیہ کہہ دیا جاتا ہے۔

اعتراض: فلاسفہ نے ہیولی اور صورت کے مباحث کو علم الہی میں سے شمار کیا ہے کیوں کہ ہیولی اور صورت وجود خارجی اور وجود ذاتی میں مادہ کے محتاج نہیں ہیں، لہذا مصنف[ؒ] کو مباحث الہیولی والصورة کو تیسری قسم (الہیات) کے تحت بیان کرنا چاہیے تھا مگر انہوں نے ان مباحث کو طبیعت میں بیان کر دیا ہے، آخر اس کی کیا وجہ ہے؟ کیوں طبیعت میں بیان کیا ہے؟

جواب: یہ بات مسلم ہے کہ ہیولی اور صورت کے مباحث الہیات میں سے ہیں، ان کا بیان الہیات کے تحت ہونا چاہیے تھا، مگر مصنف[ؒ] نے تعلیم کے سلسلے میں معلم اول (ارسطو) کا مسلک و طریقہ اپنایا ہے، ارسطو کی تعلیم کی ترتیب یہ ہوتی تھی کہ سب سے پہلے جزء لا تجزی کا ابطال کرتے پھر ہیولی اور صورت کا اثبات کرتے بعدہ مسائل طبیعت کی تعلیم دیتے، مصنف نے اتباع ارسطو میں اسی ترتیب کا لحاظ کیا ہے، طبیعت کو الہیات پر مقدم

کیا، علم طبی کے موضوع "جسم طبی" کی تحقیق و توضیح کے لئے مباحثہ ہیولی والصورہ کو طبیات میں بیان کیا اور اثبات ہیولی والصورہ کے، ابطال جزء لا تجزی پر موقوف ہونے کی وجہ سے ابطال جزء لا تجزی کے مباحثہ کو سب پر مقدم کیا۔

مباحثہ الہیولی والصورۃ کے علم الہی میں سے ہونے کی توجیہ:

وذکر صاحب المحاكمات الخ

ہیولی اور صورت کے مباحثہ کو علم الہی میں سے ہونے کی توجیہ صاحب محکمات نے یوں بیان کی ہے کہ مباحثہ الہیولی والصورہ میں جواحوال مذکور ہیں وہ وجود خارجی اور وجود ذہنی دونوں میں مادہ کے محتاج نہیں ہیں، کیوں کہ ان میں یا تو مادہ اور صورت کے وجود سے متعلق بحث ہے یا مادہ اور صورت کے تلازم و تشخیص سے متعلق بحث ہے، اور یہ سب (ہیولی اور صورت کا وجود، تلازم و تشخیص) وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کے محتاج نہیں ہیں، جب مباحثہ الہیولی والصورۃ میں مذکور احوال وجود، تلازم اور تشخیص مادہ کے محتاج نہیں تو مباحثہ الہیولی والصورہ علم الہی میں سے ہوں گے۔

اعتراض: صاحب محکمات کی توجیہ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ علم الہی چیزوں کے ان احوال کا علم ہے جواحوال وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کے محتاج نہیں، کیوں کہ انھوں نے فرمایا ہے کہ ہیولی اور صورت کے جواحوال مباحثہ الہیولی والصورہ میں مذکور ہیں وہ مادہ کے محتاج نہیں ہیں۔ حالانکہ اکثر فلاسفہ کی عبارت سے یہ ظاہر ہے کہ علم الہی ان چیزوں کے احوال کا علم ہے جو چیزیں وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کی محتاج نہیں ہیں۔

پس یہ توجیہ اکثر فلاسفہ کی عبارت کے خلاف پر مبنی ہونے کی وجہ سے درست نہیں ہے۔ توجیہ اس وقت درست ہوگی جب اکثر فلاسفہ کی عبارت کے ظاہر کے موافق ہو۔ جب

یہ ثابت ہو کہ ہیوی اور صورت وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کے محتاج نہیں ہیں۔

درست توجیہ: (علم الہی کی مشہور تعریف کے مطابق)

مباحثہ ہیوی والصورہ میں ہیوی اور صورت کے احوال مذکور ہیں اور ہیوی اور صورت وجود خارجی اور وجود ذہنی میں مادہ کے محتاج نہیں ہیں۔ پس ان کے احوال کا علم، علم الہی ہے۔ پس مباحثہ ہیوی والصورہ علم الہی میں سے شمار ہوگا۔

اثبات ہیوی کی دلیل

وبرهانہ الخ

دلیل کا پہلا مقدمہ: (بعض اجسام قابلہ للانفکاک کے متصل واحد ہونے) کاثبوت:

بعض اجسام قابلہ للانفکاک کے متصل واحد ہونا واجب ہے کیوں کہ اگر متصل واحد نہ ہوگا بلکہ اجزاء سے مرکب ہوگا تو اجزاء اگر اجسام نہ ہوں تو جزء لاتتجزی یا خط جوہری یا سطح جوہری لازم آئے گا اور یہ سب باطل ہیں جزء لاتتجزی کے ابطال کی دلیل سے۔ اور جو چیز باطل کو مستلزم ہوتی ہے وہ باطل ہوتی ہے، لہذا اجزاء کا اجسام نہ ہونا باطل ہے۔

اور اگر اجزاء، اجسام ہوں تو ہم اپنی وہی بات لائیں گے کہ وہ اجسام متصل واحد ہیں یا نہیں اگر متصل واحد ہیں تو مدعای ثابت اور اگر متصل واحد نہیں تو اجزاء اگر غیر اجسام ہیں تو جزء لاتتجزی یا خط جوہری یا سطح جوہری لازم آئے گا جو باطل ہے لہذا اجسام نہ ہونا باطل۔ اور اگر اجسام ہیں تو متصل واحد ہیں یا نہیں اسی طرح کلام سلسلہ درسلسلہ چلتا رہے گا اگر ایسے جسم پر مشتمی ہو جائے گا جس میں جوڑ نہ ہو تو مدعای (جسم متصل ہونا) ثابت

ہو جائے گا ورنہ جسم کا اجزاء غیر متناہیہ سے مرکب ہونا لازم آئے گا اور یہ باطل ہے، کیوں کہ یہ جسم کے متناہی المقدار ہونے کو مستلزم ہے جو باطل ہے۔

جب اجزاء کا منقسم ہونا اور غیر منقسم ہونا دونوں باطل ہے تو جسم کا اجزاء سے مرکب ہونا باطل، لہذا بعض اجسام قابلہ للانفکاک کا متصل ہونا ثابت۔

اثبات ہیولی کی دلیل کا دوسرا مقدمہ (فذاںک الجسم المتصل قابل للانفصال الخ):

اثبات ہیولی کی دلیل کے پہلے مقدمہ (بعض اجسام قابلہ للانفکاک کے متصل واحد ہونے) کے ثبوت کے بعد دوسرا مقدمہ ذہن نشین کریں۔

وہ جسم متصل انفصل و تقسیم کو قبول کرنے والا ہوگا، اس میں انفصل طاری ہوگا تو انفصل و تقسیم کو قبول کرنے والی کسی چیز کا اس جسم میں ہونا ضروری ہے۔

جسم کے اندر حقیقت میں انفصل کو قبول کرنے والی کون سی چیز ہے؟ اس میں تین احتمالات ہیں یا تو صورت مقدار یہ (صورت جسمیہ) ہے یا مقدار (جسم تعلیمی) ہے یا ان دونوں کے علاوہ کوئی اور چیز ہے۔

صورت جسمیہ اور مقدار کا حقیقت میں قابل للانفصل ہونا محال ہے کیوں کہ صورت جسمیہ یا مقدار کے قابل للانفصل ہونے کی صورت میں اتصال و انفصل کا ایک حالت میں اجتماع لازم آتا ہے۔ اور حالت واحدہ میں اتصال و انفصل کا اجتماع محال ہے۔ جب صورت اور مقدار کا قابل للانفصل ہونا محال ہے تو ان دونوں کے علاوہ کسی اور چیز کا قابل للانفصل ہونا متعین و ثابت، اور وہی ہیولی ہے۔ پس بعض اجسام قابلہ للانفکاک متصل میں ہیولی ثابت ہے۔

سوال: صورت و مقدار کو قابل للانفصال ماننے کی صورت میں اتصال انفصال کا ایک
حالت میں اجتماع کیسے لازم آتا ہے؟

جواب: صورت و مقدار قابل ہوں گے اور انفصال مقبول ہوگا اور قاعدہ ہے کہ قابل اور
لازم قابل کا مقبول کے ساتھ پایا جانا ضروری ہے۔ لہذا جب صورت و مقدار قابل اور
انفصال مقبول ہے تو قاعدہ کے مطابق صورت و مقدار کا انفصال کے ساتھ پایا جانا
ضروری ہوگا اور قابل (صورت و مقدار) کا لازم اتصال ہے تو اتصال کا بھی انفصال کے
ساتھ پایا جانا ضروری ہوگا۔ پس صورت و مقدار کا لازم اتصال، انفصال کے ساتھ پایا
جائے گا۔ لہذا اتصال و انفصال کا ایک حالت میں اجتماع لازم آئے گا۔

قاعده: قابل اور لازم قابل کا مقبول کے ساتھ موجود ہونا ضروری ہے۔

نوٹ: قابل کا مقبول کے ساتھ موجود ہونا اس وقت ضروری ہے جب کہ مقبول وجودی
ہو یا عدم و ملکہ کی قبیل سے ہو۔

تبیہ: برہانہ الخ سے جو دلیل بیان کی گئی ہے وہ ناقص ہے، اس سے صرف ہیولی کا
اثبات ہوتا ہے، ہیولی کے جوہر ہونے اور صورت کے لئے محل ہونے کا اثبات نہیں ہوتا
ہے۔ حالانکہ دعویٰ (کل جسم مرکب من جزئین ای جوهر یعنی یحل احمدہما
فی الآخر فیسمی الم محل الھیولی والحال الصورة الجسمیة) تین باتوں پر
مشتمل ہے:

(۱) ہیولی کے اثبات (۲) ہیولی کے جوہر ہونے (۳) اور ہیولی کے صورت
جسمیہ کے لئے محل ہونے پر۔

تقریر جامع: (وہ دلیل جس سے ہیولی کے اثبات کے ساتھ ہیولی کے جوہر ہونے اور

ہیوی کے صورت جسمیہ کے لئے محل ہونے کا اثبات ہوتا ہے)

”صورت جسمیہ جو کہ جو ہر واحد متصل فی نفسہ ہے اگر وہ کسی محل سے بے نیاز، بذات خود قائم اور موجود مانی جائے اور اس کے لئے کسی محل کو نہ تسلیم کیا جائے تو جب اس کے دلکش رے کئے جائیں گے تو اس کا اتصال ختم ہو جائے گا اور چوں کہ اتصال اس کے لوازم ذات میں سے ہے اس لئے اتصال کے ختم ہونے سے وہ متصل واحد یعنی صورت جسمیہ بھی معصوم ہو جائے گی اور انفصل کے نتیجے میں دو جسم جو بروقت موجود ہیں ماننا پڑے گا کہ وہ ابھی ابھی پردازہ عدم سے ساخت وجود میں آئے ہیں مثلاً دو ہاتھ کا ایک جسم متصل واحد ہے اور اسے صرف صورت جسمیہ مانا گیا اور اس کے لئے کسی محل کو نہیں تسلیم کیا گیا تو جب اس کو نصف سے تقسیم کریں گے تو سابقہ متصل واحد جسم تو اتصال کے معصوم ہونے سے بالکلیہ ہی فنا ہو گیا اور فی الحال جو ایک ایک ہاتھ کے دو طکڑے نظر آرہے ہیں یہ اس میں بالفعل موجود نہ تھے ورنہ منفصل (جوڑ) مانا پڑے گا حالانکہ وہ بالکل منفصل کے تھا اور یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ وہی سابقہ متصل باقی ہے کیوں کہ وہ بالکل معصوم ہو چکا ہے اور دو طکڑے ابھی ابھی وجود میں آئے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ساری تفصیلات بدیہی البطلان ہیں۔

اس لئے لازماً ایک ایسی شی مانی ہو گی جو سابقہ متصل واحد اور بعد کے دونوں طکڑوں کے درمیان مشترک ہو اور وہ شی دونوں حالتوں میں بعینہ موجود ہو اور وہی بعد کے دونوں طکڑوں کو سابقہ متصل واحد کے ساتھ مربوط کرے، وہ شی بذات خود نہ متصل ہو گی نہ منفصل۔ بلکہ اپنے اتصال و انفصل

میں اس جو ہر وحدانی یعنی صورت جسمیہ کے تابع ہوگی، اگر صورت جسمیہ متصل واحد ہے تو یہ بھی متصل واحد ہے، اگر وہ منفصل، متعدد ہے تو یہ بھی منفصل، متعدد ہوگی۔ جب یہ بات ثابت ہو گئی کہ وہ ”شی دیگر“ اپنے اتصال و انفصال میں اور وحدت و تعدد میں صورت جسمیہ کے تابع ہے تو اسی سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ صورت جسمیہ اس کے ساتھ مختص اور اس کے لئے ناعت (یعنی اوصاف حاصل کرنے والی) ہے اور وہ شی مختص بہ اور منعوت ہے اور ظاہر ہے کہ منعوت محل ہوا کرتا ہے، پس ثابت ہو گیا کہ وہ صورت جسمیہ کے لئے محل ہے اور جب صورت جسمیہ جو کہ حال ہے وہ جو ہر ہے تو اس دوسری شی کا بھی جو کہ محل ہے جو ہر ہونا ضروری ہے ورنہ جو ہر کا قیام عرض کے ساتھ لازم آئے گا، جو کہ محال ہے، اسی جو ہر محل کا نام ”ہیولی اولی“ ہے۔ وہ جو ہر متصل واحد جو حال ہے اس کا نام صورت جسمیہ ہے جیسا کہ پہلے معلوم ہو چکا۔ (ان میں دونوں ہیولی اور صورت جسمیہ سے جسم مطلق مرکب ہوتا ہے)۔ (تسهیل المبینہ ص ۲۶، ۲۷)

ہیولی کا جو ہر ہونا: اس لئے ہے کہ وہ صورت جسمیہ کا محل ہے اور حال (صورت جسمیہ) جو ہر ہے اور جو ہر کا محل جو ہر ہی ہوتا ہے، پس صورت جسمیہ کا محل ”ہیولی“، جو ہر ہے۔
خط جو ہری: وہ جو ہر ہے جو صرف ایک جہت (طول) میں تقسیم قبول کرتا ہے۔
سطح جو ہری: وہ جو ہر ہے جو دو جہت (طول و عرض) میں تقسیم قبول کرتا ہے۔
حلول جو ہر فی شی کا مفہوم: یہ ہے کہ جو صفات حال کے لئے بالذات اور بلا واسطہ ثابت ہیں وہ تمام صفات محل کے لئے بالواسطہ اور بالعرض ثابت ہو جائیں جیسے صورت جسمیہ کا

حلول ہیوی میں حلول جو ہر فی شی ہے، کیوں کہ صورت جسمیہ جو ہر ہے اور جو صفات وحدت، کثرت، اتصال و انفصال، صورت جسمیہ کے لئے بالذات ثابت ہیں وہ تمام صفات صورت جسمیہ کے واسطہ سے ہیوی کے لئے ثابت ہیں۔

حلول عرض فی شی کا مفہوم: یہ ہے کہ عرض جو کہ حال ہے بذات خود محل کے لئے صفت و نعمت ہو۔ جیسے بیاض کا حلول جسم کے اندر حلول عرض فی شی ہے عرض (بیاض) جو حال ہے بذات خود جسم کے لئے صفت و نعمت ہے۔

جسم کے متعلق مذاہب

فلسفہ مشائین کا مذہب: جسم ہیوی اور صورت سے مرکب ہوتا ہے۔ (جسم مرکب ہے)

فلسفہ اشرقیین کا مذہب: جسم ایسا جو ہر بسیط ہے جو متصل ہے جس میں خارج کے اعتبار سے بالکل ترکیب نہیں ہوتی ہے، اور اتصال و انفصال کو قبول کرتا ہے، اپنی ذات کے اعتبار سے دونوں حالتوں (اتصال و انفصال) میں باقی رہتے ہوئے۔ (جسم بسیط ہے)

وضاحت: فلسفہ اشرقیین کا کہنا ہے کہ جو ہر واحدانی متصل فی حد ذاتہ یعنی صورت جسمیہ قائم بالذات ہے، تنہا موجود ہوتی ہے، کسی دوسری چیز میں حلول نہیں کرتی ہے کیوں کہ وہ متخیز بالذات ہوتی ہے۔

یہ حضرات صورت جسمیہ ہی کو ذات اور جو ہر ہونے کے اعتبار سے "جسم" کہتے ہیں۔ اور اسی صورت جسمیہ کو صورت نوعیہ کو قبول کرنے کے اعتبار سے "ہیوی" کہتے ہیں۔

یعنی ان حضرات کے نزدیک ہیوی کوئی حقیقی چیز نہیں ہے بلکہ اعتباری چیز ہے۔ خلاصہ: یہ ہے کہ مشائین کے نزدیک جسم مرکب ہے، جسم فی نفسہ متصل واحد ہے اور ہیوی کا وجود حقیقی ہے اور اشرافین کے نزدیک جسم بسیط ہے، متصل ہے اور ہیوی کا وجود حقیقی نہیں ہے بلکہ اعتباری ہے۔

تمام اجسام میں ہیوی کے اثبات کی دلیل

جب یہ بات ثابت ہوگئی کہ وہ جسم متصل جو قابل للانفکاک ہوتا ہے، ہیوی اور صورت سے مرکب ہوتا ہے تو اب تمام اجسام قابل للانفکاک، غیرقابل للانفکاک کا ہیوی اور صورت سے مرکب ہونا اجنب و ضروری ہے۔ کیوں کہ صورت جسمیہ دو حال سے خالی نہیں یا تو صورت جسمیہ بالذات محل سے مستغنی ہوگی یا صورت جسمیہ بالذات محل کی محتاج ہوگی اول (صورت جسمیہ کا بالذات محل سے مستغنی ہونا) محال ہے، کیوں کہ صورت جسمیہ کے محل سے بالذات مستغنی ہونے کی صورت میں، صورت جسمیہ کا محل کے اندر حلول محال ہوگا اس لئے کہ جو چیز بالذات کسی چیز سے مستغنی ہوتی ہے اس کا اس چیز میں حلول کرنا محال ہوتا ہے۔ حالانکہ بعض اجسام میں صورت جسمیہ کا ہیوی (محل) کے اندر حلول کرنا ثابت ہو چکا ہے۔ تو جب بعض اجسام میں صورت جسمیہ کا محل (ہیوی) میں حلول کرنا متحقق ہے تو صورت جسمیہ کا محل سے بالذات مستغنی ہونا محال و باطل ہے۔ پس صورت جسمیہ کا بالذات محل کی طرف محتاج ہونا متعین ہو گیا۔ لہذا صورت جسمیہ جہاں موجود ہوگی وہاں وہاں محل (ہیوی) موجود ہوگا اور صورت جسمیہ تمام اجسام میں موجود ہوتی ہے پس تمام اجسام میں ہیوی (محل) کا وجود ضروری ہوگا۔ اس لئے تمام

اجسام کا صورت جسمیہ اور محل (ہیوی) سے مرکب ہونا واجب و ضروری ہے۔

تمام اجسام میں ہیوی کا تقاضا صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ پر موقوف۔ هذا الحکم موقوف الخ

یہ حکم یعنی بعض اجسام میں صورت جسمیہ کے ہیوی کا تقاضا کرنے کی وجہ سے تمام اجسام میں ہیوی کا تقاضا کرنا صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ (نوع) ہونے پر موقوف ہے کیوں کہ ماہیت نوعیہ ہی کا اپنے تمام افراد میں مقتضی متعدد اور ایک ہوتا ہے۔ لہذا جب بعض اجسام میں صورت جسمیہ ہیوی کا تقاضا کرے گی تو تمام اجسام میں ہیوی کا تقاضا کرے گی۔ اگر صورت جسمیہ جنس یا عرض عام ہو تو بعض اجسام میں ہیوی کا تقاضا تمام اجسام میں ہیوی کا تقاضا نہ ہوگا کیوں کہ صورت جسمیہ کا تقاضا اس کے افراد میں مختلف ہوگا متعدد ایک نہ ہوگا کیوں کہ جنس اور عرض عام کے تقاضے ان کے افراد میں مختلف ہوتے ہیں متعدد یکساں نہیں ہوتے۔

صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ ہونے کا ثبوت:

شیخ ابو علی بن سینا نے شفاء میں صورت جسمیہ کے ماہیت نوعیہ ہونے پر بایں طور استدلال کیا ہے کہ صورت جسمیہ کے افراد میں اختلاف امور خارجیہ (گرم ہونے، ٹھنڈا ہونے، جسمیہ فلکیہ ہونے، جسمیہ عضریہ ہونے) کی وجہ سے ہوتا ہے، اور جس چیز کا اختلاف امور خارجیہ کی وجہ سے ہو وہ ماہیت نوعیہ (نوع) ہے لہذا صورت جسمیہ ماہیت نوعیہ (نوع) ہے۔

صورت جسمیہ کے ہیوی سے خالی ہونے کا بطلان

فصل فی أن الصورة الجسمية لا تتجزء عن الھیولی

فائده: صورت جسمیہ اور ہیوی کے درمیان تلازم کو بیان کرنے کے لئے مصنف نے دو فصلیں قائم کیں، پہلی فصل میں یہ ثابت کیا گیا کہ صورت جسمیہ ہیوی سے خالی نہیں ہوتی، اور دوسری فصل میں یہ ثابت کیا گیا کہ ہیوی صورت جسمیہ سے خالی نہیں ہوتا، ان دونوں کے مجموعہ سے معلوم ہوا کہ ان دونوں کے درمیان تلازم ہے۔

تنبیہ: مقصد (صورت کا ہیوی سے خالی نہ ہونا) پہلی فصل میں ضمناً معلوم ہوا تھا اور اس فصل میں صراحةً بیان کیا گیا ہے۔

دعویٰ: صورت جسمیہ ہیوی سے خالی نہیں ہوتی۔

دلیل: یہ ہے کہ اگر صورت جسمیہ ہیوی سے خالی ہو کر پائی جائے تو دو حال سے خالی نہیں یا تو متناہی ہو گی یا غیر متناہی، دونوں احتمال باطل ہیں، لہذا صورت جسمیہ کا ہیوی سے خالی ہونا باطل ہے کیوں کہ جو چیز کسی باطل کو مستلزم ہوتی ہے وہ بھی باطل ہوتی ہے۔

صورت جسمیہ کے غیر متناہی ہونے کا بطلان: صورت جسمیہ کا ہیوی سے خالی ہو کر غیر متناہی ہونا اس لئے محال و باطل ہے کہ اگر صورت جسمیہ غیر متناہی ہو تو اجسام کا غیر متناہی ہونا لازم آئے گا اور اجسام تمام کے تمام متناہی ہیں، پس معلوم ہوا کہ صورت جسمیہ بھی متناہی ہو گی غیر متناہی نہیں ہو گی۔

اجسام کے غیر متناہی ہونے کا بطلان واستحالہ: (والا لامکن ان يخرج من مبدء واحداً لخ) ابعاد اجسام کا غیر متناہی ہونا اس لئے محال و باطل ہے کہ اس صورت میں محال،

خلاف مفروض، غیر متناہی کا محصور بین الحاضرین (دو گھیرنے والی چیزوں کے درمیان گھرا ہونا) اور متناہی ہونا لازم آتا ہے اور جو چیز محال و خلاف مفروض کوستلزم ہوتی ہے وہ بھی محال و باطل ہوتی ہے، پس ابعاد و اجسام کا غیر متناہی ہونا محال و باطل ہے۔

خلاف مفروض، غیر متناہی کا محصور بین الحاضرین اور متناہی ہونے کا نزوم اس طور پر ہے کہ اگر ابعاد و اجسام غیر متناہی ہوں تو یہ بات ممکن ہو گی کہ ایک مبدأ سے دو امتداد ایک طریقہ پر مشتمل کی دوساری کی طرح نکلیں، جب جب وہ دونوں امتداد بڑھیں گے تو اس کے درمیان کا بعد بھی بڑھے گا، جب وہ دونوں امتداد ایلی غیر النہایہ ممتد ہوں گے تو ان کے درمیان بعد غیر متناہی کا پایا جانا ممکن ہو گا جب کہ وہ دو حاضرین کے درمیان محصور ہے۔ اور محصور ہونے کی وجہ سے متناہی ہے، غیر متناہی کا محصور و متناہی ہونا خلاف مفروض ہے، محال ہے۔

برہانِ سلمی کے تین مقدمات

وہ تین مقدمات جن سے بعد غیر متناہی کا محصور بین الحاضرین، متناہی ہونا اور اجسام کا متناہی ہونا واضح ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل ہیں۔

مقدمہ اولیٰ: مبدأ واحد سے غیر النہایہ تک ممتد دو خطوط کے درمیان، تعداد کے اعتبار سے غیر متناہی ایسے ابعاد کا فرض کرنا ممکن ہے جو ایک مقدار سے بڑھتے جا رہے ہوں۔

مقدمہ ثانیہ: ابعاد غیر متناہیہ میں سے ہر بعد اپنے سے ماقبل بعد پر مشتمل ہو گا اور ایک ذراع کی زیادتی پر مشتمل ہو گا اسی طرح غیر النہایہ تک سلسلہ جاری رہے گا، جب ہر بعد ایک ذراع کی زیادتی پر مشتمل ہو گا تو ابعاد غیر متناہیہ کی تعداد کے مطابق زیادتیاں بھی غیر متناہی

ہوں گی۔ لہذا مبدأ واحد سے نکلنے والے دو غیر تناہی خطوط کے درمیان غیر تناہی زیادتیاں پائی گئیں۔

مقدمہ ثالثہ: غیر تناہی زیادتیوں کا ہر مجموعہ، اس مجموعہ پر مشتمل ابعاد کے اوپر ایک بعد میں موجود ہے، پس تمام زیادتیوں کا مجموعہ بھی ایک بعد میں ہوگا۔

برہان سلمی: (وہ دلیل جو نہ کورہ تین مقدمات پر مشتمل ہے جس سے بعد غیر تناہی کا پایا جانا، بعد غیر تناہی کا محصور بین الحاضرین ہونا اور اجسام کا تناہی ہونا ثابت و معلوم ہوتا ہے)۔

اگر تمام اجسام غیر تناہی ہوں تو مقدمہ اولیٰ کے مطابق مبدأ واحد سے دو خط ای غیر النہایہ ممتد و دراز ہوتے جائیں گے، پھر مقدمہ ثانیہ کے مطابق ان دونوں خطوط کے درمیان غیر تناہی زیادتیاں موجود ہوں گی، اور مقدمہ ثالثہ کے مطابق وہ غیر تناہی زیادتیاں ایک بعد میں موجود ہوں گی۔ اور جو بعد غیر تناہی زیادتیوں پر مشتمل ہوگا وہ غیر تناہی ہوگا پس مبدأ واحد سے نکلنے والے دو خطوط کے درمیان ایک بعد غیر تناہی پایا گیا، اور وہ بعد غیر تناہی ہونے کے باوجود دو خطوط کے درمیان گھرا ہوا ہے اس لئے محصور بین الحاضرین ہے۔ اور بعد غیر تناہی کا محصور بین الحاضرین ہونا محال ہے، اور جو چیز محال کو مستلزم ہو وہ بھی محال ہوتی ہے، لہذا اجسام کا غیر تناہی ہونا محال ہے۔ اور اجسام کا تناہی ہونا ثابت ہے۔

فائده: اس دلیل سے وہ ملازمہ اور تلازم ثابت ہو گیا جس کا ہم نے دعویٰ کیا تھا یعنی اگر تمام اجسام غیر تناہی ہوں گے تو وہ بعد غیر تناہی جو محصور بین الحاضرین ہو لازم آئے گا۔ ثابت ہو گیا۔

اور اس دلیل سے شیخ کا اعتراض (یکے بعد دیگرے ابعاد فرض کرنے سے کوئی بعد غیر متناہی نہیں پایا جاتا بلکہ بے شمار ابعاد متناہیہ کا ثبوت ہوتا ہے) دور ہو گیا۔

اعتراض اول: تیرے مقدمہ میں جو یہ بات کہی گئی ”جب غیر متناہی زیادتیوں کا ہر مجموعہ ایک بعد میں ہے تو تمام غیر متناہی زیادتیوں کا مجموعہ بھی ایک بعد میں ہو گا“، اس میں پہلی بات (غیر متناہی زیادتیوں کا ہر مجموعہ ایک بعد میں ہے) مسلم ہے، ہمیں تسلیم ہے، لیکن دوسری بات (اس سے لازم آتا ہے تمام غیر متناہی زیادتیوں کا مجموعہ ایک بعد میں ہو گا) غیر مسلم ہے، ہمیں تسلیم نہیں ہے۔ کیوں کہ یہ بات ممکن ہوتی ہے کہ کسی شی کے ہر ہر جز پر جاری حکم، کل مجموعی، ہر ہر جز کے مجموعہ پر نہ ہو، پس جب ایسا ممکن ہے تو یہ لازم نہیں آتا ہے کہ جب زیادات غیر متناہیہ کا ہر مجموعہ ایک بعد میں ہو گا تو تمام زیادات غیر متناہیہ کا مجموعہ ایک بعد میں ہو گا یہ تو اس وقت لازم آتا جب ہر ہر جز پر جاری حکم، کل مجموعی پر جاری ہوتا۔

جواب: زیادات غیر متناہیہ کا مجموعہ موجود مجموعہ ہے اور ہر موجود مجموعہ کا ایک بعد میں ہونا ثابت ہے لہذا زیادات غیر متناہیہ کا مجموعہ (موجود مجموعہ ہونے کی وجہ سے) ایک بعد میں ہے۔

اعتراض ثانی: مقصود (بعد غیر متناہی کا پایا جانا اور اس کا محصور میں الحاضرین ہونا) کے لئے زیادات کا مقدار کے اعتبار سے برابر فرض کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے بلکہ وہ تو تساوی، تناقض اور تزاید ہر صورت میں حاصل ہے کیوں کہ زیادات غیر متناہیہ پر مشتمل بعد غیر متناہی ہوتا ہے، زیادتیاں خواہ برابر و مساوی ہوں یا متناقض و کم ہوں یا متزايد و دو گنا ہوں اس لئے کہ زیادات غیر متناہیہ زیادات مقدار یہ ہیں اور جب زیادات میں زیادتی

ہوتی ہے تو مقدار میں بھی زیادتی ہوتی ہے، تو جب ای غیر نہایہ زیادات کی زیادتی ہوگی تو ان کی مقدار غیر متناہی ہوگی، پس ان زیادات غیر متناہیہ پر مشتمل بعد بداہٹہ غیر متناہی ہوگا، جب مقصود ہر صورت میں حاصل ہے تو زیادتیوں کو برابر کیوں فرض کیا گیا۔

جواب: متناقص طریقے پر زیادتیوں کے فرض کرنے کی صورت میں مقصود (بعد غیر متناہی کا پایا جانا) کا حصول نہیں ہوتا ہے، کیوں کہ جب ہم مثال کے طور پر ایک مبدأ سے ایک بالشت لمبا ایک خط دائیں اور باعثیں فرض کرتے ہیں اور اس کے آدھے کو بعد اصل بناتے ہیں پھر باقی آدھے کو آدھا کرتے ہیں اور بعد اصل پر زیادتی کرتے ہیں اور وہ بعد اول ہو جاتا ہے، اس کے بعد نصف کے نصف کی تنصیف کرتے ہیں، آدھے کے آدھے کو آدھا کرتے ہیں اور بعد اول پر زیادتی کرتے ہیں اور وہ بعد ثانی ہو جاتا ہے، اسی طرح ای غیر نہایہ باقی کی تنصیف (آدھا کرنا) ممکن ہے، خط کے غیر متناہی تقسیم قبول کرنے کی وجہ سے جب ای غیر نہایہ تقسیم جاری رہے گی تو زیادتیوں اور ابعاد کی تعداد غیر متناہی ہوگی، لیکن تمام زیادتیوں کے غیر متناہی ہونے کے باوجود تمام زیادتیوں پر مشتمل بعد ایک بالشت بھی نہ رہے گا بلکہ اس سے کم رہے گا، غیر متناہی ہونا تو بہت دور کی بات ہے، پس مقصود (بعد غیر متناہی کا پایا جانا) حاصل نہیں، جب مقصود حاصل نہیں تو زیادتیوں کے برابر فرض کرنے کا فائدہ ہے۔

ہیوی سے خالی ہو کر صورت کے متناہی ہونے کا بطلان

واما بیان انه لا سبیل الی القسم الاول الخ ص ۲۹

صورت کا ہیوی سے الگ ہو کر متناہی ہونا باطل ہے۔ کیوں کہ صورت اگر متناہی

ہوگی تو اس کا ایک حد یا چند حدود احاطہ کریں گے تو وہ شکل والی، متشکل ہوگی اس لئے کہ ایک حد یا چند حدود کے مقدار کا احاطہ کرنے کی وجہ سے جو ہیئت حاصل ہوتی ہے اس کو شکل کہا جاتا ہے۔ صورت جسمیہ کو شکل کس وجہ سے لاحق ہوتی ہے؟ اس میں تین احتمالات ہیں یا تو صورت جسمیہ کی محض ذات کی وجہ سے لاحق ہوگی، یا اس کے کسی لازم کی وجہ سے یا اس کے کسی عارض کی وجہ سے، اور یہ تینوں باطل ہیں، پس صورت کا متشکل ہونا باطل ہے، لہذا صورت کا ہیولی سے الگ ہو کر متناہی ہونا باطل ہے۔

شکل کا صورت جسمیہ کی محض ذات کی وجہ سے لاحق ہونا، اسی طرح اس کے لازم کی وجہ سے لاحق ہونا اس لئے محال و باطل ہے کہ تمام اجسام ایک شکل کے ساتھ متشکل ہو جائیں گے اور تمام اجسام کا ایک شکل کے ساتھ متشکل ہونا محال ہے، کیوں کہ یہ خلاف مشاہدہ ہے۔

شکل کا سبب عارض کی وجہ سے لاحق ہونا اس لئے محال و باطل ہے کہ اگر صورت کو شکل اس کے سبب عارض کی وجہ سے لاحق ہوگی تو عارض کا زوال ممکن ہوگا، اب اس عارض کی وجہ سے جو شکل لاحق ہوتی ہے اس کا زوال بھی ممکن ہوگا اور جب ایک شکل زائل ہوگی تو دوسری شکل لاحق ہوگی یعنی تبدل اشکال ہوگا اور ایک شکل کا زائل ہو کر دوسری شکل کا لاحق ہونا یعنی تبدل اشکال بغیر انفصال کے نہیں ہوتا، پس یہ صورت جسمیہ انفصال کو قبول کرے گی اور جو چیز انفصال کو قبول کرتی ہے وہ ہیولی اور صورت سے مرکب ہوتی ہے، لہذا وہ صورت جسمیہ ہیولی سے الگ تھی اس کا ہیولی اور صورت سے مرکب ہونا لازم آئے گا اور یہ خلاف مفروض ہے، یہ خلاف مفروض لازم آیا ہے شکل کے سبب عارضی کی وجہ سے لاحق ہونے کی بنابر، لہذا عارض کی وجہ سے شکل کا لاحق ہونا محال و باطل ہے۔

شكل: وہ ہیئت ہے جو مقدار کا ایک حد یا چند حدود کے احاطہ کرنے سے حاصل ہوتی ہے۔

زاویہ: وہ ہیئت و کیفیت ہے جو مقدار کو عارض ہوتی ہے اس حیثیت سے کہ اس کا ایک حد یا زیادہ حدود سے احاطہ غیر تامہ ہوتا ہے۔

تنبیہ: شکل کی تعریف میں احاطہ سے احاطہ تامہ مراد ہے تاکہ زاویہ اس سے نکل جائے اور شکل کی تعریف کی مانعیت کو لے کر اعتراض نہ ہو، چونکہ زاویہ میں احاطہ غیر تامہ ہوتا ہے۔

اعتراض: شکل کی تعریف جامنے، محیط گرہ، محیط دائرہ وغیرہ کی شکل پر یہ صادق نہیں، کیوں کہ تعریف سے معلوم ہوتا ہے مُحاط چیز ہی کوشکل لاحق ہوتی ہے محیط کو نہیں، اس لئے کہ تعریف کی گئی ہے ایک حد سے یا چند حدود سے مقدار کا احاطہ کرنے سے جو ہیئت حاصل ہوتی ہے اسے شکل کہتے ہیں، پس جب مقدار کا احاطہ ہو گا تو مقدار مُحاط ہو گی۔

شکل کی انسب تعریف: (شی مُحاط کی شکل اور شی محیط کی شکل دونوں کو شامل ہے)

وہ ہیئت ہے جو مقدار کو حاصل ہوتی ہے احاطہ کی وجہ سے خواہ مقدار کا احاطہ ہو کسی شی سے یا کسی شی کا احاطہ ہو مقدار سے، یعنی جس مقدار کوشکل لاحق ہو رہی ہے چاہے وہ محیط ہو یا مُحاط ہو۔

محیط گرہ: گول جسم کا احاطہ کرنے والی گول سطح۔

محیط دائرہ: گول سطح کا احاطہ کرنے والا گول خط۔

اعتراض: خط کے نقطوں کے احاطہ کرنے سے جو ہیئت حاصل ہوتی ہے اس پر شکل کی تعریف صادق آتی ہے حالانکہ خط کوشکل لاحق نہیں ہے لہذا شکل کی تعریف غیر مانع ہے۔

جواب: نقطوں سے خط کا احاطہ متصور نہیں کیوں کہ احاطہ سے مراد: الاشتھمال علی الشی بحیث یکون ذالک الشی مندرجًا فیہ ہے (یعنی شی پر مشتمل ہونا اس طور

پر کہ وہ شی اس میں داخل و مندرج ہو) اور یہ چیز یہاں موجود نہیں ہے لہذا خط پر تعریف صادق نہیں، تعریف مانع ہے، یہی وجہ ہے کہ شکل کی تعریف میں مقدار سے مراد جسم تعلیمی سطح ہے خط مراد نہیں ہے۔

اعتراض: یہ بات جو کہی گئی ہے کہ صورت ہیولی سے خالی ہو کر تناہی ہو گی تو متشکل ہو گی، اس پر اعتراض ہے کہ تناہی ہونے کی صورت میں متشکل ہونا اس وقت لازم ہے جب کہ وہ تمام جہات میں تناہی ہوتا کہ احاطہ تامہ پایا جائے جو کہ شکل کے وجود کے لئے ضروری ہے اور صورت جسمیہ کے غیر تناہی ہونے کو باطل کرنے کے لئے جو برہان سلمی پیش کی گئی ہے اس سے صورت جسمیہ کا تمام جہات میں تناہی ہونا ثابت نہیں ہو گا، کیوں کہ اگر فرض کیا جائے صرف جانب طول میں عدم تناہی (غیر تناہی ہونا) اور عرض میں نہ مانا جائے تو اس میں برہان سلمی جاری نہ ہو سکے گی، کیوں کہ برہان سلمی میں ایک نقطہ سے دو امتداد بیکل مثلث نکلتے ہیں اور ان دونوں میں غیر تناہی امتزاج ہوتا ہے اور غیر تناہی انفراج عرض کے غیر تناہی ہونے (عدم تناہی) پر موقوف ہے۔ پس برہان سلمی صرف اس صورت میں جاری ہو سکتی ہے جب کہ کم از کم طول و عرض دونوں میں غیر تناہی ہونے کا دعویٰ کیا جائے، اور اگر صرف طول میں غیر تناہی مانا جائے گا تو برہان سلمی اس کو باطل نہیں کر سکتی۔ اس سے معلوم ہوا کہ برہان سلمی کی وجہ سے تمام جہات ہی تناہی ہونے کا ثبوت نہیں ہوتا۔ پس صورت جسمیہ کا متشکل ہونا نہیں ہو گا۔

جواب: صورت مجردہ کے تشکل کو ثابت کرنے کی حاجت و ضرورت نہیں، اس کے بغیر بھی ہمارا مدععا ثابت ہو گا۔ فرض کیا جائے کہ وہ ایک ہی جہت میں تناہی ہے اور متشکل نہیں ہے تب بھی اس کے تناہی ہونے کی وجہ سے اس کو ہیئت مخصوصہ حاصل ہو گی۔ پس ہمارا کلام

شکل کے بجائے اسی ہیئت میں جاری ہوگا کہ وہ ہیئت یا تو صورت جسمیہ کی ذات کی وجہ سے لاحق ہوگی یا صورت جسمیہ کے سبب لازم یا سبب عارض کی وجہ سے اور یہ تینوں احتمال باطل ہیں پس صورت جسمیہ کا اس ہیئت کے ساتھ متصرف ہونا باطل ہے، پس صورت کا مقنای ہی ہونا باطل ہے۔

اعتراض: ماسبق میں یہ بات کہی گئی ہے کہ تبدل اشکال بغیر انفصال کے نہیں ہوتا، یہ بات ہمیں تسلیم نہیں، کیوں کہ ایسا بہت ہوتا ہے کہ بغیر انفصال کے شکل تبدیل ہو جاتی ہے۔ مثلاً کوئی نرم چیز جیسے گندھا ہوا آٹا گول ہو، اس میں تصرف کر کے (دبا کر کے) چوکر بنادیا جائے تو اس میں تبدیلی شکل بغیر انفصال کے ہوگی، کسی جزو جدا کرنے، کاٹنے کے بغیر شکل بدل گئی۔

جواب: ٹھیک ہے، یہاں انفصال نہیں ہے مگر مادہ (ہیوی) کے عوارض میں انفعال موجود ہے اس کو دبالتا گیا ہے تو اس نے دبادینے کو قبول کیا ہے پھر چوکر ہوا ہے تو جو خرابی انفصال کی صورت میں لازم آتی ہے وہی خرابی انفعال کی صورت میں بھی لازم آئے گی۔ یعنی جس طرح انفصال کو قبول کرنے کی صورت میں صورت جسمیہ کا (ہیوی) مادہ سے مقارن ہونا لازم آرہا تھا اسی طرح انفعال کی صورت میں بھی صورت جسمیہ کا مادہ کے سات مقارن ہونا لازم آئے گا۔

انفصال و انفعال میں فرق

انفصال کا معنی ہے جدا ہونا اور انفعال کا معنی ہے اثر قبول کرنا۔ انفصال میں کاٹنے، جدا کرنے اور حصیلنے کی ضرورت پڑتی ہے اور انفعال میں کاٹنے، جدا کرنے اور

چھینے کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔

الفعال کا عوارض مادہ (ہیوی) سے ہونے کی وضاحت

جسم کے اندر ایک فعل ہوتا ہے اور ایک افعال یعنی جسم دوسری چیز میں اثر بھی کرتا ہے۔ اور دوسری چیز کا اثر قبول بھی کرتا ہے اور ایک ہی چیز فاعل اور منفعل دونوں نہیں ہو سکتی، یہ جائز نہیں کہ ایک ہی چیز اثر بھی کرے اور اثر قبول بھی کرے۔ پس جسم کے اندر دو چیزیں ہوتی ہیں جن میں سے ایک سے فعل اور دوسری سے افعال کا صدور ہوتا ہے، ایک کی وجہ سے جسم اثر کرتا ہے۔ ایک کی وجہ سے اثر قبول کرتا ہے۔ ایک چیز ہیوی (مادہ) ہے، دوسری چیز صورت جسمیہ ہے اور اعراض افعالیہ ہیوی (مادہ) کے تابع ہوتے ہیں، لہذا افعال کے ہیوی (مادہ) کے عوارض میں سے ہونا ثابت ہو گیا۔

نقض اجمالی: دلیل سے جو مدعی ثابت ہوتا ہے اس کے خلاف کوئی مثال پیش کر دی جائے۔

نقض تفصیلی: دلیل کے مقدمات میں سے کسی مقدمہ کو باطل کر دیا جائے۔

اعتراض: قاعدہ کی ایک ہی چیز فاعل اور منفعل نہیں بن سکتی۔ اس پر نقض وارد ہوتا ہے، نقض اجمالی اور نقض تفصیلی۔ نقض اجمالی یہ ہے کہ مثلاً نفس ناطقہ اپنے تمام ابدان میں موثر اور فاعل ہے اور اپنے سے اوپر مبادیٰ عالیہ مثلاً عقول وغیرہ سے متاثر اور منفعل بھی ہے، حالانکہ نفس ناطقہ مادی چیز نہیں ہے، بغیر افعال کیوں کر رہا۔

نقض تفصیلی یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ ایک چیز (واحد) میں دو جہتیں ہوں، ایک جہت سے فاعل ہو اور ایک جہت سے منفعل، لہذا دلیل کا ایک مقدمہ ”لایجو زان یکون“

امر واحد فاعل و منفعل باطل ہے۔

سوال: متن میں شکل کی علت کو تین احتمالات میں منحصر کیا گیا تھا کہ یا تو صورت جسمیہ کی ذات کی وجہ سے شکل لاحق ہوگی، یا لازمِ ذات کی وجہ سے یا سبب عارض کی وجہ سے۔ شکل کے لاحق ہونے کو تین ہی صورتوں میں منحصر کرنا تسلیم نہیں بلکہ ان کے علاوہ چھ صورتیں

اور ہیں:

- (۱) شکل لاحق ہوتی ہو صورت جسمیہ اور اس کے لازم دونوں کے مجموعہ کی وجہ سے۔
- (۲) صورت جسمیہ اور اس کے عارض دونوں کی وجہ سے۔
- (۳) صورت جسمیہ کے لازم اور عارض دونوں کے مجموعہ کی وجہ سے۔
- (۴) صورت جسمیہ، لازم اور عارض تینوں کے مجموعہ کی وجہ سے۔
- (۵) صورت جسمیہ کے تنہا مبائیں کی وجہ سے۔
- (۶) صورت جسمیہ کے مبائیں اور اس کے ساتھ ایک معاون کی وجہ سے۔

جواب: مزید چھ احتمالات اسی طریقہ سے باطل ہیں جس طریقہ سے مذکورہ تین احتمالات باطل ہوئے ہیں، اس لئے ان چھ احتمالات کو ذکر کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی، اس کی تفصیل یہ ہے کہ پہلی صورت میں تمام اجسام کا منتشر شکل واحد ہونا لازم آئے گا اور اس کے بعد کی تین صورتوں میں اجسام کا دوسری شکل کے ساتھ منتشر شکل ہونا لازم آئے گا، پس انفصال یا انفعال گستاخ ہو گا، جس کے نتیجے میں خلاف مفروض لازم آئے گا۔

یہ بات بدیہی طور پر معلوم ہے کہ امر مبائیں کا تعلق تمام اشکال کے ساتھ مساوی ہے، پس امر مبائیں کا ایک مخصوص شکل کی علت بننے کے لئے کسی خاص رابطہ کی ضرورت ہوتی ورنہ ترجیح بلا مرنج لازم آئے گی، اب یہ امر مبائیں دو حال سے خالی نہیں۔ یا تو یہ رابطہ

کے ساتھ مل کر تہاہی کافی ہوگا یا کسی اور معاون کی ضرورت ہوگی، اگر رابطہ کے ساتھ امر مباش تہاہ کافی ہے تو یہ مباش دو حال سے خالی نہیں یا تو ممتنع الزوال ہوگا یا ممکن الزوال، اس امر مباش کا زائل ہونا محال ہوگا، یا ممکن ہوگا۔ اگر وہ مباش ممتنع الزوال ہے تو ہم تردید کو رابطہ کی طرف منتقل کریں گے، یعنی یہ کہ وہ رابطہ صورت جسمیہ کی ذات کی وجہ سے حاصل ہوا یا اس کے لازم کی وجہ سے یا اس کے عارض کی وجہ سے، یا ذات اور لازم دونوں کی وجہ سے، یا ذات اور عارض دونوں کی وجہ سے، یا لازم اور عارض دونوں کی وجہ سے، یا ذات، لازم اور عارض تینوں کے مجموعہ کی وجہ سے۔

اگر وہ امر مباش ممکن الزوال ہو تو تبدل اشکال ہوگا جس سے پھر انفصل یا انفعال لازم آئے گا جس کے نتیجے میں خلاف مفروض لازم آئے گا، اور اگر امر مباش مع الرابطہ کو معاون کی ضرورت ہوگی تو اس صورت میں سوال ہے کہ مباش اور معاون ممتنع الزوال ہیں یا ممکن الزوال۔ اگر ممتنع الزوال ہیں تو رابطہ اور امور مذکورہ کے درمیان تردید جاری کریں گے۔ اور اگر ممکن الزوال ہیں تو مخذول ثانی (خلاف مفروض) لازم آئے گا۔

تردید: دو چیزوں کے درمیان حرف اُو داخل کرنا۔

مناقشہ: بحث، اختلاف اور اعتراض کو کہا جاتا ہے۔

مناقشہ: شکل کے لاحق ہونے کے بارے میں نو احتمالات ذکر کر کے ان کو باطل کیا گیا ہے۔ جب کہ ایک احتمال اور ہے کہ شکل کا لحوق صورت جسمیہ کے تشخض کی وجہ سے ہو، ممکن ہے کہ صورت جسمیہ کو شکل جو لاحق ہوئی ہے وہ اس کے تشخض کی وجہ سے ہو۔ اس احتمال کو بھی باطل کرنا ضروری ہے، ورنہ صورت کا منتشر ہونا باطل نہ ہوگا۔

جواب مناقشہ: جواب سے قبل اللہمَ إِلَّا أَن يُقَالَ لَا يَأْكُلُ

ضعف کی طرف اشارہ ہے۔

حاصل جواب یہ ہے کہ تشخض کو لحوق شکل کی علت قرار دینا صحیح نہیں ہے، غلط ہے۔ کیوں کہ حکماء و فلاسفہ کا کہنا ہے کہ معاملہ برعکس ہے، شکل علت ہے تشخض کے لئے، پس اگر تشخض کو شکل کی علت بنایا جائے گا تو دور لازم آئے گا کہ شکل علت ہو گی تشخض کے لئے اور تشخض علت ہو گا شکل کے لئے توقف اشیٰ علی نفسہ کا لزوم ہوا۔ شکل موقوف علیہ تھی تشخض موقوف لیکن جب تشخض علت ہو گا شکل کے لئے تو تشخض موقوف علیہ ہو گا اور شکل موقوف، موقوف علیہ مقدم ہوتا ہے موقوف سے، جو شکل مقدم تھی تشخض پر وہ شکل مؤخر ہو گئی تشخض سے اور تشخض مقدم ہو گیا اور جو شکل تشخض پر موقوف تھی وہ اپنے ہی اوپر موقوف ہو گئی۔ شکل۔ تشخض۔ شکل موقوف تشخض پر اور تشخض موقوف شکل پر پس گویا شکل موقوف شکل پر۔

تشخض: اس چیز کو کہتے ہیں جو ایک چیز کو دوسری چیز سے ممتاز کرتی ہے۔

دور: توقف اشیٰ علی نفسہ، کسی چیز کا خود اپنی ذات پر موقوف ہونا۔

مزاج: وہ کیفیت متوسطہ ہے جو عناصر کے آپس میں ملنے اور ہر ایک کے دوسرے میں اثر کرنے سے پیدا ہوتی ہے۔

میل: وہ کیفیت ہے جس کی وجہ سے جسم اپنے مانع سے مدافعت کرتا ہے۔

ہیولی کے صورت سے الگ ہونے کا بطلان

فصل فی أن الهیولی لا تتجزء عن الصورة الخ

دعاویٰ: ہیولی صورت جسمیہ سے الگ نہیں ہو سکتا، اس سے خالی ہو کر نہیں پایا جاسکتا۔

دلیل: ہیوی صورت جسمیہ سے الگ نہیں ہو سکتا، اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر ہیوی صورت سے الگ ہوتا دو صورتیں ہیں، دو احتمال ہیں، یا تو ہیوی ذوضع (اشارہ حسیہ کو قبول کرنے والا) ہو گا یا غیر ذوضع (اشارہ حسیہ کو قبول نہ کرنے والا) ہو گا، یہ دونوں صورتیں، دونوں احتمال باطل ہیں، ان کی طرف کوئی راہ نہیں ہے لہذا ہیوی کا صورت سے الگ و خالی ہونا باطل ہے۔

ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونے کا بطلان

سوال: ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونا کیوں باطل ہے؟

جواب: ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونا اس لئے باطل ہے کہ ذوضع ہونے کی صورت میں دو احتمال ہیں، منقسم ہونا، غیر منقسم ہونا، یہ دونوں احتمال باطل ہیں، لہذا ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونا باطل ہے۔

سوال: ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونے کی صورت میں غیر منقسم (ناقابل انقسام) ہونا کیوں باطل ہے؟

جواب: ہیوی کا صورت سے الگ ہو کر ذوضع ہونے کی صورت میں غیر منقسم (ناقابل انقسام) ہونا اس لئے باطل ہے کہ ہر ذوضع کا منقسم (قابل انقسام) ہونا ضروری ہے۔ اگر ذوضع غیر منقسم ہو گا تو جزء لا تجزئی لازم آئے گا جو کہ محال و باطل ہے۔ لہذا ہیوی کا ذوضع ہو کر غیر منقسم ہونا محال و باطل ہے۔

سوال: ہیوی کا ذوضع ہو کر منقسم (قابل انقسام) ہونا کیوں باطل ہے؟

جواب: ہیوی کا ذوضع ہو کر منقسم ہونے کی صورت میں تین احتمال ہیں یا تو وہ صرف ایک

جهت (طول) میں منقسم ہوگا۔ اس وقت ہیولی کا خط جو ہری ہونا لازم آئے گا، یادو جہت (طول و عرض) میں منقسم ہوتا۔ اس وقت ہیولی کا سطح جو ہری ہونا لازم آئے گا۔ یا تینوں جہات (طول، عرض اور عمق) میں منقسم ہوگا اس وقت ہیولی کا جسم (جسم طبعی) ہونا لازم آئے گا۔ اور یہ تینوں احتمال (ہیولی کا) خط جو ہری، سطح جو ہری، جسم ہونا باطل ہے، جب یہ تینوں احتمال جو ہیولی کے منقسم ہونے کی صورت میں لازم آئے ہیں باطل ہیں تو ہیولی کا ذو وضع ہو کر منقسم ہونا بھی باطل ہے۔

خط جو ہری کے بطلان کی وجہ یہ ہے کہ اگر خط جو ہری موجود ہو تو دو سطح کے پیچ موجود خط کی طرف دونوں سطح کے کنارے (خط) ملیں گے تو دو احتمال ہوں گے یا تو پیچ والا خط جو ہری دونوں سطح کے کنارے (خط) کے ملنے سے مانع ہوگا یا مانع نہیں ہوگا، یہ دونوں احتمال (مانع ہونا اور مانع نہ ہونا) باطل ہے۔ لہذا خط جو ہری کا موجود ہونا باطل ہے۔

خط جو ہری کے مانع تلاقي طرفين نہ ہونے کے بطلان کی وجہ

خط جو ہری کا تلاقي طرفين (دونوں سطح کے کنارے کے ملنے) سے مانع نہ ہونا اس لئے باطل ہے کہ اس صورت میں تداخل خطوط لازم آئے گا بایس طور کے خط جو ہری دونوں سطح کے کناروں میں سے کسی میں داخل ہو جائے اور دونوں کنارے آپس میں مل جائیں۔ تداخل محال ہے کیوں کہ اس صورت میں دو خط کا مجموعہ ایک خط کی طرح ہو گیا، جم و مقدار میں زائد نہ ہوا۔ حالانکہ دو خط کا مجموعہ ایک سے بڑا ہوتا ہے۔ خلاف مفروض لازم آیا کیوں کہ مانا گیا تھا ایک سے زائد اور ہو گیا ایک خط۔

الحاصل: محال (تداخل خطوط) اور خلاف مفروض لازم آنے کی وجہ سے خط جو ہری کا تلاقي طرفين سے مانع نہ ہونا باطل ہے۔

خط جوہری کے مانع تلاقي طرفین ہونے کے بطلان کی وجہ:

نچ والے خط (خط جوہری) کا تلاقي طرفین سے مانع ہونا اس لئے باطل ہے کہ اس صورت میں خط کا دو جہت (طول و عرض) میں منقسم ہونا لازم آئے گا جب کہ خط صرف ایک جہت (طول) میں منقسم ہوتا ہے۔ عرض میں منقسم ہونا اس لئے لازم آتا ہے کہ نچ والے خط کا وہ حصہ جو دونوں سطح کے کناروں میں سے ایک سے ملا ہو، وہ حصہ اس کے علاوہ ہو گا جو دوسری سطح کے کنارے سے ملا ہو۔ گویا خط جوہری کے دو جانب ہو گئے، دو کنارے ہو گئے، اور وہ عرض میں دو حصوں میں منقسم ہو گیا۔ خط جوہری کا دو جہت طول و عرض میں منقسم ہونا محال ہے، لہذا تلاقي طرفین سے مانع ہونا باطل ہے۔

سطح جوہری کے بطلان کی وجہ:

سطح جوہری اس لئے باطل ہے کہ اگر سطح جوہری موجود ہو اور اس کو دو جسموں کے درمیان رکھا جائے اور ان دونوں جسموں کے کنارے (سطح) اس سطح جوہری سے ملیں گے تو دو احتمال ہوں گے، یا تو سطح جوہری ان دونوں جسموں کے کنارے (سطح) کے ملنے سے مانع ہو گا یا مانع نہیں ہو گا۔ یہ دونوں احتمال (مانع ہونا اور مانع نہ ہونا) باطل ہے، اور یہ باطل لازم آیا سطح جوہری کا وجود ماننے سے لہذا سطح جوہری باطل ہے۔

سطح جوہری کا مانع تلاقي طرفین نہ ہونا اس لئے باطل ہے کہ اس صورت میں تداخل لازم آئے گا جو کہ محال ہے۔ اور سطح جوہری کا مانع تلاقي طرفین ہونا اس لئے باطل ہے کہ اس صورت میں سطح جوہری کا انقسام تینوں جہات طول، عرض، عمق میں لازم آئے گا جب کہ وہ صرف طول و عرض میں منقسم ہوتا ہے عرض میں انقسام کو قبول نہیں کرتا۔

ہیولی کے جسم ہونے کے بطلان کی وجہ:

ہیولی کا صورت سے الگ ہو کر ذروض ہونے کی صورت میں جسم ہونا اس لئے باطل ہے کہ جسم ہونے کی صورت میں ہیولی کا صورت اور ہیولی سے مرکب ہونا لازم آئے گا کیوں کہ ہر جسم ہیولی اور صورت سے مرکب ہوتا ہے۔ خلاف مفروض لازم آئے گا۔ مانا گیا تھا ہیولی کو صورت سے خالی۔ اور ہو گیا ہیولی صورت کے مقارن۔ پس خلاف مفروض لازم آنے کی وجہ سے ہیولی کا جسم ہونا باطل ہے۔

خط جوہری: وہ جوہر ہے جو صرف جہت طول میں انقسام کو قبول کرے۔

سطح جوہری: وہ جوہر ہے جو دو جہت طول و عرض میں انقسام کو قبول کرے۔

جسم (جسم طبعی): وہ جوہر ہے جو تینوں جہات طول، عرض، عمق میں انقسام کو قبول کرے۔

ہیولی کا صورت سے الگ ہو کر غیر ذروض ہونے کا بطلان

ہیولی کے صورت سے الگ ہو کر غیر ذروض ہونے کی طرف کوئی راہ نہیں، باطل ہے، کیوں کہ جب ہیولی صورت سے الگ ہو کر غیر ذروض ہوگا، اشارہ حسیہ کو قبول کرنے والا نہ ہوگا، تو جب ہیولی کے ساتھ صورت کا اقتزان ہوگا تو جسم ہونے کی وجہ سے وہ ذروض ہو جائے گا اور ہر ذروض کے لئے حیز (مکان) ضروری ہوتا ہے تو اب تین احتمال ہوں گے۔
 (۱) یا تو ہیولی صورت کے اقتزان کے بعد ذروض ہونے کے بعد کسی حیز میں نہ ہوگا۔ (۲) یا تمام حیزوں میں ہوگا۔ (۳) یا متعین بعض حیزوں میں ہوگا، بعض میں نہیں۔ یہ تینوں احتمال باطل ہیں۔ لہذا ہیولی کا صورت سے الگ ہو کر غیر ذروض ہونا بھی باطل ہے۔

احتمال اول (کسی جیز میں نہ ہونا) اور احتمال ثانی (تمام جیزوں میں ہونا) بدیہی طور پر محال ہے۔ اس کے محال ہونے پر کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔

احتمال ثالث (متعین بعض جیز میں ہونا) بھی محال ہے۔ کیوں کہ اس صورت میں ترجیح بلا مرنج لازم آتی ہے جو کہ محال ہے۔ اور محال کو ستلزم محال ہوتا ہے۔ ترجیح بلا مرنج اس طور پر لازم آتا ہے کہ ہیولی کا ہر جیز میں حصول ممکن ہے کیوں کہ ہیولی کی نسبت مجرد عن الصورہ ہونے کی تقدیر پر تمام جیزوں کی طرف برابر ہے تو اس کا تقاضہ مطلق جیز ہو گا نہ کہ متعین جیز۔ تو اگر کسی متعین جیز میں ہیولی ہو گا تو ترجیح بلا مرنج لازم آئے گی، کسی مرنج و مخصوص کے بغیر ترجیح لازم آئے گی۔

صورت نوعیہ کے اثبات کا بیان

صورت نوعیہ: وہ صورت ہے جس کی وجہ سے اجسام، انواع و اقسام کے اعتبار سے مختلف ہوتے ہیں۔ یعنی صورت نوعیہ ہی کی وجہ سے اجسام کی مختلف انواع پانی، آگ، مٹی، ہوا کا حصول ہوتا ہے۔

جسم کے جیز کے ساتھ اختصاص کا مطلب: یہ ہے کہ جسم اس میں ہو تو اسے سکون و قرار حاصل ہو اور اس سے الگ ہو تو اس کی جانب حرکت کرے۔

دعویٰ کی وضاحت: اجسام طبیعیہ میں سے ہر جسم کے لئے صورۃ جسمیہ کے علاوہ ایک دوسری صورت (صورت نوعیہ) کا ہونا ضروری ہے۔

دعویٰ (اثبات صورۃ نوعیہ) کی دلیل

اجسام طبیعیہ میں سے ہر جسم کے لئے صورۃ جسمیہ کے علاوہ ایک دوسری صورت (صورۃ نوعیہ) کا ہونا ضروری ہے اس کی دلیل یہ ہے کہ تمام اجسام، اجسام ہونے میں مشترک ہونے کے باوجود مخصوص احیاز و آثار کے ساتھ مختص ہوتے ہیں، کوئی جسم کسی حیز کے ساتھ اور کوئی کسی حیز کے ساتھ مختص ہے۔ کوئی جسم کسی اثر کے ساتھ اور کوئی کسی اثر کے ساتھ مختص ہے۔ آخراں اختصاص کی وجہ کیا ہے؟۔ اس میں عقلًا چار احتمال ہیں۔

اول یہ ہے کہ اختصاص کسی امر خارج کی وجہ سے ہو۔ دوم یہ کہ ہیویٰ کی وجہ سے ہو۔ سوم یہ کہ صورۃ جسمیہ کی وجہ سے ہو۔ چہارم یہ کہ کسی اور صورت کی وجہ سے ہو۔

پہلے تینوں احتمالات باطل ہیں۔ پہلا احتمال (امر خارج کی وجہ سے اختصاص) بدایتہ محال ہے کیوں کہ مٹی اوپر سے نیچے کی طرف خود بخود قفل، اپنی ذات کی وجہ سے آتی ہے، کسی امر خارج کی وجہ سے نہیں۔

دوسرے احتمال (ہیویٰ کی وجہ سے اختصاص) کے بطلان کی دو وجہ ہے۔ ایک یہ کہ ہیویٰ قابل و مستعد ہوتا ہے اور قابل چیز فاعل نہیں بن سکتی اس لئے ہیویٰ کو اختصاص کے لئے فاعل بنانا محال و باطل ہے۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ عناصر کا ہیویٰ مشترک ہے جس کی دلیل یہ ہے کہ ایک عنصر دوسرے عنصر سے بدل جاتا ہے۔ اور مشترک چیز امور مختلفہ کی علت نہیں بن سکتی لہذا ہیویٰ اختصاص کی علت نہیں بن سکتا۔

احتمال ثالث (صورۃ جسمیہ کی وجہ سے اختصاص) کا بطلان اس وجہ سے ہے کہ

اس صورت میں تمام اجسام کا ایک جیز میں مشترک ہونا لازم آئے گا یعنی تمام اجسام کا جیز ایک ہونا لازم آئے گا۔ کیوں کہ صورت جسمیہ شی واحد ہے تو اس کا اقتضا بھی ایک ہی ہو گا۔

جب یہ تینوں احتمال باطل ہو گئے تو متعین ہو گیا کہ اختصاص کی وجہ، صورت جسمیہ کے علاوہ کوئی اور صورت ہے۔ اور یہی صورت نوعیہ ہے، جو ہمارا مطلوب ہے۔ پس مدعی ثابت ہو گیا۔

واعلم أن دليلهم:

اعتراض: صورت نوعیہ کے اثبات کی جو دلیل پیش کی گئی ہے اگر وہ تام و مکمل ہے تو اس کی دلالت صرف اس بات پر ہوتی ہے کہ اجسام کے اندر آثار کے اختلاف کا سبب ضروری ہے اور وہ صورت نوعیہ ہے، مگر اس پر دلالت نہیں ہوتی کہ ہر جسم کے اندر ایک صورت نوعیہ ہوتی ہے یا متعدد۔ گویا کہ صورت نوعیہ کی وحدت و تعدد کے سلسلے میں یہ دلیل بہم ہے۔

جواب: شاید کہ فلاسفہ نے ایک صورت نوعیہ پر اکتفا کیا ہے کیوں کہ ایک سے زائد کی ضرورت نہیں ہے، یعنی عدم الاحتیاج الی الزائد صورت نوعیہ کی وحدت پر قرینہ ہے۔

إِنْ قَيْلَ هَذَا مُنافٍ لِّقَوْلِهِمُ الْوَاحِدُ لَا يَصْدِرُ عَنْهُ إِلَّا الْوَاحِدُ

سوال: فلاسفہ نے کیسے ایک صورت نوعیہ پر اکتفا کر لیا، اور کہا کہ ایک سے زائد کی ضرورت نہیں، آثار کے اختلاف کا سبب ایک صورت نوعیہ ہے، یہ تو فلاسفہ کے ضابطہ الواحد لا يصدر عنه الا الواحد (ایک سے ایک ہی کا صدور ہوتا ہے) کے منافی ہے۔ جسم کے آثار متعدد ہیں مثلاً پانی کاٹھنڈا ہونا، پانی کا گرم ہونا، اسی طرح جسم کا خفیف

یا ثقیل ہونا، مرتع یا مسدس ہونا وغیرہ جسم کے آثار ہیں، ان متعدد کا صدور ایک صورت نوعیہ سے کیسے ہو سکتا ہے؟

جواب: ضابطہ "الواحد لا يصدر عنه الا الواحد واحد من كل الوجوه" سے متعلق ہے، یعنی اگر تمام جہات کے اعتبار سے واحد ہو تو اس سے متعدد امور کا صدور نہیں ہو سکتا، صرف ایک چیز کا صدور ہو گا۔ ہاں اگر ذات کے اعتبار سے واحد ہو مگر جہات کے اعتبار سے متعدد ہو تو اس سے متعدد امور کا صدور ہو سکتا ہے۔ متعدد امور کا صدور محال نہیں ہے۔ صورت نوعیہ ذات کے اعتبار سے واحد ہے، جہات کے اعتبار سے متعدد ہے، اس سے متعدد آثار و امور کا صدور ہوتا ہے، ہر جہت کے اعتبار سے اس جہت کے مناسب امر و اثر کا صدور ہو جاتا ہے۔

الحاصل: ضابطہ کا تعلق جس واحد سے ہے اس قبیل سے صورت نوعیہ نہیں ہے، لہذا سوال ختم ہو گیا۔

ہدایہ

فائدہ: صورت نوعیہ کے اثبات سے پہلے دو فصلیں قائم کی گئیں تھیں، ایک فصل میں یہ بیان تھا کہ صورت ہیولی سے خالی نہیں ہوتی اور دوسری فصل میں یہ بیان تھا کہ ہیولی صورت سے خالی نہیں ہوتا، جن دونوں فصلوں سے صورت اور ہیولی کے درمیان تلازم کا ہونا معلوم ہوتا ہے کہ صورت و ہیولی میں سے ہر ایک دوسرے کے لئے لازم ہے، لیکن ان دونوں کے درمیان تلازم کی کوئی کیفیت ہے اس کے متعلق اشتباہ ہے، تلازم کی تین صورتیں ہیں: (۱) شیء اول علت ہو ثانی کیلئے (۲) شیء ثانی علت ہو اول کے لئے۔

(۳) نہ شیء اول علت ہو ثانی کے لئے اور نہ شیء ثانی علت ہو اول کے لئے بلکہ دونوں معلوم ہوں کسی تیسری چیز کے، کوئی تیسری چیز ان دونوں کے لئے علت ہو۔

اس ہدایہ کے ذریعہ ہیولی اور صورت کے درمیان تلازم کی کیفیت کے بارے موجود اشتباہ کو دور کیا گیا ہے اور یہ واضح کیا گیا ہے کہ ہیولی اور صورت کے درمیان تلازم کی تیسری صورت ہے۔ پہلی دو صورت کو باطل کیا گیا ہے (یعنی نہ صورت علت ہے ہیولی کے لئے، اور نہ ہیولی علت ہے صورت کے لئے)۔ اس کے بعد تیسری صورت، ہیولی اور صورت دونوں کسی تیسری چیز کے معلوم ہیں کو متعین و ثابت کیا گیا ہے۔

متن: ہیولی صورت کے لئے علت نہیں، کیوں کہ ہیولی صورت کے وجود سے پہلے موجود بافعال نہیں، اور کسی بھی چیز کی علت فاعلیہ کا اس سے چیز (معلوم) سے پہلے موجود ہونا ضروری ہے۔

حاصل کلام: یہ ہے کہ علت فاعلیہ کے معلوم سے پہلے موجود بافعال ہونا ضروری ہے، اور ہیولی صورت سے پہلے موجود بافعال نہیں ہے تو ہیولی صورت کے لئے علت کیسے بن سکے گا؟ لہذا ہیولی صورت کے لئے علت نہیں ہے۔

صورت بھی ہیولی کے لئے علت نہیں، کیوں کہ صورت کا وجود شکل کے ساتھ یا شکل کی وجہ سے واجب ہوتا ہے اور شکل کا وجود ہیولی سے پہلے نہیں ہوتا۔ جب شکل کا وجود ہیولی سے پہلے نہیں ہوتا تو اب دو صورت ہے یا تو ہیولی شکل پر مقدم ہوگا، یا ہیولی شکل کے ساتھ ہوگا۔

ہیولی..... شکل اور صورت ساتھ ساتھ۔

ہیولی..... شکل..... صورت

ہیولی اور شکل ساتھ ساتھ صورت

ہیولی اور شکل ساتھ ساتھ اور شکل و صورت ساتھ ساتھ
اس طرح چار صورتیں ہوں گی۔

تو اب اگر صورت ہیولی کے وجود کی علت ہوگی تو صورت ہیولی پر مقدم بالذات ہوگی، کیوں کہ علت معلول پر مقدم ہوتی ہے، اور ہیولی شکل پر مقدم بالذات ہے یا شکل کے ساتھ ساتھ ہے، مقدمہ ثانیہ ”الشکل لا يوجد قبل الهيولي“ کی وجہ سے کہ شکل کا وجود نہیں ہوتا ہیولی سے پہلے، پس صورت مقدم ہو جائے گی شکل پر بالذات، اس لئے کہ جو چیزشی کے مقدم پر مقدم ہو وہ شی پر مقدم ہوتی ہے، اسی طرح جو چیز اس شی پر مقدم ہو جو شی کسی چیز کے ساتھ ہو تو وہ اس چیز پر بھی مقدم ہوتی ہے، شکل کے مقدم (ہیولی) پر جب صورت علت ہونے کی صورت میں مقدم ہوگی تو شکل پر بھی مقدم ہوگی، اسی طرح جب شکل کے ساتھ ہونے والے ہیولی پر صورت مقدم ہوگی تو شکل پر بھی صورت مقدم ہوگی اور یہ شکل پر صورت کا مقدم ہونا خلاف مفروض ہے۔ پہلے مقدمہ (لان الصورۃ إنما يجب وجودها مع الشکل أو بالشکل) کی وجہ سے، جس کا حاصل تھا کہ صورت شکل سے مقدم نہ ہوگی، صورت یا تو شکل کے ساتھ ہوگی یا شکل سے موخر ہوگی۔

جب صورت کے ہیولی کے لئے علت ماننے کی صورت میں خلاف مفروض لازم آیا تو صورت کا علت ہونا باطل ہے۔

کیفیت تلازم کی جب دو صورتیں باطل ہو گئیں کہ ہیولی علت نہیں صورت کے لئے اور صورت علت نہیں ہیولی کے لئے، تو اب تیسری صورت متعین ہو گئی کہ ہیولی اور صورت دونوں میں سے ہر ایک کا وجود سبب منفصل کی وجہ سے ہوگا، ہیولی اور صورت،

سبب منفصل (عقل عاشر یعنی عقل فعال) کے معلول ہیں، اور سبب منفصل (عقل عاشر) ہیویٰ اور صورت کے لئے علت ہے۔

ہیویٰ اور صورت کے تعلق کی نوعیت:

یہ بات طے شدہ ہے کہ ہیویٰ صورت سے پورے طور پر مستغنی و بے نیاز نہیں ہے کیوں کہ ہیویٰ کا وجود و قیام با فعل صورت کے بغیر نہیں ہو سکتا، اور صورت بھی ہیویٰ سے کلی طور پر مستغنی و بے نیاز نہیں ہے کیوں کہ صورت کا وجود بغیر شکل کے ممکن نہیں اور شکل ہیویٰ کی محتاج ہے پس صورت ہیویٰ کی محتاج ہے۔

جب ہیویٰ پورے طور پر صورت سے مستغنی نہیں اور صورت پورے طور پر ہیویٰ سے مستغنی نہیں تو ان دونوں کے درمیان تعلق کی نوعیت یہ ہوئی کہ ہیویٰ صورت کا محتاج ہے اپنے وجود و بقاء میں اور صورت ہیویٰ کی محتاج ہے اپنے شکل میں۔ احتیاج کی جہت الگ الگ ہے اس لئے دور لازم نہیں آئے گا۔

سبب منفصل سے مراد: علت مفارقة عن الاجسام ہے۔

عدلت مفارقة عن الاجسام سے مراد: عقل عاشر یعنی عقل فعال ہے۔

عدلت فاعلیہ: وہ علت ہے جو معلوم کو وجود بخشے خواہ اس کے ساتھ معلول کا وجود واجب ہو یا نہ ہو جیسے نجار (برٹھی) تخت کے لئے علت فاعلیہ ہے کہ اس نے تخت بنایا مگر برٹھی کے وجود کے ساتھ ساتھ تخت کا وجود واجب نہیں ہے۔

عدلت موجبہ: وہ علت ہے جو معلوم کے وجود کو واجب کرے یعنی علت کے موجود ہوتے ہی فوراً معلوم کا وجود ہو جائے جیسے وجودِ نہار کے لئے طلوعِ شمس علت موجبہ ہے، طلوعِ شمس ہوتے ہی فوراً وجودِ نہار واجب و ضروری ہو جاتا ہے۔

علت فاعلیہ اور علت موجبہ میں نسبت: علت فاعلیہ علت موجبہ سے عام ہے، گویا ان دونوں کے درمیان عموم و خصوص مطلق ہے، علت فاعلیہ اعم مطلق ہے اور علت موجبہ اخص مطلق ہے۔

علت فاعلیہ / علت مادیہ: وہ علت ہے جس کی وجہ سے معلول بالقوہ موجود ہو یعنی معلول کے وجود میں آنے کی استعداد و صلاحیت اس میں موجود ہو جیسے لکڑی کے لکڑے تخت کے لئے علت مادیہ ہیں کہ ان میں تخت کے وجود میں آنے کی استعداد و صلاحیت موجود ہے۔

”واعلم ان الھیولی لیست علة للصورة“ میں علت سے مراد: علت موجبہ ہے۔

تقدیم ذاتی: مقدم موخر کے لئے محتاج الیہ ہونے کے ساتھ ساتھ علت تامہ بھی ہو یعنی مقدم کے موجود ہوتے ہی فوراً موخر کا وجود ہو جاتا ہو جیسے ہاتھ کی حرکت، کنجی کی حرکت پر مقدم ہے، کنجی کی حرکت محتاج ہے اور ہاتھ کی حرکت محتاج الیہ، کنجی کی حرکت کے لئے ہاتھ کی حرکت علت تامہ ہے کہ ہاتھ کی حرکت کے ساتھ ساتھ فوراً کنجی کی حرکت ہو جاتی ہے۔

تقدیم زمانی: مقدم موخر کے لئے محتاج الیہ نہ ہوا اور مقدم و موخر دونوں ایک ساتھ جمع نہ ہوں بلکہ دونوں کا زمانہ الگ الگ ہو جیسے حضرت موسیٰ مقدم ہیں حضرت علیسیٰ پر اور حضرت علیسیٰ موخر ہیں، ان میں مقدم حضرت موسیٰ کا وجود محتاج الیہ نہیں ہے موخر حضرت علیسیٰ کے وجود کے لئے اور نہ ہی دونوں ایک ساتھ جمع ہوتے ہیں۔

تقدیم کی بقیہ اقسام: تقدیم ذاتی اور تقدیم زمانی کے علاوہ تقدیم کی تین اور قسمیں ہیں، تقدیم طبعی، تقدیم مرتبی، تقدیم شرفی۔

شرط: وہ موقوف علیہ ہے جو خارج شی ہو۔

علت فاعلیہ اور شرط میں فرق: علت فاعلیہ معلوم کے وجود میں موثر ہوتی ہے، یعنی معلوم کو وجود بخشنے والی ہوتی ہے اور شرط مشروط کے وجود میں موثر نہیں ہوتی اگرچہ علت فاعلیہ اور شرط، شی کی حقیقت سے خارج ہونے میں مشترک ہیں۔

علت تامہ: وہ علت ہے جو اپنے معلوم کے وجود کے لئے کافی ہو، علت تامہ، علت موجبہ بھی کہلاتی ہے۔

فائده: علت تامہ کے تحقیق ہونے کے بعد معلوم کا وجود واجب ہو جاتا ہے اور اس کے وجود کے ساتھ فوراً معلوم کا وجود ہوتا ہے۔

علت موجبہ دو طرح کی ہوتی ہے۔ (۱) موجودہ (۲) غیر موجودہ، یعنی فاعلیہ اور غیر فاعلیہ۔

علت موجبہ موجودہ: وہ علت موجبہ ہے جس میں ایجاد و فاعلیت کی شان پائی جاتی ہو۔

علت موجبہ غیر موجودہ: وہ علت موجبہ ہے جس میں ایجاد و فاعلیت کی شان موجود نہ ہو۔

معیت ذاتیہ: دو چیزوں کا اس طور پر ہونا کہ ان میں سے کوئی بھی دوسری کی طرف محتاج نہ ہو۔

معیت زمانیہ: دو چیزوں کا ایک زمانہ میں موجود ہونا۔

مکان کا بیان

مکان کے سلسلے میں مذاہب مشہورہ:

مکان کے سلسلے میں مشہور مذاہب تین ہیں: مذہب مشائیں، مذہب اشرافیں، مذہب متکلمیں۔

مصنف کے نزدیک مشائین کا مذہب پسندیدہ ہے اس لئے اشرقیین اور متکلمین کے مذہب کو باطل کر کے مشائین کے مذہب کو ثابت کیا ہے۔

اشرقیین اور متکلمین کے نزدیک مکان خلاء کا نام ہے، خلاء کا اکثر اطلاق ”المکان الخالی عن الشاغل“ (بھرنے والی چیز سے خالی جگہ) پر ہوتا ہے لیکن مراد ”بعد مجرد عن المادة“ ہے خواہ وہ بعد موجود ہو یا بعد موہوم۔

اشرقیین اور متکلمین کے مذہب میں فرق: اشرقیین کے نزدیک مکان ”خلاء“ (بعد موجود مجرد عن المادة) ہے اور متکلمین کے نزدیک مکان ”خلاء“ (بعد موہوم مجرد عن المادة) ہے۔

الحاصل: اشرقیین اور متکلمین اس بات پر تو متفق ہیں کہ مکان ”خلاء“ (بعد مجرد عن المادة) ہے لیکن دونوں کا اختلاف بعد کے موجود اور موہوم ہونے میں ہے، اشرقیین کے نزدیک بعد موجود فی الخارج ہے اور متکلمین کے نزدیک بعد موہوم ہے۔

مشائین کے نزدیک: مکان جسم حاوی کی وہ سطح باطن ہے جو جسم محی کی سطح ظاہر سے متصل ہو۔

(متن) مکان یا تو خلاء ہے یا جسم حاوی کی وہ سطح باطن ہے جو جسم محی کی سطح ظاہر سے متصل ہو، اول ”خلاء“ باطل ہے پس ثانی (جسم حاوی کی سطح باطن جو جسم محی کی سطح ظاہر سے متصل ہو) متعین و ثابت ہے۔

خلاء کا بطلان

خلاء کے بطلان کی وجہ یہ ہے کہ مکان اگر خلاء ہو تو خلاء یا تو لاثی محض (بعد موہوم

مجرد عن المادة) ہوگا یا تو بعد موجود مجرد عن المادة، اول لاشی محض ہونے کی طرف کوئی راہ نہیں، یہ باطل ہے۔ کیوں کہ ایک خلاء دوسرے خلاء سے کم ہوتا ہے، کیوں کہ دو دیوار کے درمیان کا خلاء دو شہر کے درمیان کے خلاء سے کم ہے۔ اور جو چیز زیادتی اور نقصان کو قبول کرتی ہے اس کا لاشی محض (بعد موہوم) ہونا محال ہے، لہذا خلاء کا لاشی محض (بعد موہوم) ہونا محال و باطل ہے۔

ثانی خلاء کے بعد موجود مجرد عن المادة ہونے کی طرف بھی کوئی راہ نہیں یہ باطل ہے، کیوں کہ اگر بعد ہیوں سے الگ ہو کر موجود ہوگا تو وہ اپنی ذات کی وجہ سے محل سے بے نیاز ہوگا، تو اس کا محل کے ساتھ مقتدر ہونا محال ہوگا یہ خلاف مفروض ہے، کیوں کہ بعد تو اجسام میں محل کا محتاج ہوتا ہے۔

جب خلاء کی دونوں صورتیں لاشی محض (بعد موہوم مجرد عن المادة) اور بعد موجود مجرد عن المادة باطل ہیں تو خلاء بھی باطل ہے اور جسم حاوی کی سطح باطن جو جسم محوی کی سطح ظاہر سے متصل ہو متعین و ثابت ہے۔

حیز کا بیان

مکان کی لغوی تعریف: مکان وہ ہے جس پر جسم ٹھہر جائے اور جسم کو وہ نیچے گرنے سے روکے۔ *هو ما يستقر عليه الجسم ويمنعه من النزول.*

جزء لا یتجزئی کے قائلین متکلمین ہیں۔

متکلمین کے نزدیک حیز اور مکان میں مغایرت ہے۔

مکان: وہ ہے جس پر کوئی متمكن سہارا لگائے۔ *هو ما يعتمد عليه المتمكن.* جیسے

ز میں تخت کے لئے مکان ہے۔

جیز: وہ خالی جگہ ہے جو موہوم ہوتی ہے اور جسم متحیز سے بھری ہوئی ہے کہ اگر وہ جسم اس جگہ کو نہ بھرتا تو وہ جگہ خلا ہوتی۔ الفراج المتصوّم المشغول بالمتّحیز الذی لو لم یشغله لکان خلاءً. جیسے پیالے کے اندر کا خالی حصہ پانی کے لئے جیز ہے۔

جیز و مکان میں نسبت

فلسفہ کے نزدیک جیز کے سلسلے میں دو اصطلاح ہے، ایک مکان و جیز کے درمیان تساوی و ترادف کی، اور دوسری عموم و خصوص مطلق کی۔ جیز عام اور مکان خاص۔ مصنف کے نزدیک تساوی و ترادف کی اصطلاح راجح معلوم ہوتی ہے۔

پہلی اصطلاح: جیز و مکان کے درمیان تساوی و ترادف ہے، دونوں کی تعریف ایک ہے، السطح الباطن من الجسم الحاوی المماس للسطح الظاهر من الجسم المحاوی۔ جسم حاوی کی وہ سطح باطن ہے جو جسم محاوی کی سطح ظاہر سے ملی ہوئی ہو۔

دوسری اصطلاح: جیز و مکان کے درمیان عموم و خصوص مطلق ہے، مکان خاص ہے، جیز عام ہے۔

مکان کی تعریف: السطح الباطن من الجسم الحاوی المماس للسطح الظاهر من الجسم المحاوی۔

مکان: جسم حاوی کی وہ سطح باطن ہے جو جسم محاوی کی سطح ظاہر سے ملی ہوئی ہو۔

جیز کی تعریف: ما به یتمایز الأجسام فی الاشارة الحسية۔

جیز: وہ چیز ہے جس کے ذریعہ سے اجسام اشارہ حسیہ میں ایک دوسرے سے ممتاز

ہو جائیں۔

فائده: جیز کی تعریف عام ہے کیوں کہ مکان، وضع اور محاذاتہ سب کوشامل ہے، مکان، وضع اور محاذاتہ کے ذریعہ بھی اجسام ممتاز ہوتے ہیں۔ جسم محيط (فلک اعظم) کے لئے مکان نہیں جیز ہے، جب کہ مکان خاص اور جیز عام ہوا اور دونوں کی تعریف الگ الگ ہو۔

وضع: وہ حالت ہے جو جسم کو حاصل ہوتی ہے اس کے اجزاء کی ترتیب کی وجہ سے، یا وہ حالت ہے جو جسم کو امور خارجیہ کی طرف نسبت کرنے کے اعتبار سے حاصل ہوتی ہے۔

محاذاتہ: کسی چیز کے مقابل اور سامنے ہونا۔

این: وہ بیان ہے جو جسم کو مکان میں حاصل ہونے کی وجہ سے عارض ہوتی ہے۔

جسم محيط: احاطہ کرنے والا جسم۔ اس سے مراد فلک تاسع (نوال آسمان) ہے جو تمام افلاک سے اوپر ہے۔ تمام اجسام فلکیہ اور عنصریہ کا احاطہ کرنے والا ہے۔ فلک تاسع جو جسم محيط سے مراد ہے اس کو فلک الافلاک اور فلک اعظم سے موسم کیا جاتا ہے۔ کیوں کہ یہ تمام افلاک سے اوپر اور تمام سے اشرف و اعلیٰ ہوتا ہے، اسی طرح تمام سے بڑا ہوتا ہے۔ اس کا ایک نام مُحدِّد بھی ہے کیوں کہ یہ فلک جہات کی تعین و تحدید کرتا ہے۔

فائده: جسم محيط (فلک اعظم) کے لئے مکان نہیں، جیز ہے، جب کہ مکان خاص اور جیز عام ہوا اور دونوں کی تعریف الگ الگ ہو۔

دعویٰ: ہر جسم کے لئے ایک جیز طبعی کا ہونا ضروری ہے، یعنی ہر جسم خواہ وہ افلاک کی قبیل سے ہو یا عناصر کی قبیل سے اس کے لئے ایک ایسے جیز کا ہونا ضروری ہے جس کا اس کی طبیعت تقاضا کرتی ہے کہ وہ اپنی طبیعت کی وجہ سے اس جیز میں متمکن رہتا ہے کسی خارجی جیز کی وجہ سے نہیں۔

دلیل: اگر ہم جسم کو قواصر (امور خارجیہ) کی تاثیر سے خالی فرض کر لیں تو وہ جسم کسی متعین حیز میں ضرور ہوگا اب وہ متعین حیز جس میں جسم ہے آیا جسم اس حیز کا مستحق اپنی طبیعت و ذات کی وجہ سے ہے یا کسی امر خارج کی وجہ سے، احتمال ثانی (کسی امر خارج کی وجہ سے مستحق ہونا) باطل ہے کیوں کہ ہم نے عدم تاثیر قواصر (امور خارجیہ کی تاثیر سے خالی ہونے) کو فرض کیا ہے، ورنہ خلاف مفروض لازم آئے گا۔ لہذا پہلا احتمال (جسم کا اپنی ذات و طبیعت سے مستحق ہونا) متعین اور ثابت ہو گیا اور جو چیز طبیعت کی وجہ سے ہوتی ہے وہ طبیعی ہوتی ہے۔ پس یہ حیز طبیعی ہے، دعویٰ ثابت ہو گیا کہ ہر جسم کے لئے حیز طبیعی ضروری ہے۔

جسم کے لئے دو حیز طبیعی کا بطلان

(فلا یجوز أن یكون لجسم ما حیزان طبیان)

دعویٰ: کسی جسم کے لئے دو حیز طبیعی کا ہونا جائز نہیں یعنی کوئی جسم طبی طور پر دو حیزوں کا تقاضا نہیں کرتا۔

دلیل: اگر کسی جسم کے لئے دو حیز طبیعی ہوں تو جب جسم ان دو حیزوں میں سے ایک میں حاصل ہوگا جسم کے امور خارجیہ سے خالی ہو کر طبیعت پر چھوڑے جانے کی حالت میں تو وہ جسم یا تو دوسرے حیز طبیعی کو طلب کرے گا یا نہیں، اگر دوسرے حیز طبیعی کو طلب کرے گا تو یہ بات لازم آئے گی کہ پہلا حیز جس میں جسم حاصل ہے وہ طبی نہیں، صرف دوسرا طبیعی ہے، کیوں کہ جسم اس حیز سے بھاگ رہا ہے دوسرے حیز کو طلب کر رہا ہے اور جس سے جسم بھاگے وہ طبی نہیں ہو سکتا، حیز طبیعی میں جانے کے بعد جسم تو ٹھہر جاتا ہے اس سے بھاگتا

نہیں ہے، جب حیز اول طبعی نہیں صرف دوسرا حیز طبعی ہے تو یہ خلاف مفروض ہے، کیوں کہ ہم نے دونوں کو طبعی قرار دیا ہے اور اگر جسم ایک حیز میں رہتے ہوئے دوسرے کو طلب نہ کرے تو یہ بات لازم آئے گی کہ دوسرا حیز طبعی نہیں کیوں کہ طبیعت سے خالی ہونے کے وقت جسم اس کو طلب نہیں کرتا، پس دوسرا حیز مطلوب نہیں اور غیر مطلوب طبعی نہیں ہو سکتا، لہذا دوسرا حیز طبعی نہیں، یہ خلاف مفروض ہے کیوں کہ ہم اس کو (دوسرے حیز کو) طبعی قرار دیا ہے۔ الحال صورت میں ایک ہی طبعی رہتا ہے اول صورت میں دوسرا، اور دوسری صورت میں پہلا، لہذا اثابت ہو گیا کہ جسم کے لئے ایک ہی حیز طبعی ہوتا ہے دو حیز طبعی کا ہونا جائز نہیں ہے۔

شرح مکمل: (دلیل مکمل)

اگر جسم کے لئے دو حیز طبعی ہوں گے تو تین احتمال نکلیں گے، یا تو جسم دونوں میں بیک وقت ایک ساتھ حاصل ہوگا، یا دونوں میں سے ایک میں حاصل ہوگا، یا دونوں میں سے کسی میں بھی حاصل نہ ہوگا، اور یہ تینوں احتمال باطل ہے، لہذا جسم کے لئے دو حیز طبعی کا ہونا باطل ہے، پہلے احتمال (جسم کا دونوں حیز میں بیک وقت ایک ساتھ حاصل ہونا) کا باطل ہونا ظاہر ہے، کیوں کہ ایک زمانہ میں جسم کا ایک مکان سے زیادہ میں حاصل ہونا محال ہے، دوسرا احتمال (جسم کا دو حیزوں میں سے ایک میں حاصل ہونا) اسی دلیل سے باطل ہے جس کو مصنف نے بیان کیا ہے۔ (یعنی اگر جسم کے لئے دو حیز طبعی ہوں اور ایک میں جسم حاصل ہو، قواصر (امور خارجیہ) سے خالی ہو کر طبیعت کے ساتھ خالی چھوڑے جانے کی حالت میں تو وہ جسم دوسرے کو طلب کرے گا یا نہیں اگر طلب کرے گا تو لازم

آنے گا کہ اول طبعی نہیں کیوں کہ وہ جسم اس سے بھاگ رہا ہے، دوسرے کو طلب کر رہا ہے، جب کہ ہم نے اس کو طبعی فرض کر رکھا ہے، یہ خلاف مفروض ہے۔

اور اگر دوسرے کو طلب نہ کرے تو لازم آئے گا کہ دوسرا طبعی نہیں، کیوں کہ اس سے خالی ہوتے ہوئے اس کا طالب نہیں، اور ہم نے اس کو طبعی فرض کر رکھا ہے، یہ خلاف مفروض ہے۔

تیسرا احتمال اس لئے باطل ہے کہ اگر جسم دونوں حیزوں سے کسی میں بھی حاصل نہ ہوگا تو دو حال سے خالی نہیں یا تو وہ جسم دونوں حیزوں کے سمت پر واقع نہ ہوگا یا دونوں حیزوں کے سمت پر واقع ہوگا، اگر دونوں حیزوں کے سمت پر واقع ہو تو دو حال سے خالی نہیں، یا تو دونوں حیزوں کے بیچ میں واقع ہوگا یا ایک جہت میں واقع ہوگا، کل تین صورتیں ہوئیں۔
 (۱) دونوں حیزوں کے سمت پر واقع نہ ہوگا۔ (۲) دونوں حیزوں کے سمت پر واقع ہو کر دونوں کے بیچ میں واقع ہوگا۔ (۳) دونوں حیزوں کے سمت پر واقع ہو کر ایک جہت میں واقع ہوگا۔

یہ تینوں صورتیں باطل ہیں، لہذا تیسرا احتمال جسم کا دونوں حیزوں میں سے کسی میں حاصل نہ ہونا باطل ہے۔

پہلا احتمال: (دونوں حیزوں کے سمت پر واقع نہ ہونا) اس لئے باطل ہے کہ جسم کا طبعی طور پر دو مختلف جہت کی طرف مائل ہونا لازم آئے گا، اور یہ محال ہے اور جو محال ہو ستنزد ہو وہ محال و باطل ہے۔

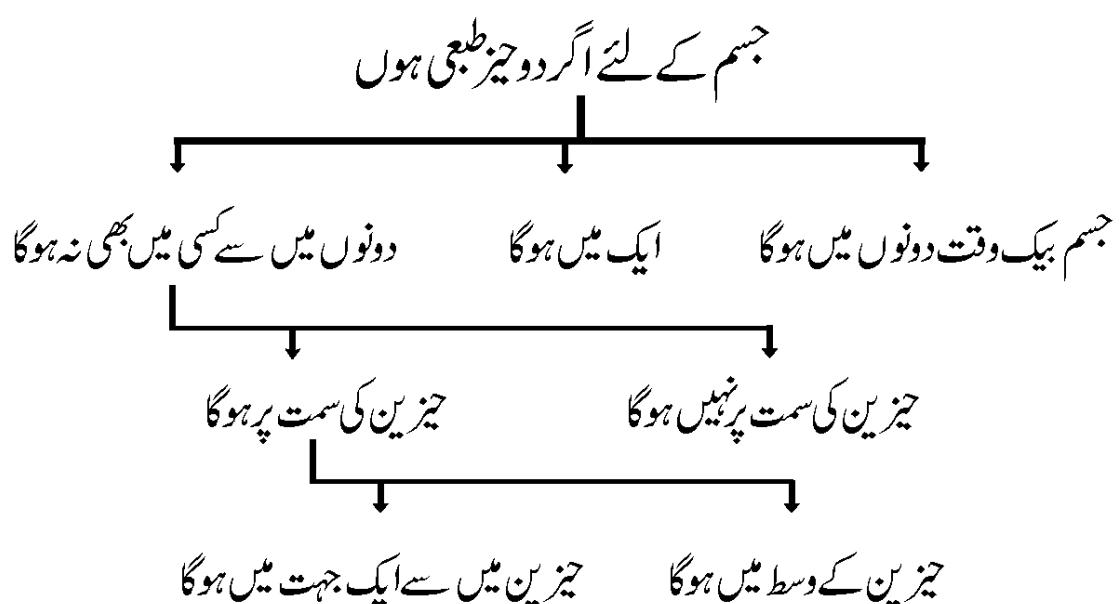
دوسرा احتمال: (سمت پر واقع ہو کر بیچ میں ہونا) اسی وجہ سے باطل ہے کہ جسم کا طبعی طور پر دو مختلف جہت کی طرف مائل ہونا لازم آئے گا، اور یہ محال ہے اور جو محال ہو ستنزد

ہو وہ محال و باطل ہے۔

تیسرا احتمال: (دونوں حیزوں کی سمت پر واقع ہو کر حیزین میں سے ایک جہت میں ہونا) اس لئے باطل ہے کہ جسم ان دونوں حیزوں کی طرف طبعی طور پر متوجہ ہوگا اور حرکت کرتا ہوا ان دونوں حیزوں میں سے اقرب حیز میں پہنچ جائے گا تو دوسری قسم کی طرف لوٹے گا یعنی (جسم کے لئے دو حیز طبعی ہو اس میں سے ایک میں حاصل ہو تو یا تو دوسرے کو طلب کرے گا یا نہیں اگر طلب کرے گا تو لازم آئے گا کہ ثانی طبعی نہیں کیوں کہ اس سے بھاگ رہا ہے، جب کہ ہم نے اس کو طبعی فرض کیا ہے خلافِ مفروض ہے، اور اگر دوسرے کو طلب نہ کرے تو لازم آئے گا کہ دوسرا حیز، طبعی نہ ہو کیوں کہ اس سے الگ رہتے ہوئے اس کو طلب نہیں کر رہا ہے، ہم نے اس کو طبعی فرض کر رکھا ہے خلافِ مفروض ہے، لہذا یہ صورت بھی باطل ہے۔

جب پانچوں احتمال باطل ہیں تو کسی جسم کے لئے دو حیز طبعی کا ہونا باطل ہے۔

احتمالات خمسہ کا نقشہ



شکل کی بحث

دعویٰ: ہر جسم کے لئے ایک شکل طبی ہوتی ہے، یعنی ہر جسم ایک ایسی شکل سے ضرورت متشکل ہوتا ہے جس کا تقاضا اس کی طبیعت کرتی ہے۔

اس دعویٰ کے اندر دو دعویٰ ہے، پہلا دعویٰ یہ ہے کہ ہر جسم متشکل (شکل والا) ہے دوسرا دعویٰ یہ ہے کہ ہر جسم کے لئے شکل طبی ہوتی ہے۔ پہلے دعویٰ ہر جسم متشکل ہے کی دلیل یہ ہے کہ ہر جسم متناہی ہے اور ہر متناہی متشکل ہوتا ہے لہذا ہر جسم متشکل ہے۔

”کل جسمِ متناہ“ ہر جسم، متناہی ہے صغیری ہے اور ”کُلُّ مُتَنَاهٍ مُتَشَكَّلُ“ ہر متناہی متشکل ہے، کبریٰ ہے، حد اوسط ”متناہی“ ہے اس کے حذف کے بعد نتیجہ نکلا ”کُلُّ جِسْمٍ مُتَشَكَّلُ“ ہر جسم متشکل ہے، پہلا دعویٰ ثابت ہو گیا۔

دوسرا دعویٰ: ہر جسم کے لئے شکل طبی ہوتی ہے کی دلیل یہ ہے کہ ہر جسم متشکل ہوتا ہے اور ہر متشکل کے لئے شکل طبی ہوتی ہے لہذا ہر جسم کے لئے شکل طبی ہوتی ہے، ”کل جسمِ متشکل“ ہر جسم متشکل ہوتا ہے، صغیری ہے اور ”کُلُّ مُتَشَكَّلٌ فَلَهُ شَكْلٌ طَبِيعِيٌّ“ ہر متشکل کے لئے شکل طبی ہوتی ہے کبریٰ ہے، حد اوسط ”متشکل“ ہے اس کے حذف کرنے کے بعد نتیجہ نکلا ”کُلُّ جِسْمٍ فَلَهُ شَكْلٌ طَبِيعِيٌّ“ ہر جسم کے لئے شکل طبی ہے، پس دوسرا دعویٰ ثابت ہو گیا۔

ہر جسم متناہی ہے، اس کی دلیل برہان سلمی ہے، جس کے ذریعہ تمام اجسام و ابعاد کا متناہی ہونا ثابت کیا جاتا ہے۔

ہر متناہی کے متشکل ہونے کی دلیل یہ ہے کہ متناہی اس کو کہا جاتا ہے جس کا ایک حد یا چند حدود احاطہ کریں، اور ایک حد یا چند حدود کے احاطہ کرنے سے جو وہیت جسم کو حاصل ہوتی ہے اس کو شکل کہتے ہیں۔ لہذا جب متناہی کا ایک حد یا چند حدود احاطہ کرتے ہیں تو اس کے لئے شکل ہے، اور ہر جسم متناہی متشکل ہے۔

ہر متشکل کے لئے شکل طبعی ہوتی ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم نے متشکل شی کو قواسر (امور خارجیہ) کی تاثیر سے خالی فرض کیا ہے تو وہ متشکل کسی نہ کسی شکل معین پر ضرور ہوگی، آیا وہ شکل معین متشکل کی طبیعت کی وجہ سے لاحق ہوئی ہے یا امر خارج کی وجہ سے، احتمال ثانی امر خارج کی وجہ سے لاحق ہونا باطل ہے کیوں کہ ہم نے عدم تاثیر قواسر (امور خارجیہ کی تاثیر سے خالی ہونا) کو فرض کر رکھا ہے، پس احتمال اول متعین ہو گیا کہ شکل معین متشکل کی طبیعت کی وجہ سے لاحق ہوئی ہے اور یہ بات واضح ہے کہ جو چیز طبیعت کی وجہ سے لاحق ہوتی ہے وہ طبعی ہوتی ہے، پس یہ شکل بھی طبعی ہوگی۔ لہذا یہ بات ثابت ہو گئی کہ ہر متشکل کے لئے ایک شکل طبعی ہوتی ہے۔

حرکت کی بحث

حرکت: قوت سے فعل کی طرف آہستگی کے طریقہ پر نکلنا جیسے گرم پانی اس کی برودت جو بالقوہ تھی وہ آہستہ آہستہ قوت سے فعل کی طرف منتقل ہو گئی پانی ٹھنڈا ہو گیا تو یہ انتقال حرکت ہے۔ الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التدرج.

قوت کی مراد: استعداد و صلاحیت ہے۔

بالفعل کا مطلب: فی الحال اور فی الوقت وجود و تحقق ہونا ہے۔

کون و فساد: قوت سے فعل کی طرف دفعۃ واحدہ، ایک دم، لمحہ واحده میں نکلنا۔
حرکت اور کون و فساد میں فرق: حرکت میں خروج آہستہ آہستہ ہوتا ہے اور کون و فساد میں خروج یکبارگی ہوتا ہے۔

حرکت کی دو شمیں ہیں (۱) حرکت متوسطہ (۲) حرکت قطعیہ
حرکت متوسطہ (حرکت بمعنی التوسط): جسم کا اس طور پر ہونا ہے کہ مسافت کی حدود میں سے جس حد کو بھی فرض کیا جائے وہ جسم اس حد میں نہ تو اس حد تک پہنچنے سے پہلے موجود ہو اور نہ بعد میں موجود ہے۔

حرکت متوسطہ کی توضیح: حرکت متوسطہ ایک صفت شخصیہ ہوتی ہے جو خارج میں دفعۃ موجود ہوتی ہے مبدأ سے لے کر منہی تک مسلسل جاری رہتی ہے اور مسافت کی حدود کی طرف متحرک کی نسبتیں اور تعلقات بدلتے رہتے ہیں۔

حرکت قطعیہ: وہ امر مندرجہ ہے جو حرکت متوسطہ کے لگاتار جاری رہنے کی وجہ سے خیال میں پیدا ہوتا ہے جس کے اجزاء ممتحن نہیں ہوتے۔

حرکت متوسطہ اور حرکت قطعیہ میں فرق: حرکت متوسطہ خارج میں موجود ہوتی ہے، حرکت قطعیہ خارج میں موجود نہیں ہوتی بلکہ وہم میں موجود ہوتی ہے۔

خیال: حواس خمسہ باطنہ میں سے ایک قوتِ حاسہ ہے جو دماغ کے تین حصوں میں سے حصہ اول کے پچھلے جزء میں رکھی ہوتی ہے، یہ محسوسات کی صورتوں کو محفوظ کرتی ہے۔

حس مشترک: حواس خمسہ باطنہ میں سے ایک قوتِ حاسہ ہے جو دماغ کے تین حصوں میں سے حصہ اول کے الگے جزء میں رکھی ہوتی ہے، یہ حواس ظاہرہ سے ادراک کی جانے والی صورتوں کو قبول کرتی ہے۔

مقولات عشرہ

فائده: مقولات دس ہیں، ان میں سے ایک جو ہر باتی نوع رض ہیں۔

مقولہ جوہر: اس چیز کو کہا جاتا ہے جو قائم بالذات ہوا پنے قیام میں دوسرے کی محتاج نہ ہو جیسے جسم۔

مقولہ کم: وہ ایسا عرض ہے جو اپنی ذات کے اعتبار سے تقسیم کو قبول کرے جیسے لمبائی، چوڑائی وغیرہ۔

مقولہ کیف: وہ ایسا عرض ہے جو نہ تقسیم کا تقاضا کرے اور نہ عدم تقسیم کا اور نہ نسبت کا جیسے حرارت، برودت وغیرہ۔

مقولہ این: وہ حالت ہے جو کسی چیز کو مکان میں ممکن ہونے کی وجہ سے حاصل ہوتی ہے جیسے گھر میں ہونے کی حالت وغیرہ۔

مقولہ وضع: وہ ہیئت ہے جو کسی شی کو اس کے بعض اجزاء کی دوسرے بعض اجزاء کی طرف نسبت کرنے سے حاصل ہوتی ہے جیسے کھڑے ہونے، لیٹنے، بیٹھنے کی ہیئت۔

مقولہ اضافت: وہ نسبت ہے جو ایسی دو چیزوں کے درمیان ہو جن میں سے ہر ایک کا سمجھنا دوسرے پر موقوف ہو جیسے ابُوٰت (باپ ہونا) اور بُنُوٰت (بیٹا ہونا) ہر ایک کا سمجھنا دوسرے پر موقوف ہے۔

مقولہ چدہ: (مقولہ ملک) وہ ہیئت ہے جو جسم کو حاصل ہوتی ہے کسی شی کے احاطہ کرنے کی وجہ سے، خواہ کل کا احاطہ ہو یا بعض کا، جیسے لباس پہننے سے انسان کے بدن کا احاطہ ہوتا ہے اس سے جو ہیئت ہوتی ہے وہ جدہ ہے۔

مقولہ فعل: وہ ہیئت ہے جو جسم کو حاصل ہوتی ہے غیر میں اثر کرنے کی وجہ سے جیسے کسی چیز کو توڑنا وغیرہ۔

مقولہ الفعال: وہ ہیئت ہے جو جسم کو حاصل ہوتی ہے غیر سے اثر قبول کرنے کی وجہ سے جیسے کسی چیز کا ٹوٹنا وغیرہ۔

مقولہ متی: وہ ہیئت ہے جو کسی شی کو حاصل ہوتی ہے زمانہ میں ہونے کی وجہ سے جیسے صحیح کے وقت میں ہونے کی ہیئت متی ہے۔

سکون کی بحث

سکون: حرکت کا نہ ہونا ہے اس موجود چیز سے جس کی شان حرکت کرنے کی ہو۔

(عدم الحركة عما من شأنه أن يتحرك)

حرکت و سکون کے درمیان تقابل:

سکون کی اس تعریف (عدم الحركة عما من شأنه أن يتحرك) کی بنا پر حرکت و سکون کے درمیان تقابل، تقابل عدم و ملکہ ہے، کیوں کہ حرکت وجودی ہے اور سکون عدمی ہے لیکن محض عدمی نہیں بلکہ اس میں وجودی کی صلاحیت ہے، کیوں کہ سکون کی تعریف میں ”عما من شأنه أن يتحرك“ موجود ہے۔

سکون کی دوسری تعریف: کسی چیز کا ایک زمانہ تک ٹھہر جانا اس مسافت میں جس میں حرکت واقع ہوتی ہے۔ (الاستقرار زماناً فيما يقع فيه الحركة)

سکون کی اس دوسری تعریف: (الاستقرار زماناً فيما يقع فيه الحركة) کی بنا پر حرکت و سکون کے درمیان تقابل، تقابل تضاد ہے، کیوں کہ حرکت و سکون دونوں وجودی ہے اور مرتضائین نہیں ہیں، کیوں کہ حرکت کا سمجھنا سکون پر موقوف نہیں اگرچہ سکون کا سمجھنا حرکت پر موقوف ہے۔

تقابل: دو چیزوں کا اس حیثیت سے ہونا کہ ان دونوں کا ایک محل میں، ایک وقت میں، ایک جہت سے جمع ہونا محال ہو۔

تقابل عدم و ملکہ: ان دو متقابل چیزوں کا تقابل جن میں سے ایک وجودی ہو دوسری عدمی ہو مگر وجودی کی صلاحیت ہو جیسے عُمیٰ اور بصر میں تقابل عدم و ملکہ ہے کیوں کہ بصر وجودی ہے اور عُمیٰ عدمی ہے، مگر اس میں وجودی کی صلاحیت ہے کیوں کہ عُمیٰ کا معنی ہے ایسی چیز میں بصر کا نہ ہونا جس کی شان بصیر ہونے کی ہو۔

تقابل تضاد: ان دو متقابل چیزوں کا تقابل جن میں سے دونوں وجودی ہوں اور ہر ایک کا سمجھنا دوسرے پر موقوف نہ ہو جیسے سواد اور بیاض میں تقابل تضاد ہے کیوں کہ دونوں وجودی ہیں، اور سواد کا بیاض پر اور بیاض کا سواد پر سمجھنا موقوف نہیں ہے۔

دعویٰ: ہر جسم متحرک جو حرکت کرتا ہے اس کے لئے اس کی جسمیت کے علاوہ کوئی دوسرا ہی محرک ہوا کرتا ہے، جسم خود اپنے جسم ہونے کی وجہ سے حرکت نہیں کرتا بلکہ جسم کو حرکت دینے والی کوئی اور ہی چیز ہوتی ہے اس کی جسمیت کے علاوہ۔

دلیل: اگر جسم متحرک ہو جسمیت کی وجہ سے تو جسم کا ہمیشہ متحرک ہونا لازم آئے گا کیوں کہ جسم کے اندر جسمیت ہمیشہ رہتی ہے، تالی (جسم کا ہمیشہ متحرک ہونا) کاذب و باطل ہے، کیوں کہ بعض اجسام ساکن ہیں بعض متحرک ہیں، اور متحرک بھی بعض وقت حرکت کرتے ہیں، بعض وقت ساکن ہو جاتے ہیں، پس مقدم (جسم کا جسمیت کی وجہ سے متحرک ہونا) بھی کاذب و باطل ہے۔

مقولہ میں حرکت واقع ہونے کا مفہوم: یہ ہے کہ موضوع (متحرک) اس مقولہ کی ایک نوع سے دوسری نوع کی طرف حرکت کرے یا ایک صنف سے دوسری صنف کی طرف حرکت کرے یا ایک فرد سے دوسرے فرد کی طرف حرکت کرے۔

مقولہ کے اعتبار سے حرکت کی تقسیم

اس مقولہ کے اعتبار سے جس میں حرکت واقع ہوتی ہے حرکت کی چار قسمیں ہیں:

(۱) حرکت فی الکم (مقدار میں حرکت)

(۲) حرکت فی الکیف (کیفیت میں حرکت)

(۳) حرکت فی الاین (ایں و مکان میں حرکت)

(۴) حرکت فی الوضع (وضع و ہیئت میں حرکت)

حرکت فی الکم (حرکت کمیہ): ایک مقدار سے دوسری مقدار کی طرف حرکت کرنا جیسے نہ نہ (بڑھنا) اور ذبول (گھٹنا)

فائده: نہ نہ: میں انتقال ہوتا ہے مقدار صغیر سے مقدار کبیر کی طرف۔ اور ذبول: میں انتقال ہوتا ہے مقدار کبیر سے مقدار صغیر کی طرف۔

نہ نہ: جسم کے اجزاء اصلیہ کی مقدار کا بڑھ جانا اس چیز کی وجہ سے جو اس جسم کی طرف ملائی جائے اور تمام اطراف (طول، عرض، عمق) میں اس کے اندر داخل ہو جائے طبعی تناسب کے مطابق۔

ذبول: جسم کے اجزاء اصلیہ کی مقدار کا کم ہو جانا اس چیز کی وجہ سے جو اس سے جدا ہو جائے تمام اطراف میں طبعی تناسب پر۔

سممن: (موٹا ہونا) جسم کے اجزاء زائد کی مقدار کا بڑھ جانا تمام جوانب میں طبعی تناسب کے مطابق، باہر سے کسی چیز کے ملائے جانے کی وجہ سے۔

تَخَلُّخُل: (پیچ پیچ میں خالی ہونا) جسم کی مقدار کا بڑھ جانا کسی دوسری خارجی چیز کو اس میں ملائے بغیر۔

ہزال: (دبلہ ہونا) جسم کے اجزاء زائد کی مقدار کا کم ہونا تمام جوانب میں طبعی تناسب کے مطابق اس چیز کی وجہ سے جو اس سے جدا ہو جائے۔

تکاثف: (گاڑھا ہونا) جسم کی مقدار کا کم ہونا اس سے کسی جز کے جدا ہوئے بغیر۔

نوٹ: حرکت فی الکم (حرکت کمیہ) صرف نہ نہ اور ذبول میں مختصر نہیں بلکہ حرکت کمیہ کی چھ اقسام ہیں: (۱) نہ نہ (۲) ذبول (۳) سمن (۴) تخلخل (۵) ہزال (۶)

تکاشف۔

اجزاء اصلیہ: وہ اجزاء ہیں جو حیوانات میں منی سے پیدا ہوتے ہیں جیسے ہڈی، پٹھا اور رباط۔

رباط: وہ چیز ہے جس سے بدن کے اعضاء کے جوڑوں کو آپس میں ملایا جاتا ہے جیسے ہڈیوں کے سروں میں گوند اور رالا پیدا ہوتا ہے۔

هو ما يربط به مفاصل الاعضاء مثل ما يكون في رؤس العظام

اجزاء زائدہ: وہ اجزاء ہیں جو خون سے پیدا ہوتے ہیں جیسے گوشت، چربی اور رواج۔

فائده: تخلخل کا اطلاق کبھی انتفاش (دھنسنے اور پھیل جانے) یہ ہوتا ہے، اور تکاشف کا اطلاق انداج (سکڑ جانے اور اکٹھا ہو جانے) پر ہوتا ہے، نیز کبھی تخلخل کا اطلاق کسی چیز کے قوام (مادہ) کے پتلہ ہونے اور تکاشف کا اطلاق کسی چیز کے قوام (مادہ) کے گاڑھا ہونے پر ہوتا ہے۔

حرکت فی الکیف: (استحالہ) کیفیت کی ایک نوع سے دوسری نوع کی طرف حرکت کا ہونا جیسے پانی کا حرارت سے برودت کی طرف اور برودت سے حرارت کی طرف منتقل ہونا اس کی صورت نوعیہ (صورت مائیہ) کے باقی رہنے کے ساتھ، حرکت فی الکیف کا دوسرा نام استحالہ ہے۔

حرکت فی الاین: (نُقلہ) جسم کا ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونا آہستگی کے طریقے پر۔ حرکت فی الاین کا دوسرانام نُقلہ ہے۔

حرکت فی الوضع: ایک وضع وہیت سے دوسری وضع وہیت کی طرف تدریجاً منتقل ہونا جیسے کھڑے ہونے والے کا بیٹھ جانا۔

تمثیلیہ: متن (ہدایت الحکمت) میں حرکت فی الوضع کی تعریف ”ان تکون للجسم حرکة على الاستدارة“ (جسم کا گھومنے کے طریقے پر حرکت کرنا) دراصل حرکت فی الوضع کی تعریف نہیں ہے بلکہ ایک مثال ہے۔

فائده: حرکت صرف چار مقولہ، مقولہ کم، مقولہ کیف، مقولہ این اور مقولہ وضع میں منحصر نہیں، بلکہ اظہر یہ ہے کہ بقیہ پانچ مقولہ عرضیہ، مقولہ اضافت، مقولہ ملک، مقولہ فعل، مقولہ انفعال اور مقولہ متی میں بھی حرکت واقع ہوتی ہے۔ ہاں کم، کیف، این اور وضع میں بلا واسطہ حرکت واقع ہوتی ہے اور اضافت، ملک، فعل، انفعال اور متی میں بالواسطہ حرکت واقع ہوتی ہے، مقولہ اضافت میں چاروں مقولے (کم، کیف، این اور وضع) کے واسطہ سے، مقولہ ملک میں حرکت فی الائین کے تابع ہو کر، مقولہ فعل اور مقولہ انفعال میں حرکت فی الکیف کے تابع ہو کر حرکت واقع ہوتی ہے، اسی طرح مقولہ متی میں حرکت مقولہ این کے تابع ہو کر متحقق ہوتی ہے۔

قوت محركہ کے اعتبار سے حرکت کی تقسیم

حرکت کی دو قسمیں ہیں، (۱) حرکت ذاتیہ (۲) حرکت عرضیہ
دلیل حصر: حرکت کی دو قسمیں ہیں ذاتیہ، عرضیہ، اس لئے کہ حرکت کے ساتھ متصف ہونے والی چیز (متھرک) دو حال سے خالی نہیں یا تو حقیقتہ اس میں حرکت حاصل ہوگی یا نہیں بلکہ حقیقتہ کسی دوسری چیز میں حرکت حاصل ہوگی اور متھرک اسی دوسری چیز کے تابع ہو کر حرکت کے ساتھ متصف ہوگا، اول (متھرک میں حرکت حقیقتہ حاصل ہے) تو اس کا نام حرکت ذاتیہ ہے اور ثانی (کسی دوسری چیز میں حقیقتہ حرکت حاصل ہے اسی کے تابع ہو کر متھرک میں حرکت حاصل ہے) تو اس کا نام حرکت عرضیہ ہے۔

حرکت ذاتیہ: متھرک میں حقیقتہ حرکت حاصل ہو جیسے جسم کی حرکت۔

حرکت عرضیہ: متھرک میں حقیقتہ حرکت نہ ہو بلکہ کسی دوسری چیز میں حقیقتہ حرکت حاصل ہو، اسی دوسری چیز کے تابع ہو کر متھرک حرکت کے ساتھ متصف ہو جیسے جسم کے اعراض رنگ، شکل و صورت کی حرکت، کیوں کہ یہ جسم کے تابع ہو کر ہے۔

حرکت ذاتیہ کی اقسام

حرکت ذاتیہ کی تین قسمیں ہیں (۱) طبیعیہ (۲) قسریہ (۳) ارادیہ
ولیل حصر: حرکت ذاتیہ کی تین قسمیں ہیں طبیعیہ، قسریہ، ارادیہ، اس لئے کہ قوت محرکہ دو
حال سے خالی نہیں یا وہ خارج (باہر) سے مستفاد ہو گی یا نہیں، اگر خارج سے مستفاد نہیں
ہے بلکہ خود متحرک کی ذات میں موجود ہے تو دو حال سے خالی نہیں یا تو اس کے لئے شعور
(علم) ہو گا یا نہیں اگر اس کو شعور ہے تو حرکت ارادیہ ہے اور اگر شعور نہیں ہے تو حرکت
طبیعیہ ہے، اور اگر قوت محرکہ خارج سے مستفاد ہے تو حرکت قسریہ ہے۔

حرکت طبیعیہ: حرکت ذاتیہ کی قوت محرکہ خارج سے مستفاد نہ ہو اور اس کے لئے شعور نہ
ہو جیسے ڈھیلے اور پتھر کا اوپر سے نیچے کی طرف حرکت کرنا، کیوں کہ قوت محرکہ ڈھیلے اور پتھر
کی ذات میں ثقل موجود ہے اور اس کے لئے شعور نہیں ہے۔

حرکت ارادیہ: حرکت ذاتیہ کی قوت محرکہ خارج سے مستفاد نہ ہو اور اس کے لئے شعور ہو
جیسے انسان کا اپنے نفس کے ارادہ سے حرکت کرنا کہ اس کی قوت محرکہ انسان کی ذات میں
موجود ہے اور انسان کے نفس کو حرکت کا شعور بھی ہوتا ہے۔

حرکت قسریہ: حرکت ذاتیہ کی قوت محرکہ خارج سے مستفاد ہو جیسے کسی پتھر کو نیچے سے
اوپر پھینکا جائے، پتھر میں اوپر جانے کی قوت خارج (پھینکنے والے کی طرف) سے حاصل
ہوتی ہے پتھر کی طبیعت کے اندر داخل نہیں ہے۔

خارج کی مراد: وہ چیز ہے جو اشارہ حسیہ میں متحرک سے ممتاز ہو۔

قوت محرکہ کا اطلاق و مراد: قوت محرکہ کا اطلاق مبدأ میل (طبیعت) پر بھی ہوتا ہے اور
میل پر بھی ہوتا ہے، میل کے معنی مائل ہونا ہے اور مبدأ کا معنی علت اور سبب ہے، اور کسی
جهت کی طرف مائل ہونے کی علت طبیعت ہوتی ہے۔

قوت محرکہ سے مبدأ میل مراد لینا اولیٰ اور عبارتِ متن کے زیادہ لائق ہے۔

زمان کی بحث

زمان: (زمانہ) ایک ایسی ممکن چیز ہے جو امتداد والی ہے، جو زیادتی اور نقصان کو قبول کرنے والی ہے جس کے اجزاء اکٹھے نہیں ہوتے۔

زمانہ کی تعریف کے اجزاء: تین ہیں (۱) امر ممکن ممتد (ایسی ممکن چیز جو امتداد والی ہو) (۲) قابل للزیادۃ والنقصان (زیادتی اور نقصان کو قبول کرنے والی ہو) (۳) غیر مجتمع الاجزاء (اس کے اجزاء مجتمع اکٹھے نہ ہوں)

حرکت کی طرح زمانہ کا دو معنی ہے (۱) زمانہ تو سطی (۲) زمانہ قطعی
زمانہ تو سطی خارج میں موجود ہے، اور زمانہ قطعی موہوم ہے۔

(۱) زمانہ تو سطی: وہ امر ہے جو خارج میں موجود ہے اور غیر منقسم ہے، اس کا نام ”آن سیال“، بہنے والا آن بھی رکھا جاتا ہے۔

(۲) زمانہ قطعی: وہ امر منقسم موہوم ہے جس کا خارج میں کوئی وجود نہیں۔

زمانہ مقدارِ حرکت ہے

فائده: زمانہ مقدارِ حرکت ہے، زمانہ سے حرکت کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔

دو دعویٰ ہے ایک زمانہ کا مقدار ہونا اور دوسرا دعویٰ ہے زمانہ کا مقدار حرکت ہونا، پہلے دعویٰ (زمانہ مقدار ہے) کی دلیل یہ ہے کہ زمانہ ”کم“ ہے، اور کم مقدار کو کہتے ہیں پس زمانہ مقدار ہے۔ دوسرے دعویٰ (زمانہ مقدارِ حرکت ہے) اس کی دلیل یہ ہے کہ زمانہ دو حال سے خالی نہیں یا تو وہ ہیئت قارہ کے لئے مقدار ہو گا یا ہیئت غیر قارہ کے لئے، ہیئت قارہ کے لئے مقدار ہونا محال ہے کیوں کہ زمانہ غیر قار ہے، اور غیر قار چیز، قار چیز کے

لئے مقدار نہیں ہو سکتی، پس ثابت ہوا کہ زمانہ ہیئت غیر قارہ کے لئے مقدار ہے اور ہیئت غیر قارہ حرکت کو کہتے ہیں، پس ثابت ہوا کہ زمانہ حرکت کے لئے مقدار ہے۔

ہیئت قارہ: وہ ہیئت ہے جو برقرارر ہے والی ہو، ایک زمانہ تک ٹھہر نے والی ہو اور اس کے اجزاء مجتمع ہوں جیسے جسم کی سفیدی، سیاہی اور دیگر اعراض۔

ہیئت غیر قارہ: وہ ہیئت ہے جو برقرارر ہے والی نہ ہو، ایک زمانہ تک ٹھہر نے والی نہ ہو، اور اس کے اجزاء مجتمع نہ ہوں جیسے حرکت۔

تنبیہ: جو ہر صرف قارہ ہوتا ہے عرض قارہ اور غیر قارہ دونوں ہوتا ہے۔

فائده: زمانہ از لی ہے اس کے لئے کوئی ابتدائی نہیں، زمانہ ابدی ہے اس کے لئے کوئی انتہا نہیں۔ چنانچہ دو دعویٰ ہے (۱) الزمان لا بدایة له، زمانہ کے لئے کوئی ابتدائی نہیں، (۲) ولا نہایة له، زمانہ کے لئے کوئی انتہا نہیں۔

پہلے دعویٰ (الزمان لا بدایة له). زمانہ کے لئے ابتدائی نہیں) کی دلیل یہ ہے کہ اگر زمانہ کے لئے ابتداء ہو تو زمانہ کا عدم اس کے وجود سے قبل ہو گا ایسی قبلیت کے طور پر جو بعدیت کے ساتھ موجود نہ ہوگی اور ہر وہ قبلیت جو بعدیت کے ساتھ موجود نہ ہو وہ زمانیہ ہوتی ہے پس عدم کا زمانہ مقدم ہو گا وجود کے زمانہ پر، جب عدم کا زمانہ وجود کے زمانہ پر مقدم ہو گا تو زمانہ کا مقدم ہونا لازم آئے گا زمانہ پر اور یہ خلاف مفروض ہے کیوں کہ ہم نے زمانہ کے وجود سے پہلے زمانہ کا عدم فرض کیا تھا جو چیز خلاف مفروض کوستلزم ہو وہ محال ہے لہذا زمانہ کے لئے ابتداء کا ہونا محال ہے۔

دوسرے دعویٰ (لانہایۃ له، زمانہ کے لئے انتہا نہیں) کی دلیل یہ ہے کہ اگر زمانہ کے لئے انتہا ہوگی تو زمانے کے وجود کے بعد زمانہ کا عدم ہو گا اس بعدیت کے طور پر جو قبلیت کے ساتھ موجود نہ ہو اور ہر وہ بعدیت جو قبلیت کے ساتھ موجود نہ ہو وہ زمانیہ ہے پس زمانہ کا عدم زمانہ کے وجود کے بعد ہو گا، عدم کا زمانہ موخر ہو گا وجود کے زمانہ سے، زمانہ کے معدوم و ختم ہونے کے بعد بھی زمانہ کا پایا جانا لازم آئے گا، اور یہ خلاف مفروض ہے،

کیوں کہ ہم نے زمانہ کے وجود کے بعد زمانہ کا عدم و انقطاع فرض کیا ہے، خلاف مفروض کو جو چیز مستلزم ہو وہ محال ہے، لہذا زمانہ کے لئے انتہا کا ہونا محال ہے۔

قبلیت زمانیہ: ہر وہ قبلیت جو بعدیت کے ساتھ موجود نہ ہو، ہر وہ قبلیت جس کا بعدیت کے ساتھ اجتماع نہ ہو، مقدم موخر کے ساتھ جمع نہ ہو۔

بعدیت زمانیہ: ہر وہ بعدیت جو قبلیت کے ساتھ موجود نہ ہو، ہر وہ بعدیت جس کا قبلیت کے ساتھ اجتماع نہ ہو، موخر مقدم کے ساتھ جمع نہ ہو۔
عرض اولی: بلا واسطہ عارض ہونا۔

واسطہ فی الاشبات: وہ چیز جو موضوع کے لئے محمول کے ثابت ہونے کے لئے نظر عقل کے اعتبار سے واسطہ بنے، جیسے قیاس کے اندر ہوتا ہے کہ جب اکبر کو اصغر کے لئے ثابت کیا جاتا ہے تو نظر عقل میں اس کے لئے حد اوسط کو واسطہ بنایا جاتا ہے۔

واسطہ فی التبوت: وہ چیز جو معروض کے لئے کسی عارض کے ثابت ہونے میں نفس الامر اور واقع کے اعتبار سے واسطہ بنے جیسے جب آدمی ہاتھ میں چاپی لے کر ہاتھ کو حرکت دیتا ہے تو چاپی بھی حرکت کرتی ہے پس چاپی کی حرکت عارض ہوتی ہے وہ نفس الامر میں ہاتھ کے واسطہ سے ہوتی ہے۔ تمت بالخير

۱۱ ربیعہ ۱۴۳۷ھ / ۶ میل ۲۰۲۵ء

بروز دوشنبہ بوقت ۳، بجکر ۳۰، منٹ